

На правах рукописи

Мендот Инга Эрес-ооловна

**ИСТОРИЯ СТАНОВЛЕНИЯ И РАЗВИТИЯ
НАЦИОНАЛЬНЫХ ВИДОВ СПОРТА
ТУВИНСКОГО НАРОДА**

Специальность 13.00.04 – теория и методика
физического воспитания, спортивной тренировки,
оздоровительной и адаптивной физической культуры

АВТОРЕФЕРАТ
диссертации на соискание ученой степени
кандидата педагогических наук

Улан-Удэ – 2015

Работа выполнена на кафедре спортивных дисциплин
ФГБОУ ВПО «Бурятский государственный университет»

- Научный руководитель** **Гаськов Алексей Владимирович**
доктор педагогических наук, профессор,
заведующий кафедрой теории физического
воспитания ФГБОУ «Бурятский государ-
ственный университет»
- Официальные оппоненты** **Дроздов Николай Иванович**
доктор исторических наук, профессор
директор Университета Российской
Академии образования (Красноярский
филиал)
Антропов Александр Ильич
кандидат педагогических наук, доцент
- Ведущая организация** **ФГБОУ ВПО «Забайкальский государ-
ственный университет»**

Защита диссертации состоится «16» апреля 2015 года в 11.00 ча-
сов на заседании диссертационного совета Д 21202202 при ФГБОУ
ВПО «Бурятский государственный университет» по адресу: 670000, г.
Улан-Удэ, ул. Смолина, 24а.

С диссертацией можно ознакомиться в научной библиотеке
ФГБОУ ВПО «Бурятский государственный университет» по адресу:
670000, г. Улан-Удэ, ул. Ранжурова, 5, ауд. 1110.

Автореферат разослан «15» марта 2015 года.

Автореферат размещен на официальном сайте ФГБОУ ВПО «Бу-
рятский государственный университет» <http://www.bsu.ru> «»
2015 г.

Ученый секретарь
диссертационного совета
кандидат педагогических наук, доцент

Базарова А.Н.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОТЫ

Актуальность исследования. Национальные виды спорта культивируются во многих регионах Российской Федерации. В их основе лежат традиционные народные физические упражнения и игры, исторически связанные с укладом жизни и особенностями труда людей в условиях данных регионов. Некоторые из этих видов спорта требуют незаурядной физической и специальной спортивно технической подготовленности.

В такой многонациональной стране, как Россия, с испокон веков формировались и развивались национальные виды спорта, которые на протяжении веков подвергались различным изменениям от условий, уклада жизни, а также под воздействием военных действий и различных идеологий. В настоящее время некоторые этнокультурные традиции национальных видов спорта почти забыты, а если сохранились, то в сильно измененном виде. В изучении, теоретическом осмыслении, в восстановлении национальных традиций заключается решение данной проблемы.

Одним из путей совершенствования физического воспитания является учет национальных спортивных интересов и развитие этнокультурных традиций, обычаев (Покровский Е.А., 1884; Ханкалов М.М., 1958; Ханбиков Я.М., 1967; Самбу И.У 1968; Атаев К.А., 1969; Волков Г.Н., 1974, 1993; Элашвили В.И., 1982; Ягодин В.В., 1986, 1992; Урукова Г.М., Мамычкин Ф.В., 1989;; Санданов Б.Д., 1993; Асмолов А.Г., 1994, М.Б. Кенин-Лопсан 1994, 1999, 2006; Васильева М.С., 1998; Григорьев В.И., 1994, 1996, 1999; Апинян Т.А., 1994; Калмыков С.В., 1995; Бальсевич В.К., , 1996, 1998; Бурхинов Д.М., 1993, 1998; Фомин В.А., 1997; Козлова Т.Б., 2000; Черемисин В.Л., 2000; Таран А.А., 2001, 2004). Народные игры и виды спорта имеют богатейшие педагогические возможности для развития человека, укрепления здоровья, физических, психических и эстетических свойств организма человека.

На современном этапе развития общества у исследователей наблюдается повышенный интерес к истории национальных видов спорта, ведется активная борьба за возрождение, сохранение и реставрацию различных этнокультурных традиций, обрядов, духовных ценностей национальной культуры, содержание в народной физической культуре и изучении условий педагогического потенциала.

Важнейшим компонентом существования любого народа являлась физическая культура: состязания в силе, ловкости, удали. Борьба, стрельба из лука, конные скачки служили не только праздничными развлечениями, но и проверкой физической и морально-волевой подготовки тувинцев, утверждением их жизнестойкости, непоколебимости духа, личности сочетающей в себе храбрость, мужество, выдержку, честность, уважение.

Сохранение культурных наследий народа, их совершенствование по мере развития общественного сознания является необходимым условием существования народа как нации. Взаимовлияние культур народов стало обычным явлением, оно дает возможность общения народов, взаимопонимания друг друга, большой стимул для выравнивания общего развития культуры человечества.

На основе концепции «Модернизация российского образования на период до 2020 года» и закона «Об образовании в Российской Федерации» (2012), Министерством образования и науки Республики Тыва разработана «Концепция воспитания человека в общеобразовательных учреждениях в Республике Тыва», которая направлена на формирование национального самосознания и традиционной физической культуры, овладение системой общечеловеческих ценностей. В общегосударственной концепции Российской Федерации подчеркивается роль этнокультурных компонентов в физическом воспитании, народных традиций молодого поколения. Традиционная физическая культура должна формироваться на основе национальных видов спорта, физических упражнений и игр, в силу их огромного развивающего педагогического потенциала. Она должна занять достойное место в воспитании будущего человека, их физическом совершенствовании (К.Б. Салчак, Л.П. Салчак, З.Ю. Доржу и др.).

