

## ОТЗЫВ

официального оппонента на диссертацию Мироновой Екатерины Пурбуевны на тему «Развитие гуманитарной культуры студентов в процессе изучения математики», представленную на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.01 - общая педагогика, история педагогики и образования

Социально-экономические реформы, происходящие в современном обществе, выдвигают новые требования к подготовке специалистов: критерием качества образовательного процесса становятся не только знания студентов, но и их высокая гуманитарная культура. В свою очередь это неизбежно влечет за собой коррекцию образовательного процесса: воплощение идей культурологического подхода к процессу обучения; гуманизация и гуманитаризация системы образования, воспитание личности с целостным видением современной картины мира, готовностью гибко адаптироваться к меняющимся жизненным условиям.

Автору убедительно удалось обосновать актуальность избранной темы, которая заключается в поиске новых путей организации процесса обучения математике в вузе, способствующей развитию гуманитарной культуры. Компетентно доказывая своевременность обозначенной проблемы, диссертант указывает на ряд противоречий, обуславливающих и подчеркивающих актуальность проведенной работы:

- между потребностью общества в специалисте с высоким уровнем гуманитарной культуры и недостаточным уровнем её развития у выпускников высших учебных заведений;
- между возможностями математических дисциплин, имеющих огромный гуманитарный потенциал, и недостаточностью разработки педагогических средств, форм, приемов, методов развития гуманитарной культуры студентов на занятиях по математике.

Структурно работа представляется логически выдержанной. Диссертационное исследование выполнено на 183 страницах машинописного текста и состоит из введения, 2-х глав, заключения. В тексте работы имеются 15 таблиц, 2 рисунка. Список использованной литературы включает 238 наименований. В работе даны 8 приложений.

Автор ставит перед собой цель: теоретически обосновать, разработать и экспериментально проверить модель развития гуманитарной культуры студентов в процессе изучения математики, которая достигается путем решения четырех взаимосвязанных задач.

Во введении соискатель обосновывает актуальность и новизну избранной им проблемы, рассматривает степень ее изученности. Диссертантом определены методы исследования, теоретическая и практическая значимость, выделены этапы исследования, изложены положения, выносимые на защиту. Четко и полно изложены все необходимые характеристики, которые находят свое подтверждение как в содержании так и в заключении.

В первой главе «Теоретические основы развития гуманитарной культуры личности» автор уточняет сущность ключевых понятий исследования, раскрывает компонентный состав гуманитарной культуры, выявляет гуманитарный потенциал математики, обосновывает и разрабатывает модель развития гуманитарной культуры студентов в процессе изучения математики.

Первый параграф «Сущность и структура понятия гуманитарной культуры» посвящен анализу понятия «культура». На основе подходов отечественных и зарубежных ученых, соискатель выдвигает свое рабочее определение этого понятия, рассматривая гуманитарную культуру как часть общей культуры личности, проявляющейся в совокупности знаний (о природе, обществе, способах познания мира, их результатах); в гуманистически ориентированной деятельности, направленной на присвоение знаний, ценностей общечеловеческой культуры, освоение

универсальных способов познания; в отношении к миру, к себе; в стиле общения с людьми.

Выявлена в процессе теоретических изысканий сущность и особенности развития гуманитарной культуры студентов при изучении математики: развитие у студентов умения производить собственные мысли, оформлять свои мысли, обмениваться ими, запрашивать недостающую информацию с помощью вопросов; развитие у студентов речи – важного компонента гуманитарной культуры; развитие у студентов умения управлять самообразовательной деятельностью, умения осознавать необходимость самообразования; использовании прикладной направленности курса математики, историзма, объектов, процессов, явлений, отношений и ситуаций реальной действительности и соответствующих им математически формализуемых предметных моделей, содержательной и методологической связи курса математики с практикой, в том числе производством, техникой и т. д., а также межпредметных связей математики с другими учебными дисциплинами; создании комфортной среды на занятиях математикой, способствующей активности, интересу к изучению математики.

Анализ теоретической литературы и происходящий процесс развития гуманитарной культуры студентов позволили диссертанту выделить его структурные компоненты: информационный, коммуникативный, рефлексивный и деятельностный. Педагогически значимыми являются критерии развития гуманитарной культуры, которые раскрываются через определенные соискателем показатели.

Использование моделирования в четвертом параграфе диссертации «Модель развития гуманитарной культуры студентов в процессе изучения математики» позволяет полно представить целостную картину изучаемой сферы, отражающей его структурно-функциональные связи в единстве всех его компонентов: целевой, содержательный; процессуальный; технологический, диагностический; результативный.

