

Сведения об официальном оппоненте

по диссертации Каллаур Валентины Сергеевны «Концепт «ЗАСТОЛЬЕ» в русской и корейской языковых картинах мира» на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.19 – Теория языка

| | |
|--|---|
| Фамилия, имя, отчество | Ма Татьяна Юрьевна |
| Гражданство | РФ |
| Ученая степень | доктор филологических наук |
| Ученое звание | доцент |
| Специальность, по которой защищена диссертация | 10.02.04 – Германские языки |
| Основное место работы | |
| Полное наименование организации в соответствии с уставом | Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Амурский государственный университет» (ФГБОУ ВО «АмГУ») |
| Почтовый индекс, адрес, веб-сайт, телефон, адрес электронной почты организации | 675028, Россия, г. Благовещенск, Игнатьевское шоссе, 21 https://www.amursu.ru/ 8(4162) 234-500 master@amursu.ru |
| Наименование подразделения (кафедра, лаборатория) | кафедра перевода и межкультурной коммуникации |
| Должность | заведующий кафедрой |
| Список основных публикаций по специальности 10.02.19 – Теория языка, близких по теме оппонируемой диссертации | |
| <p>1. Ма Т.Ю., Коваленко Т.В. Языковая объективация ценностей британского политического дискурса в текстах выступлений премьер-министров страны в 1997 – 2021 годах. Вестник Амурского государственного университета. Серия: Гуманитарные науки. 2022. № 96. С. 107-115.</p> <p>2. Ма Т.Ю., Юшкова М.С. Актуализация концепта CHANGE в языке и культуре США. Казанская наука. 2021. № 12. С. 116-120.</p> <p>3. Ма Т.Ю., Васильев П.А. Актуализация концепта MANIFEST DESTINY в статьях «THE WASHINGTON POST» в 2007 – 2020 гг. Вестник Амурского государственного университета. Серия: Гуманитарные науки. 2021. № 92. С. 115-121.</p> <p>4. Ма Т.Ю., Ситун Н.В. Лингвоцветовая картина мира индустрии моды 2008-2018 годов по версии PANTONE COLOR INSTITUTE. Теоретическая и прикладная лингвистика. 2019. Т. 5. № 1. С. 77-87.</p> <p>5. Ма Т.Ю., Безматерных О.А. Ключевые концепты-эмотивы в</p> | |