В трудах В.И. Стоярова и В.С. Цукермана к традиционной физической культуре относятся все виды непосредственной, непрофессиональной деятельности людей, физическое, психологическое, эстетическое и нравственное воздействие на человека для подготовки его к труду, военному делу, для приспособления к естественной среде, для укрепления здоровья, для развлечения и т.д. В результате такой деятельности у каждого народа рождались многочисленные народные физические упражнения – игры, состязания, ритуалы, забавы, складывалась своя самобытная система физической культуры.

Таким образом, важность историко-этнокультурного изучения традиционных физических упражнений и видов спорта, а также свя-

занных с ними народных традиций, обычаев и обрядов трудно переоценить. Культурно-историческая интерпретация разновидностей традиционных видов спорта и состязаний у тувинцев позволяет выявить зрелищные спортивные праздники и древнейшие истоки многих традиций, обычаев и обрядов, развитие традиционных историко-этнокультурных связей тувинцев и других народов Центральной Азии.

Актуальность исследования работы обусловлена тем, что на современном этапе возникли ряд противоречий:

- между потребностью общества в использовании потенциала национальных видов спорта тувинцев и недостаточной изученностью истории их развития и становления;

- между повышением общественного интереса к истории традиционных видов спорта тувинцев и отсутствием полноценных научно-методических разработок в этой области;

- между значимостью многообразия национальных видов спорта для устойчивого баланса российской физической культуры ;

Данные противоречия говорят о существовании научной проблемы, главным показателем является недостаточная степень изученность истории и развития национальных видов спорта и игр Тувы на современном этапе.

Необходимость разрешения этой проблемы обусловила актуальность данного исследования на тему «История становления и развития национальных видов спорта тувинского народа».

Степень изученности проблемы. Фактическим материалом исследования послужили письменные рукописные архивные и этнографические источники, которые характеризуют национальные виды спорта и игры, праздники древних кочевых народов Центральной Азии, спортивные состязания по борьбе, стрельбе из лука и конным скачкам, таким как «три игры мужей», которые являются основой традиционных праздников тувинского народа.

Самобытные народные физические упражнения и игры тувинского народа впервые изучали видные исследователи (Radloff W., 1864; Потанин Г.Н., 1881, 1883; Райков М., 1898; Савенков И.Т., 1905; Каррутерс Д., 1914; Грумм-Гржимайло Г.Е., 1914; Островский П.Е., 1927; Кон Ф.Я., 1934; Грач А.Д., 1960; Вайнштейн С.И., 1961, 1974, 1975; Самбу И.У., 1968; Дьяконова В.П., 1975; Сердобов Н.А., 1985; 1988; Катанов Н.Ф., 1990; Сельбиков А.А., 1996; и др.). В работах ученых представлено влияние природных, климатических,

географических, производственных и других особенностей на общественный уклад, культуру, язык, традиции народа.

Традиционный праздник «Наадым» тувинского народа отражен в трудах В.В. Ягодина (1991), Х.Д.-Н. Ооржак (1995), Г.Н. Курбатского (2001), А.К. Кужугет (2006), в которых представлены мифологические, фольклорные, легендарные сведения о борьбе «Хуреш», стрельбе из лука и конных скачках.

Источники исследования. Источниковой базой нашего исследования являются:

1) архивные материалы (Научный архив Тувинского института гуманитарных исследований (ТИГИ), Центральный государственный архив Республики Тыва, (ЦГА РТ);

2) фольклорные материалы- тувинские эпические произведения «Бокту-Кириш и Бора-Шээлей», «Хаан-Буудай», «Ачытыг кезер Мерген», «Адыг оглу Ыйгылак-Кара моге», «Хайындырынмай Багай-оол» сказки разных жанров;

3) исторические документы – «Очерки Северо-Западной Монголии. Отчеты путешествия, проведенного в 1879 году по поручению Русского Географического общества» (Потанин Г.Н., 1883), «Этнографический обзор населения долины Южного Енисея» (Яковлев Е.К., 1900), «Материалы по этнографии тувинцев районов Монгун-Тайги и Кара-Холя» (Потапов Л.П., 1960), «Тувинские праздники» (Курбатский Г.Н., 1973);

4) словари – «Тувинско-русский словарь» (Тенишева Е.Р., 1968), Толковый словарь русского языка (Ожегова С.И., 1999), Современный этимологический словарь русского языка (Глинкина Л.А., 2009).

Важную роль в предпринятом исследовании сыграли археологические материалы Аржаан-1,2, хранящиеся в Национальном музее «Алдан-Маадыр» Республики, собранные в 2009–2011 гг., также проанализированные научные материалы, прежде всего этнокультурные источники, среди которых особое место занимали работы Г.Е. Грумм-Гржимайло, Л.П. Потапова, В.В. Ягодина, И.У. Самбуу, М.Х. Маннай-оол и др.

Различные аспекты праздников бурят-монгольских народов отражены в работах М.Н. Хангалова, Л.П. Санданова, и др.

Хронологические рамки национальных видов спорта дореволюционный период (2 половина XIX в. – по 20-е гг. XXв.), совет-

ский период (1920–1991 гг.) и период развития национальных видов спорта в Республике Тыва на современном этапе (1991–2013 гг.).

Объект исследования национальные виды спорта в Туве.

Предмет исследования история становления и развития национальных видов спорта тувинского народа.

Целью исследования является изучение и обобщение истории и развития национальных видов спорта тувинцев выявление позитивных тенденций содействующих формированию организационно-управленческих структур. Стрельба из лука, борьба, конные скачки были атрибутами физической культуры народов на всех континентах, где у каждого народа, имелся уникальный, устоявшийся (примордиалистский) характер.

