

**Приглашаем посетить "Духовно-просветительский центр" при научной библиотеке БГУ.**

Это формирование толерантного сознания, т.е. взаимоуважительного, благожелательно-терпимого отношения друг к другу. Книжный фонд оснащен литературой духовного и религиозного характера. Центр находится по адресу: ул. Борсоева, 11. Общежитие БГУ №3

студенческая газета

# 9(97) ноябрь 2006

**12 декабря**  
День Конституции  
Российской  
Федерации

# BSUNNEWS

БУРЯТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

до начала  
зимней сессии  
осталось

# 15

дней!!!

АКТУАЛЬНО

## Мисс и мистер БГУ 2006 + Первый снег!

**Антонина ШЕРГИНА**

Красота. Грация. Мужество. Интеллект. Это далеко не полный перечень достоинств участников второго конкурса «Мисс и Мистер Университет - 2006», который прошел 17 ноября в стенах актового зала БГУ в рамках фестиваля-смотр талантов первокурсников «Первый снег». Организаторами выступили Управление по работе со студентами и Федерация студенческого самоуправления.

Таинственный полумрак, окутанный клубами бутафорского дыма, заветные аккорды... и появляются ОНИ - тридцать красавцев и красавиц. Шоу началось!



Подробнее стр. № 4-5



## ПРЕЗИДЕНТ МОНГОЛИИ В ГОСТЯХ В БГУ

**Оксана ДУГАРЖАПОВА**

Впервые Бурятский Государственный университет с официальным визитом посетил Президент Монголии Намбарын Энхбаяр.

Наш город стал первой стартовой точкой в Российскую Федерацию для президента Монголии Намбарын Энхбаяра. 4 декабря прибыв в столицу Бурятии, иностранный гость побывал у нескольких крупных производственных предприятиях, в Институте монголоведения, буддологии и тибетологии СО РАН, уникальном хранилище восточных рукописей. Стоит здесь отметить, что глава соседнего государства долгое время занимается изучением традиционной монгольской культуры и письменности, серьезно изучает философию буддизма. Интересен тот факт, что при его поддержке была построена многометровая фигура Будды в центральном храме Улан-Батора. Он также перевел на монгольский язык «Учения Будды». Встречаясь с

научной общественностью СО РАН, многие из которых и преподаватели БГУ, Президент ответил на все вопросы, связанные с буддизмом и отметил то, что он коллекционирует атрибуты буддийской религии. После желающих смогли продолжить общение с монгольской делегацией в Иволгинском дацане.

Завершающим этапом рабочего графика господина Н. Энхбаяра стала теплая дружелюбная встреча с монгольскими студентами и учащимися, преподавателями БГУ. Дружественная атмосфера царила везде и во всем. Уже у входа двух президентов республик и их супруг руководство университета встретило с цветами и музыкой. Даже на здании главного корпуса, благодаря старанию организаторов, висел баннер с приветственной надписью на монгольском языке. Арки, украшенные шарами, повторяли государственные цвета флагов Монголии и России. Мелочь, но значимо и приятно.

В зале Степан Владимирович Калмыков выступает с приветственной речью к монгольским гостям. Он отмечает важность их визита, выдающийся вклад Н. Энхбаяра в изучение традиционной монгольской культуры и письменности, философии буддизма. Также ректор ознакомил делегацию с основными направлениями деятельности нашего университета, подчеркнув высокое место занимаемое гуманитарно-филологическим блоком БГУ в рейтинге вузов России. Затем в торжественной обстановке состоялась церемония вручения диплома о присвоении звания Президенту Монголии Почетного доктора БГУ. В числе поздравивших доктора БГУ стали и Халзан, преподаватель ФФВ и Оюун-Эрдэн, студентка ФИЯ, вручившие букет своему президенту. Представительница с отделения монгольской филологии ВФ Анна Реховская, студентка 3 курса, подарила всем песню на монгольском языке.

Подробнее стр. № 3

АКТУАЛЬНО

## Институту математики и информатики 10 лет!

**Светлана СИБИДАНОВА**

25 ноября 2006 г. Институт математики и информатики праздновал свое десятилетие в составе Бурятского госуниверситета. В этот день в БГУ состоялось торжественное заседание и праздничный банкет, на котором присутствовало более 200 человек, среди них были ректор БГУ, деканы, профессора, молодые ученые-математики, выпускники факультета и известные люди города – представители самых разных областей. Директор ИМИ рассказал об истории института, о его успехах и достижениях, демонстрировались слайды, интереснейшие фотографии.