На основе проведенного психолого-педагогического анализа развития гуманитарной культуры студентов в процессе изучения математики автор в качестве педагогических условий определяет:

а) пополнение содержания математического образования культурологическим материалом;

в) реализация личностно-ориентированного, личностно-деятельностного, коммуникативного подходов к организации учебно-воспитательного процесса;

с) создание комфортной среды на занятиях по математике, предполагающей необходимую гуманизацию и гуманитаризацию образовательного процесса с целью формирования и развития у студентов основ гуманитарной культуры;

д) формирование активной позиции студента в выборе и осуществлении самообразовательной деятельности.

Теоретический анализ позволил диссертанту конкретизировать современное научно-педагогическое представление о понятии «гуманитарная культура»; уточнить их сущность и особенности, что предоставило в дальнейшем автору возможность структурировать процесс развития гуманитарной культуры студентов при изучении математики,

Вторая глава диссертации «Реализация модели развития гуманитарной культуры студентов в процессе изучения математики» посвящена внедрению модели развития гуманитарной культуры студентов в образовательный процесс.

Необходимо отметить корректное и разумное использование научно-обоснованного комплекса методов исследования определения уровня развития гуманитарной культуры студентов, применение математических методов при статистической обработке и качественном анализе экспериментальных данных, логическое выстраивание динамики изменений показателей, что подчеркивает качественный уровень результатов исследования.

Практическая ценность работы наблюдается как в подготовке экспериментальных материалов (разработка автором тестовых заданий, психодиагностического инструментария), так и в разработке спецкурса «Гуманитарные аспекты математики», который может быть интегрирован в учебную дисциплину «История математики» на математических специальностях в вузах. Результаты качественного и количественного анализа проведенного исследования доказательно показывают положительную динамику.

В заключении отражены основные выводы исследования. Они достаточно полны, логичны, соответствуют поставленным задачам и подтверждают гипотезу исследования.

Наряду с общей положительной оценкой диссертационного исследования, следует отметить ряд недостатков и замечаний дискуссионного характера:

1. В библиографическом списке мало современных источников.
2. В диссертационном исследовании не отмечены связи между гуманитарной и духовной культурами и их различия.

Однако, указанные недостатки и замечания, никоим образом, не умаляют теоретическую и практическую ценность диссертационного исследования и носят, в большей степени, дискуссионный характер.

Работа написана хорошим, лаконичным языком, доступна и понятна.

Автореферат диссертации, в подавляющей степени, соответствует требованиям ВАК РФ, предъявляемым к подобного рода работам. Единственное замечание — необходимо иметь характеристику методов исследования, хотя бы, перечисление, ибо реферат — основной документ, предъявляемый в ВАК РФ.

Заключение. Диссертационное исследование Мироновой Екатерины Пурбуевны на тему: «Развитие гуманитарной культуры в процессе изучения математики» является законченным, самостоятельным, квалификационным трудом, содержащим решение важной в теоретическом и практическом

отношениях проблемы, который вносит вклад в процесс повышения эффективности развития гуманитарной культуры студентов.

Содержание диссертации соответствует всем требованиям п.п. 7, 8, 10, 11 «Положения о порядке присуждения ученых степеней» в редакции Постановления Правительства РФ от 20.06.2011 № 475, предъявляемым к диссертациям на соискание ученой степени кандидата педагогических наук, а сам автор — Миронова Е.П. заслуживает присуждения ему искомой ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.01 - общая педагогика, история педагогики и образования.

Диссертация Мироновой Е.П. посвящена исследованию развития гуманитарной культуры студентов в процессе изучения математических дисциплин и представляет собой завершенное, самостоятельно выполненное научное исследование.

Достаточно полно представлены объект и предмет исследования.

Апробация и внедрение результатов исследования обсуждались на международных, российских и региональных научно - практических конференциях. По теме исследования опубликовано 11 печатных работ, 3 из которых представлены в печатных изданиях по перечню ВАК РФ.

Официальный оппонент:

к.п.н., руководитель отдела целевого приема

и профориентационной работы

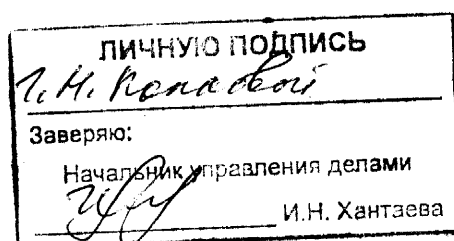
Управления молодежной политики

Восточно-Сибирского государственного университета

технологий и управления



Г.Н. Попкова



10.12.2014г.