В нашем исследовании проверялась гипотеза:

Предполагается, что борьба, стрельба из лука, конные скачки у тувинцев имеет глубокие этноисторические традиции, оказавшие влияние на развитие системы физической культуры и становления современного спорта в Туве. Знание истории становления и развития национальных видов спорта своего народа позволит повысить качество и эффективность занятий физической культурой и спортом в современных условиях, которые позволят повысить качество и эффективность процессов обучения и тренировки начинающих борцов, наездников и стрелков из лука, а также будет способствовать повышению эффективности подготовки высококвалифицированных специалистов.

Задачи исследования:

1. Проследить историю возникновения национальных видов спорта, мужского троеборья.
2. Разработать и предложить современную концепцию развития национальных видов спорта в Республике Тува, обозначить его роль и место в формировании этнической идентичности в российской системе спорта.
3. Выполнить классификацию традиционных тувинских видов спорта, их роль в этническом сознании и самопознании.
4. Предложить научно обоснованную периодизацию истории становления и развития тувинских игр: стрельбы из лука, борьбы и конных скачек.

Методы исследования. Для получения научной информации использовались следующие методы: историко-теоретический анализ, обобщение и систематизация исторических материалов; сравнительно-исторический (анализ и обобщение литературных источников, изу-

чение археологических, архивных и исторических материалов) эмпирический, констатирующий, системный, структурный и статический анализ;

обобщение практики и изучение опыта развития физической культуры и спорта.

Научная новизна исследования состоит в следующем:

– впервые предпринята попытка осуществления комплексного исследования становления и развития национальных видов спорта в Туве;

– осуществленная нами периодизация и классификация тувинских национальных видов спорта показывает примордиалистскую (укорененную) природу этнической физкультуры, и поэтому приобщение индивидуумов к ее истории будет способствовать формированию их этнического сознания и самосознания.

Теоретическая значимость исследования заключается в следующем:

- показано, что тувинская этническая физическая культура, отраженная в национальных видах спорта, является результатом биологической адаптации этноса к экологическому контексту и частично – результатом культурной адаптации этноса к социально-политическому контексту, что означает ее укорененность (примордиалистскую сущность);

- работа может выступать стимулом к новой трактовке предмета физической культуры и спорта как науки с учетом современных тенденций глобализации, мультикультурализма, гендерного эгалитаризма и др.

Практическая значимость исследования обусловлена возможностью использования его результатов и выводов:

- в области управления физической культурой и спортом на региональном и федеральном уровнях;

- в школьном и вузовском образовании при разработке учебных курсов по физкультуре и спорту, истории, этнографии и других учебных дисциплин;

- разработано электронное методическое пособие «Тувинские народные подвижные игры для детей 5-6 лет в сельских дошкольных образовательных учреждениях»;

- результаты исследования могут быть использованы в педагогической деятельности в средне-специальном и высшем образовании,

при повышении квалификации учителей физической культуры, руководителей спортивных секций, преподавателей ДЮСШ, тренеров.

Теоретико-методологической основой исследования являются:

- современные концепции теории и методики физической культуры и спорта (Ю.Ф. Курамшин, Л.И. Лубышева, А.М. Максименко);
- основные положения теории и методики физического воспитания (Б.А. Ашмарин, В.К. Бальсевич, Ж.К. Холодов, Л.П. Матвеев, Ю.Ф. Курамшина);
- исследования по этнопедагогике, нации и народности (Г.Н. Волков, М.С. Васильева, В.И. Прокопенко, В.Ф. Афанасьев, Д.М. Бурхинов, Г.И. Батурина);
- материалы и результаты исследований по этносам и регионам (В.М. Григорьев, С.А.М. Аслаханов, В.П. Красильников);
- научные труды по истории физической культуры в Туве; (Н.Ф. Катанова, С.И. Вайнштейн, В.В. Ягодин, Ю.Л. Аранчын);
- материалы по тувинским народным подвижным играм: (И.У. Самбу, М.Б. Кенин-Лопсан., Х.Д-Н Ооржак, О.Ч. Ондар, Е.М. Аг-оол, Э.Э. Мендот) и др;

Положения выносимые на защиту:

- разработка исторической картины становления тувинских национальных видов спорта и этнической тувинской физической культуры показала их укорененный характер, раскрыла их этноинтегрирующую роль;
- периодизация и классификация тувинских национальных видов спорта, что открывает новый взгляд на тувинскую национальную культуру в целом, как на уникальный и самоценный исторический феномен, исторически обосновать отличие тувинского мужского троеборья от монгольского и бурятского.
- результаты исследования позволяют интерпретировать тувинские национальные виды спорта как полноценный компонент российской системы физкультуры, повышающие ее социальную значимость и устойчивость.

Обоснованность и достоверность исследования полученных результатов определяется теоретико-методологической основой, комплексом педагогических методов соответствующих задачам исследования. Исторические и этнографические данные подтверждаются актами внедрения тувинских национальных видов спорта, в образовательный процесс Кызылского педагогического колледжа, в Министер-

стве спорта и молодежной политики республики при проведении соревнований и мероприятий.

Апробация результатов исследования осуществлялась на международных, всероссийских, республиканских, региональных научно-практических конференциях в Тувинском, Красноярском, Бурятском госуниверситетах и Новосибирском государственном педагогическом университете. По результатам исследования разработано электронное методические пособие «Тувинские народные подвижные игры для детей 5-6 лет в сельских дошкольных образовательных учреждениях». По теме диссертации опубликовано 20 работ (статьи, тезисы, методические пособия), 16 статей на научно-практических конференциях, 4 статьи в Педагогический вестник Тувинского государственного университета, в том числе 5 статей в ведущем рецензируемом научном журнале «Вестник Бурятского государственного университета».

