

ОТЗЫВ

об автореферате диссертации Садовниковой Ольги Николаевны «Аксиологические стратегии дискурса об инновациях (на материале русского и китайского языков)», представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.19 – Теория языка (Улан-Удэ, 2021)

Как известно, язык фиксирует и передает систему ценностей определенного социума, является средством формирования и выражения его ценностей. В связи с этим типологические исследования аксиологического характера весьма важны для лингвистической науки в силу того, что позволяют выявить общие и дифференциальные признаки в оценочной концептуализации разных когнитивных пространств, особенно «в связи с усилением воздействующего потенциала знака в современном обществе, так и с конструктивным потенциалом дискурса как источника и способа получения выводного концептуально-оценочного знания о мире и его значимых явлениях, фактах, событиях» [стр. 3 автореферата]. В своей работе Садовникова О.Н. обращается к экспертному дискурсу, построенному вокруг концепта *инновация* с целью раскрыть оценочно-концептуальную природу стратегий валоризирующего типа дискурса об инновациях и установить способы реализации аксиологических стратегий, обосновывающих и продвигающих актуально значимые, смыслы, обогащающие указанный концепт, в модусном подходе к анализу, на основе ведущего метода - этносемантики.

Научная новизна, теоретическая и практическая значимость работы не вызывает сомнений. Логично и четко определен методологический аппарат исследования. Поставленные в исследовании задачи, как теоретического, так и практического характера, четко соотносятся с целью исследования: обосновывается выделение валоризирующего дискурса в качестве особого типа дискурса; раскрываются понятия «модуса», «концепта», «концептуальных узлов» и т.д., которые служат основными «инструментами» для анализа материала английского и китайского языков во второй главе исследования.

Заслуживает внимания обширный материал исследования на русском, английском и китайском языках, который представлен объемом в 3560 страниц текстов предметной сферы инновации за период 2004-2021 гг. (стр. 6 автореферата). В связи с чем возникает два вопроса: 1) какой процент из всей массы текстов приходится на материалы на китайском языке и какого года материалы были использованы? 2) В динамично меняющемся обществе в связи с научно-техническим процессом сегодняшние инновации завтра уже теряют свои свойства, что, несомненно, отражается и в языке на сколько целесообразно привлекать материал почти двадцатилетней давности с целью изучения концепта *инновация* и раскрытия способов реализации аксиологических стратегий сегодня?

Рассматривая концепт *инновация*, Ольга Николаевна указывает на то, что в «структуре знака «инновация» заложена контрастная аксиологическая оппозиция «старое - новое» [стр. 13 автореферат]. Обращаясь к характеристике китайского коррелята данного имени – 創新, автор утверждает, что «анализ этимологии знаков выявляет специфическую категоризацию инноваций, свойственную

китайской культуре: инновации представляю собой внедрение нового через отказ/уничтожение старого» [стр. 13 автореферат], что позволило ей сделать вывод о том, что «ценностную оппозицию раскрывающую концептуальное содержание в структуре слова, можно сформулировать таким образом: создание нового – уничтожение старого» [там же]. В связи с чем, хотелось бы выяснить чем обоснована категоричная формулировка «уничтожение старого» и на основе данных каких авторитетных этимологических иероглифических и лексических словарей китайского языка устанавливалась этносемиотика китайского знака 創? Более того, ниже на этой же странице 13 говорится о том, что этноспецифической базовой категорией в структуре данного концепта является категория 发展 развитие. Тогда, возможно ли вести речь не о тотальном уничтожении и отказе от старого, а говорить о создании нового путем совершенствования и развития на основе старого/ прошлого? Ведь, как известно, в типологии культур китайская культура в отношении временной ориентации ориентирована большей частью на прошлое, а культ предков, почитание старины и гордость за свое прошлое характерная черта носителей китайского языка, что и обеспечивает витальность и устойчивость великой китайской цивилизации.

В целом, автореферат диссертации Садовниковой О.Н. свидетельствует о том, что исследование «Аксиологические стратегии дискурса об инновациях (на материале русского и китайского языков)» отвечает всем требованиям, предъявляемым к такого рода работам, а его автор в полной мере заслуживает присуждения искомой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.19 – Теория языка.

13 января 2022 г.

кандидат филологических наук,
доцент кафедры лексикологии английского языка
федерального государственного бюджетного
образовательного учреждения высшего образования
«Московский государственный лингвистический университет»

Шахаева Александра Альбертовна

119034, Москва, ул. Остоженка, д.38 стр.1

Телефон 8(916) 554-1-94

Адрес электронной почты shakhaevaal@gmail.com

Место работы: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский государственный лингвистический университет»

Должность: доцент кафедры лексикологии английского языка

Шифр научной специальности: 10.02.19 – Теория языка.

Против включения персональных данных, заключенных в отзыве, в документы, связанные с защитой указанной диссертации и их дальнейшей обработки на возражаю.

ПОДПИСЬ ЗАВЕДУЮЩЕГО

УПРАВЛЕНИЕ КАДРОВ

ФГБОУ ВО МГУ



Зам. зав. кафедрой
Управляющая кадрами
Володина И.И.