

**Отзыв на автореферат диссертационного исследования
Саяны Кимовны Зандеевой «Национальное телевидение как фактор
развития этнической идентификации бурят (на материалах Республики
Бурятия)», представленную на соискание ученой степени кандидата
социологических наук по специальности 22.00.04 – социальная
структура, социальные институты и процессы**

Актуальность диссертационной темы заключается в том, что современные процессы глобализации внесли заметные изменения в природу феномена этнической идентификации. Интенсивное смешение, наложение и диалог культур делают чрезвычайно важным вопрос сохранения традиционных этнических идентичностей. Рассмотрение многочисленных, пока еще малоизученных проблем, связанных с этнической деятельностью современных средств массовой информации, – актуальная научная и научно-практическая задача. Ее актуальность обусловлена многими причинами но, прежде всего, тем, что телевидение как часть СМИ, определенным образом влияет на представления и поведение населения, влияет на межэтническое взаимодействие огромных масс и небольших групп населения, на толерантную или конфликтную направленность, на интенсивность и формы этого взаимодействия, в целом, играет существенную роль в жизни современного общества. В связи этим, избранной темы для диссертационного исследования не вызывает сомнения.

Существует научная потребность диагностировать ситуацию в этой сфере, проводить мониторинг по проблемам межгрупповых взаимодействий и контактов, дабы избежать негативного сценария их развития.

Преимуществом работы является основательная эмпирическая база работы, которую составляют результаты социологического исследования (2011-2012гг.), проведенного при участии автора. Выборка квотная, целевая.

Полученные эмпирические данные обладают самостоятельной значимостью и ценностью, особенно в силу того, что тема этнического возрождения бурят продолжает быть актуальной.

Следует отметить четкость структуры и логику изложения материала в автореферате. Соискателем корректно сформулированы объект, предмет, задачи исследования. Положения, выносимые на защиту, звучат убедительно, отражают содержание работы и соответствуют целям, задачам и новизне исследования. Теоретическая и практическая значимость вполне очевидны. Основное содержание работы отражено в 15 публикациях автора.

При прочтении автореферата возник ряд *вопросов*:



1. Хотелось бы уточнить, на основании каких критериев Вы разграничиваете СМК и СМИ (с. 15)?

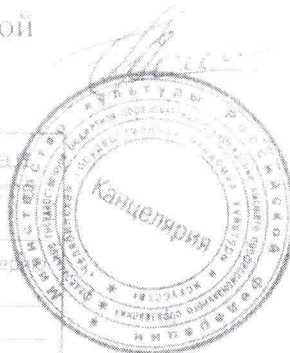
2. Поясните, пожалуйста, в чем сущность и ценность предложенных Вами подходов (примордиалистского, конструктивистского, инструменталистского) для исследования процессов этнической идентификации (с. 17)?

Работа написана на высоком научном уровне, отвечает требованиям ВАК РФ. Считаю диссертацию «Национальное теловещание как фактор развития этнической идентификации бурят (на материалах Республики Бурятия)» законченным научным исследованием. Ее автор, Зандеева Саяна Кимовна, достойна присуждения ученой степени кандидата социологических наук по специальности 22.00.04 – социальная структура, социальные институты и процессы.

Кандидат педагогических наук,
доцент Челябинской государственной
академии культуры и искусств


Е. А. Каминская

Челябинская государственная академия культуры и искусств	
Подпись	
Должность	
Подпись	



Челябинская государственная академия культуры и искусств
454091г. Челябинск, ул. Орджоникидзе 36-а
Тел: (351) 263-89-32, Факс: (351) 727-76-13
E-mail: info@chgaki.ru