Организация исследования – исследование проведено в период с 2009 по 2012 г. в 2 этапа:

– **первый этап** (2009–2010 гг.) – изучение состояния системы национальных видов спорта в Республике Тува, определение проблемы, проанализирована научно-методическая литература, сбор и анализ полученных данных и разработка концептуального подхода;

– **второй этап** (2011–2013 гг.) – обоснование системы регионального развития, оценка педагогического потенциала национальных видов спорта в Туве.

Структура и объем диссертационной работы. Состоит из введения, двух глав, выводов, практических рекомендаций, литературы, включающей 212 источников, из них 10 – зарубежные, и 10 приложений. Общий объем диссертации составляет 158 страниц.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ

Во введении обосновывается актуальность исследуемой проблемы, определяются цель, объект, предмет, задачи исследования, раскрываются научная новизна и практическая значимость работы, характеризуются методологическая база и методы исследования, формулируются основные положения, выносимые на защиту.

В **первой главе** осуществлен анализ исторической литературы и этнографических источников, раскрываются понятия «национальные виды спорта», «народные игры», классификация подвижных и спор-

тивных игр, зарождение и развитие тувинского мужского троеборья, исторические особенности развития национальных видов спорта.

Национальные виды спорта – вид, имеющий прикладную направленность исторически сложившийся в этнически однородной группе населения, компактно проживающий на территории республики (субъекта) Российской Федерации, где данный вид признан как национальный.

Тувинцы – один из коренных народов Саяно-Алтайского нагорья на юге Сибири (бассейн Верхнего Енисея). Прежние названия тувинцев – урянхайцы, сойоты, сойоны, самоназвание их – тыва кижы. Они проживают в Республике Тыва, (примечание: Тыва – этническое название народа на родном языке, Тува – русский вариант названия) входящей в состав Российской Федерации. Столица Тывы, город Кызыл, является географическим центром Азии.

В настоящее время идет возрождение традиций и обычаев тувинского народа, усиливается интерес к зрелищным играм и мужскому троеборью, как борьба «хуреш», «скачки» и «стрельба из лука».

Народные подвижные игры тувинцев представляют несомненный научный и познавательный интерес. Многие исследователи отмечают особую роль тувинских народных подвижных игр в воспитании молодого поколения республики (Родевич В.М., 1910; Грумм-Гржимайло Г.М., 1914; Вайнштейн С.И., 1961, 1974, 1991).

Тувинцам исконно был присущ кочевой образ жизни с проживанием в юртах. Он оставил определенный отпечаток в национальной культуре и педагогике и ее составной части – физической культуре и национальных видах спорта. Они направлены на развитие физических качеств – силы, выносливости, быстроты, двигательных умений, координацию движений, ведение здорового образа жизни, также воспитательных задач – духовно-нравственного, эстетического воспитания подрастающего поколения и т.д.

С древних времен у тувинцев, проживающих в Южной Сибири, особенно популярными являлись эти три вида состязаний – борьба, стрельба из лука и конные скачки. Появление этих состязаний исходит из жизненного уклада древних тувинцев, которым чтобы выжить, обязательно требовалась многоборная, разносторонняя физическая подготовка мужчины.

Данные виды состязаний – борьбу, стрельбу из лука, конные скачки – должно было освоить все мужское население.

Хуреш как часть самобытной культуры тувинцев-кочевников наиболее полно удовлетворяет естественное желание человека помериться силой, показать свою удачу, смекалку и смелость. Доступность, эмоциональность и естественность борьбы «хуреш», которой могут заниматься все желающие, – вот ее преимущества перед многими видами спортивных единоборств.

Эта национальная борьба представляет собой самый распространенный и популярный вид спорта у народа. Отличительной особенностью его является выполнение ритуального танца орла «Девиг» в начале и после схватки, он служит подготовительным упражнением перед схваткой, снимает предстартовое волнение борца «деви́г» (танец орла), медитация перед предстоящей борьбой, придает соревнованиям театрализованность, зрелищность, динамичность. В хуреше используются все технические приемы, тактические выходы, требующие хорошей психологической подготовки, которые имеются в арсенале борьбы самбо, классической и вольной борьбы в стойке. Соревнования по борьбе «хуреш» проводились строго по канонам и имели определенную композицию, состоявшую из трех частей: начало – представление богатырей, демонстрация силы, мощи и приглашение к поединку; схватка борцов и завершающая сцена – прославление победителя. По традиционным правилам проведения соревнований обязательным было определенное количество участников: 32, 64, 128 и 136 до 1028. В настоящее время в основном число борцов крупных соревнований доходит до 128.

Борьба «Хуреш» является историко-этническим достоянием культуры тувинского народа (Ондар О.Ч., 1982, 1985, 2001; Ооржак С.Ы., 1990, 2000, 2004, 2005, 2006, 2008; Кужугет А.К., 1989, 2002, 2006).

В этом спортивном единоборстве происходит соревнование духовной и физической силы, в схватке для выполнения приемов борец стремится вывести своего соперника из устойчивого состояния, чтобы заставить упасть его, а другой пытается сохранить эту устойчивость и сделать то же со своим противником. Однако добившись потери противником равновесия, атакующий борец также теряет устойчивость, ибо выполнить движения без потери равновесия невозможно.

Таким образом, при борьбе оба соперника непрерывно теряют и восстанавливают равновесие. Человек падает, когда теряет равновесие и не успевает его восстановить. Это результат проекции общего центра тяжести (ОЦТ) выхода за границы площади опоры.

За выдающиеся успехи в национальной борьбе «Хуреш» в республике официально ввели следующие звания.

Звание Исполин /Кучутен/ добавилось к узаконенным ранее в регионе древним титулам Слон /Чаан/, Лев /Арзылан/ и Сокол /Начын/ за победы в тувинской борьбе «Хуреш».

С нынешнего года звание Исполин /Кучутен/ будет присуждаться за выдающиеся успехи в этом виде спорта, пятикратному победителю абсолютных чемпионатов Тувы по «Хурешу» на национальном празднике животноводов Наадыме при условии, что в каждом турнире участвовало не менее 128 борцов.

Звание Чаан /Слон/ принято удостоивать за три победы в аналогичном первенстве, а также за два, но при условии, что борец до этого дважды становился вице-чемпионом абсолютного чемпионата.

Звания Арзылан /Лев/ достоин спортсмен, хоть раз, становившийся первым на таких соревнованиях, или трижды занимавший на них второе место.

Наконец, к награде Начын /Сокол/ представляют борцов, единожды достигавших 2-4 мест или дважды занимавших с 5 по 8 места среди 128 участников на турнире по «Хурешу» в честь Наадыма.

Почетные титулы будут присваиваться по указу главы Тувы, для каждого обладателя за счет средств республиканского бюджета изготавливается специальный нагрудный знак в виде медальона и удостоверение.

Стрельба из лука была распространена повсюду, где обитали люди. Однако каждый народ развивал свои оригинальные упражнения для тренировки меткого глаза и твердости рук.

Тувинский лук *ча* относится к так называемым композитным, сложносоставным, рефлексированным лукам центральноазиатского типа. Стрельбу из лука тувинцы называют *адар*. Современные тувинцы употребляют *октаар* в двух значениях бросать, метать, кидать и заряжать ружье, патроны. Значение выражений соответствует функциональным проявлениям стрел в прямом и переносном смысле.

Известны факты, подтверждающие феноменальные способности в стрельбе из лука кочевников Центральной Азии, в этом искусстве им на Земле не было равных. При этом речь шла не об уникальных способностях отдельных, выдающихся, стрелков, а о явлении среди номадов.

Это был лучший лук прошлых тысячелетий, он значительно превосходил своим качеством все известные иные конструкции этого типа оружия. Подобным луком пользовались все евразийские номады.

На западе луки турок и калмыков в основе своей практически не отличались от луков бурят, алтайцев, хакасов или монголов, живущих на востоке континента. Определенную разницу вносили, пожалуй, только находящиеся в распоряжении тех или иных народов материалы, из которых производились отдельные сегменты лука, стрел и индивидуальный почерк мастеров. Естественно, что бытовали региональные традиции, индивидуальные производственные приемы, техника украшения и другие особенности, но в основе своей это был лук, который условно можно назвать «луком евразийских nomадов». Таким образом, искусство стрельбы из лука продолжает быть живой частью национальных видов спорта тувинского народа.

Не менее популярным видом спорта являются **конные скачки**. Конь словно олицетворение собственного положения в обществе, успешности и благополучия. Подобное почтение конь оправдывал сполна. Прежде всего, своей незаменимостью на охоте, где он выполнял роль не просто транспортного средства, а верного и умного помощника человека. Тувинские охотники, выбирая себе коня, как правило, отдавали и отдают предпочтение местной породе, низкорослым лошадам, совсем не респектабельным по сравнению с арабскими скакунами. Выбор предопределялся в первую очередь их выносливостью и неприхотливостью.

Конные бега проводились после состязаний борцов. В соревнованиях принимали участие все желающие.

Перед состязанием за месяц коня закаляют (соодар) и тренируют (кузургедир), в ночное время держат на длинном аркане (ортээр) в местах с низким травостоем, а в дневное время – на привязи в тени (баглаар). С течением времени сокращается *ортээр*, и коня держат преимущественно на привязи в тени. Через десять дней его тренируют на короткие дистанции, затем через 5 и 3 дня дистанция соответственно увеличивается.

В наше время виды состязаний делятся по способности лошадей (маннаар-рысью, челер, чыраа-иноходью) и по их возрасту.

Конные скачки с древнейших времен считались праздником чабанов (аратов). Стекался народ со всех углов республики на Наадым, проводимый каждый год. Приезжали борцы, легкоатлеты и другие спортсмены. Но основным зрелищем всегда были конные скачки, разделенные на разные категории: для молодых скакунов малые расстояния, для больших соответственно длинные дистанции.

Состязания рысаков происходят следующим образом. Кони выступают без нарядов и седел, только одни удила без металлических украшений. Наездники – мальчики лет 8–10. Перед стартом выстраивают всех лошадей и проводят перед публикой, как бы представляя каждого скакуна болельщикам.

Конным спортом увлекаются многие народы. Но именно древнетюркским способом проводят скачку лишь некоторые народы Сибири: тувинцы, буряты, монголы, алтайцы.

Во **второй** главе представлены «**Тенденции и перспективы развития национальных видов спорта в Республике Тыва**»

В сфере физической культуры и спорта в Республике Тыва особое внимание уделено совершенствованию и развитию нормативно-правового обеспечения, реализуется Стратегия развития физической культуры и спорта в Республике Тыва на период до 2020 г., республиканская целевая программа «Развитие физической культуры и спорта в Республике Тыва». Создан Совет по физической культуре и спорту при Председателе Правительства Республики Тыва», что способствовало повышению внимания органов исполнительной, законодательной власти всех уровней к вопросам развития физической культуры и спорта. Важное значение отводится вопросам подготовки спортивного резерва. В 2011 г. Впервые выделены субсидии из федерального бюджета республике на поддержку спортивных организаций, осуществляющих подготовку спортивного резерва. Исполняются распоряжение Правительства Республики Тыва «О мерах по развитию системы подготовки спортивного резерва в Республике Тыва и спортсменов Республики Тыва – кандидатов в спортивные сборные команды Российской Федерации для участия в Играх XXX летней Олимпиады и XIV Паралимпийских летних играх 2012 г. В г. Лондоне (Великобритания)», постановление Правительства Республики Тыва «Об утверждении Плана комплексных мер по совершенствованию профессионального образования в области физической культуры и спорта в Республике Тыва до 2013 г.».

Создана система стимулирования спортсменов, тренеров за высокие спортивные достижения за счет средств республиканского бюджета Республики Тыва путем реализации постановлений Правительства Республики Тыва «Об утверждении Положения о порядке выплаты единовременного вознаграждения спортсменам, представляющим Республику Тыва и выступающим на официальных соревнованиях в составе сборных команд Российской Федерации или Республи-

ки Тыва, и тренерам, подготовившим указанных спортсменов», «Об утверждении Положения о стипендиях Председателя Правительства Республики Тыва спортсменам Республики Тыва, спортсменам Республики Тыва – членам сборных команд России», «Об утверждении Положения о порядке и условиях предоставления субсидии на строительство (приобретение) жилья спортсменам Республики Тыва, завоевавшим звания чемпионов или призеров Олимпийских игр, Паралимпийских игр, Сурдлимпийских игр, чемпионов мира, чемпионов Европы по олимпийским видам спорта, и их спортивным тренерам».

За 5 лет спортсмены республики приняли участие в более 200 соревнованиях, только в 2011 г. Более 180 ведущих спортсменов приняли участие в 47 соревнованиях за пределами республики по различным видам спорта. Общее количество медалей, завоеванных нашими спортсменами на соревнованиях различного уровня с 2007 по 2011 г., составляет – 818, из них золотых медалей – 210, серебряных медалей – 295, бронзовых медалей – 313. В составы сборных команд России (основной и резервной) на 2011 г. Включено 42 спортсмена республики, по сравнению с 2007 г. Увеличилось на 50 %, получили единовременные выплаты Председателя Правительства Республики Тыва 29 ведущих спортсменов, 13 тренеров-преподавателей

В 2011 г. Начата работа по совершенствованию работы ДЮСШ, кадровому обеспечению отрасли. В этих целях принято постановление Правительства Республики Тыва «Об утверждении Плана комплексных мер по совершенствованию профессионального образования в области физической культуры и спорта в Республике Тыва до 2013 г.» от 6 октября 2011 г. № 586, позволившее разработать и приступить к реализации программ повышения квалификации тренеров-преподавателей ДЮСШ на базе кафедры по молодежной политике и дополнительному образованию Тувинского института переподготовки и повышения квалификации кадров и факультета физической культуры ТГУ. Курсы повышения квалификации прошли 16 тренеров-преподавателей, на выездных курсах 4 человека, направлены на повышение квалификации 14 тренеров-преподавателей на менеджера по физической культуре и спорту и тренеров по адаптивному спорту. В республике функционирует 22 ДЮСШ, где по состоянию на 1 января 2012 г. В 114 отделениях по 20 видам спорта занимаются 15046 учащихся (2010 г. – 15016 человек), в том числе: 12838 человек в возрасте от 6 до 15 лет, и 3171 – женщин. Из числа занимающихся спортсменов

разрядников – 3915 человек (26%), спортсменов разрядников подготовленных за отчетный год – 1925 (13%).

С 2011 г. Введена система проведения массовых спортивно-оздоровительных мероприятий, Спартакиадного движения среди трудовых коллективов по массовым видам спорта. С 2011 г. В республике проводятся этапы всероссийских соревнований «Лыжня России» (более 600 участников), «Российский азимут» (600), «Оранжевый мяч» (400), «Кросс нации» (1300), а также республиканские соревнования, посвященные национальным праздникам Шагаа, Наадым, Дню Республики, республиканский детский Фестиваль по борьбе «Хуреш». Приняты меры по созданию безбарьерной среды для маломобильных граждан в спортивных объектах, реализуются программы утренних спортивных зарядок для населения, школьников, производственных гимнастик для трудовых коллективов, начата программа подготовки общественных инструкторов по спорту, благоустроены 148 открытых плоскостных спортивных сооружений по месту жительства и учебы, введены 18 спортивных площадок по месту жительства.

В 2011 г. Продолжена работа по развитию национальных видов спорта. Подготовлены документы для внесения во всероссийский реестр вида спорта – национальная борьба «Хуреш». Ежемесячно проводятся соревнования по национальной борьбе «Хуреш». В национальные праздники проводятся конные скачки, национальная стрельба из лука (кара адар). С каждым годом увеличивается число участников соревнований по борьбе посвященном Дню защиты детей, где участвуют дети от 5 до 16 лет. В 2010 г. 1 июня участвовало более 700 юных борцов, а в 2011 г. Около 1 000. Министерством по делам молодежи и спорта Республики Тыва разработана и реализуется Программа тувинской национальной борьбы «Хуреш» для учащихся начального общего образования.

Таким образом, вышеизложенный исторический и этнографический обзор свидетельствует о том, что народные игры и состязания занимали важное место в жизни тувинского народа. Игры и состязания возникали в процессе сложной коллективной жизни и развития общественного сознания людей. Их источник – трудовая деятельность человека. У всех народов игры и состязания стали необходимой частью народной системы физического воспитания.

Концепция развития национальных видов спорта Республики Тыва на 2014-2020 г.г. (далее – Концепция) разработана в соответствии с положениями Стратегии развития физической культуры и

спорта Республики Тува на период до 2020 года, во исполнение распоряжения Председателя Правительства Республики Тува от 19 ноября 2010 г. №511.

Разработка Концепции обусловлена необходимостью постановки новых целей и корректировки подходов с учетом достигнутых в настоящее время результатов в выполнении большей части задач, определенных в Концепции развития национальных видов спорта в Республике Тыва в первой четверти XXI века.

В Концепции определены стратегические подходы к дальнейшему развитию национальных видов спорта Республики Тыва, основанные на достигнутом уровне их популяризации и культивирования в Российской Федерации и интеграции в международное спортивное движение. Данная Концепция будет служить целевым ориентиром органам государственной власти, местного самоуправления, спортивным сообществам для реализации своих полномочий и функций по организации развития национальных видов спорта Республики Тыва, а также основой для разработки и реализации программных документов в данной области или отдельных направлениях.

Целью настоящей Концепции является совершенствование системы, обеспечивающей создание и укрепление правовых гарантий, экономических, организационных и социальных условий для развития национальных видов спорта – культурного наследия народов Тувы, эффективного использования их потенциала для достижения целей государственной политики в области физической культуры и спорта, интеграции во всероссийское спортивное движение.

Для достижения цели должны быть решены основные задачи по уровням развития:

в Республике Тыва:

- 1) Совершенствование взаимодействия органов государственной власти, местного самоуправления, спортивных федераций, общественных спортивных организаций, предприятий и учреждений для развития и ресурсного обеспечения национальных видов спорта.
- 2) Обеспечение равных возможностей для населения Республики Тыва, доступности занятий национальными видами спорта в целях оздоровления и организации досуга граждан, независимо от места жительства и социального статуса.
- 3) Развитие отделений федераций национальных видов спорта в кожуунах Республики.

- 4) Развитие межведомственного взаимодействия в совершенствовании системы непрерывной подготовки спортивного резерва и спортсменов высокого класса.
- 5) Внедрение национальных видов спорта и народных игр в адаптивную физическую культуру.
- 6) Совершенствование научно-методического обеспечения национальных видов спорта и народных игр республики Тыва.
- 7) Совершенствование системы подготовки, переподготовки и повышения квалификации кадров в области национальных видов спорта.
- 8) Развитие информационного сопровождения, издательской деятельности и формирования позитивного имиджа национальных видов спорта.
- 9) Улучшение системы мер социальной поддержки и поощрения специалистов и спортсменов.
- 10) Укрепление материально-технической инфраструктуры для занятий национальными видами спорта.
- 11) Создание отрасли по производству спортивного инвентаря и оборудования для занятий национальными видами спорта.

в Российской Федерации:

- 1) Создание условий для популяризации и культивирования в Российской Федерации национальных видов спорта Республики Тыва: борьбы «Хуреш», стрельбы из лука, конных скачек.
- 2) Расширение взаимодействия с государственными, общественными и ведомственными органами управления физкультурой и спортом.
- 3) Развитие государственно-частного партнерства в области национальных видов спорта.
- 4) Внедрение в практику занятий национальными видами спорта результатов научных исследований в области теории и методики физической культуры, спорта высших достижений и спортивной медицины.
- 5) Организация информационно-просветительской и издательской деятельности.
Эффективность концепции осуществляется в значительной степени от согласованности и взаимодействия целевых программ образовательных учреждений различного уровня.

В соответствии с программами развития физической культуры и спорта всех уровней в дошкольных и иных образовательных учреждениях предусматриваются реконструкция и строительство спортивных залов, плавательных бассейнов и спортивных городков, создание детско-юношеских спортивных школ, детско-юношеских клубов физической подготовки и врачебно-физкультурных диспансеров.

Оптимальная система управления отраслью увеличению числа людей занимающихся национальными видами спорта, ведущих здоровый образ жизни, что положительно скажется на снижении заболеваемости наркотизации, потребления алкоголя, сокращении правонарушений, особенно молодежью окажет действенную помощь в воспитании самосовершенствования и самообразования человека, повышения работоспособности и выполнении им долга по защите Родины.

Для некоторых национальных видов спорта в республике отсутствуют современные техники оснащённости спортивных помещений, на которых можно готовиться к крупным соревнованиям.

По новой концепции бюджетное финансирование должно обеспечиваться в полной мере, как в развитии национальных видов спорта, также занятий другими видами спорта.

Таким образом, совершенно очевидно, что тувинские народные игры и физические упражнения в системе физического воспитания представляют большую ценность с точки зрения пополнения духовной и физической культуры личности. Они способствуют передаче жизненно важных умений и навыков, воспитанию нравственности, уважения к народным традициям и обычаям, в которых заключены большие воспитательные возможности.

Выводы:

1. Археологические и этнографические исследования, проводившиеся в южных, восточных и северных регионах страны, дают основание говорить о применении различных народных видов упражнений и игр в трудовом и военном воспитании древних людей. Национальные виды спорта и физическая культура возникла из трудовой деятельности, и связана с тувинскими обычаями и традициями, она включала в себя стрельбу из лука, борьбу «Хуреш» и конные скачки.

Республика Тува относится к тем регионам, где сильны народные традиции физической культуры. Природно-климатические условия, уклад жизни, неповторимый характер тувинского народа имели боль-

шое влияние на формирование своеобразной, самобытной народной культуры.

Состязания в силе, меткой стрельбе, ловкости стали одним из основных элементов воспитания молодого поколения воинов тувинцев.

2. В концепции развития национальных видов спорта в республике подчеркивается роль этнокультурных компонентов в физическом воспитании, народных традиций молодого поколения. Также в концепции рассматривается, что для популяризации национальных видов спорта нужно обязательно совершенствовать системы проведения соревнований, улучшение его качества, подготовка спортивного резерва, спортивной подготовки участников. Со стороны законодательной базы нормативно-правовое обеспечение по системе мероприятий по развитию национальных видов спорта. Развитие национальных видов спорта в городах и кожуунах республики, улучшение ресурсного развития, повышения и подготовки квалификации специалистов в этой области, научно-методическое обеспечение, также материально-техническое обеспечение. Обязательно самое ожидаемое от концепции развития национальных видов спорта, этапы реализации и ожидаемые результаты работы.

3. В ходе исследования выявлено, что на протяжении длительного времени, национальные виды спорта не теряют своей принадлежности к своей нации. В процессе развития традиционной физической культуры тувинского народа формировалась и самобытная классификация. У тувинского народа имеются национальные виды спорта как борьба «Хуреш», стрельба из лука, конные скачки, которые имеют свои правила и условия проведения соревнований. Кроме этих видов также имеются и подвижные игры для соответствующего возраста детей и взрослого населения. Их при классификации можно разделить на подвижные и спортивные игры тувинского народа.

4. Основная цель любого народа является - эффективное использование национальных видов спорта, их возможностей в оздоровлении нации, воспитании молодежи, формировании здорового образа жизни населения и достойное воспитание спортсменов по близким видам спорта и выступления их на крупнейших международных соревнованиях.

Национальные виды спорта формировались и совершенствовались на протяжении тысячелетий, передавались из поколения в поколение, и пользовались, как основное средство заполнения потребности в движении гармоническом физическом развитии организма, приобре-

тению навыков и умений. Характерной особенностью национальных видов спорта являются их динамичность, общедоступность, практичность и простота в применении.

Таким образом, в работе мы попытались восполнить историческую картину развития национальных видов спорта в республике Тыва, взгляд в прошлое, использование богатейших традиций, учет позитивного и негативного опыта творческого наследия ушедшей эпохи поможет совершенствованию физкультурно-спортивной деятельности республики Тыва на современном этапе несмотря на все имеющиеся проблемы современного мира.

Основные положения диссертационного исследования опубликованы в следующих работах:

I. Публикации в изданиях включенных в реестр ВАК РФ

1. Мендот И. Э. Тувинские народные зрелищные игры [Текст] / И. Э. Мендот // Вестник Бурятского государственного университета. – 2011. – Вып. 13. – С. 109–112.
2. Мендот И. Э. История стрельбы из лука как средства физической культуры тувинцев [Текст] / И. Э. Мендот // Вестник Бурятского государственного университета. – 2012. – Вып. 13. – С. 60–65.
3. Мендот И. Э. Зрелищные спортивные игры тувинского народа [Текст] / И. Э. Мендот // Вестник Бурятского государственного университета. – 2012. – Вып. 13. – С. 138–144.
4. Мендот И. Э. Национальные виды спорта и игры как этнопедагогическое и духовное воспитание на уроках физической культуры [Текст] / И. Э. Мендот // Вестник Бурятского государственного университета. – 2013. – Вып. 13. – С. 96–101.

II. Научные статьи и материалы конференций

1. Мендот И.Э. Подвижные игры как средство гармоничного развития детей / И. Э. Мендот // Вестник Тувинского государственного университета. Педагогические науки. – 2011. – №4. – С. 116–120.
2. Мендот И.Э. Тувинские народные (традиционные) игры для детей старшего дошкольного возраста / И. Э. Мендот // IV Волковские чтения. Этнопедагогическое наследие народов Сибири и Центральной Азии в современном социокультурном пространстве: материалы всероссийской научно-практической конференции с международным

участием (23–26 июня 2011 г.) – Улан-Удэ: Изд-во Бурятского госуниверситета, 2011. – С. 118–120.

3. Мендот И. Э. Стрельба из лука как средство физической подготовки тувинцев / И. Э. Мендот // Биоразнообразие и сохранение генофонда флоры, фауны и народонаселения Центральноазиатского региона: материалы III Международной научно-практической конференции (28 сентября – 2 октября 2011 г.). – Кызыл: Изд-во Тув. госуниверситета, 2011. – С. 126–128.

4. Мендот И. Э. Тувинские народные игры для детей младших классов / И. Э. Мендот // Биоразнообразие и сохранение генофонда флоры, фауны и народонаселения Центральноазиатского региона : материалы III Международной научно-практической конференции (28 сентября – 2 октября 2011 г.). – Кызыл : Изд-во Тув. госуниверситета, 2011. – С. 129–131.

5. Мендот И. Э. Народные игры как средство физического совершенствования детей старшего дошкольного возраста / И. Э. Мендот // Проблемы преподавания в школе и вузе на современном этапе: материалы республиканской научно-практической конференции, посвященной 60-летию со дня создания КГПИ. – Кызыл: Изд-во Тув. госуниверситета, 2012. – С. 59–62.

6. Мендот И. Э. Этнокультурное воспитание детей дошкольного возраста тувинскими национальными танцами / И. Э. Мендот // Реализация этнокультурных интересов обучающихся в условиях внедрения федерального государственного образовательного стандарта: материалы республиканской научно-практической конференции преподавателей учреждений среднего профессионального образования, вуза, работников общеобразовательных школ и дошкольных учреждений. – Кызыл : Изд-во Тув. госуниверситета, 2012. – С. 14–17.

7. Мендот И. Э. Тувинские народные спортивные и подвижные игры / И. Э. Мендот // Реализация этнокультурных интересов обучающихся в условиях внедрения федерального государственного образовательного стандарта: материалы республиканской научно-практической конференции преподавателей учреждений среднего профессионального образования, вуза, работников общеобразовательных школ и дошкольных учреждений. – Кызыл : Изд-во Тув. госуниверситета, 2012. – С. 53–57.

Подписано в печать 28.01.14. Формат 60x84 1/16.
Усл. печ. л. 1,33. Тираж 100. Заказ 005.
Цена договорная

Издательство Бурятского госуниверситета
670000, г. Улан-Удэ, ул. Смолина, 24а
riobsu@gmail.com

Отпечатано в типографии Издательства БГУ
670000, г. Улан-Удэ, ул. Сухэ-Батора, 3а