Подробнее стр. № 3

## Дневниковые записи руководителя группы

или как студенты-журналисты БГУ съездили в Иркутск на межрегиональную олимпиаду

**Баир СИБИДАНОВ**

22-24 ноября 2006 г. в Иркутске состоялась V межрегиональная вузовская олимпиада «Идеология молодых». Нашим ребятам немного не хватило опыта, чтобы стать первыми...

Подробнее стр. № 6-7



## ГРУППА КОМПАНИЙ ПолиНом

Все романы Дэна Брауна:

- Код да Винчи
- Ангелы и демоны
- Точка обмана
- Цифровая крепость

А также:

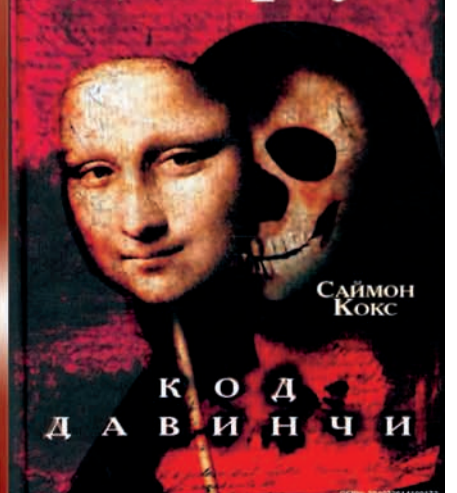
- Б. Акунин «Инь и Ян», «Ф.М.»
- С. Лукьяненко «Черновик»
- А. Голден «Мемуары гейши»
- И. Хакамада «Sex в большой политике»

Секретный код скрыт в работах Леонардо да Винчи...

Поможет ли он найти христианские святыни, дающие немалую власть и могущество?

Будет ли найден ключ к величайшей тайне, над разгадкой которой человечество билось веками?...

## Дэн Браун



САЙМОН КОКС  
КОД ДА ВИНЧИ

ул.Цивилева, 12, тел.: 44-44-74; ул.Ключевская, 42 «а», тел.: 37-05-01



## официально

продолжение (начало на 1 странице)

# Президент Монголии в гостях в БГУ!

Оксана ДУГАРЖАПОВА

В своем выступлении Президент Монголии начал со слов, что Монголию и Россию традиционно связывают добрососедские отношения. Особенно это заметно в нашей республике, где к общим экономическим интересам прибавляются общность культуры и языка. При этом президент подчеркнул, что регионам необходимо налаживать экономическое сотрудничество, как в рамках монголо-российских договоренностей, так в виде отдельных контрактов. Взаимовыгодное сотрудничество в области образования и культуры осуществляется, но его нужно расширять, заявил монгольский президент. Так, Энхбаяр пригласил бурятских студентов в свою страну для изучения языка и культуры, при чем пообещав взять на себя часть расходов. Возможно такому решению повлияли и нахлынувшие воспоминания о студенческих годах в Москве.

Зазвучал «Gaudeamus». Меж-



Намбарын Энхбаяр родился в 1958 году. Окончил специализированную школу в Улан-Баторе, учился в Московском Литературном институте им. М. Горького, университете Литц в Великобритании. Бакалавр языка и литературы. Свободно владеет русским и английским языками. Перевел много произведений русских, английских классиков на монгольский, а также лучшие произведения монгольских авторов на русский и английский. Н. Энхбаяр был министром культуры, членом Великого Государственного Хурала Монголии, спикером парламента, премьер-министром. С июня 2005 года – Президент Монголии.



дународный гимн студенческого братства. Каждому почетному гостю (Президенту Монголии Н. Энхбаяру, Президенту Бурятии Л.В. Потапову, С.В. Калмыкову, ректору БГУ, Б.А. Говорину и Л. Хангаю, чрезвычайным и полномочным послом России в Монголии) в знак символа приобщения к студенческой традиции вручают футболки и кепки с логотипом нашего университета. Господин Энхбаяр жмет руки всем студентам.

Российско-монгольские политические отношения имеют стабильный и достаточно высокий позитивный уровень. Оба государства плодотворно взаимодействуют и в развитии регионального сотрудничества. Тому пример тесное торгово-экономическое сотрудничество Монголии и Бурятии. Многие аймаки соседней страны и районы Бурятии имеют побратимские отношения, породнились наши города. Студенты БГУ регулярно выезжают в институты Монголии для

прохождения учебной практики, не говоря уже о об обмене студентами. Кроме этого Монголия заинтересована в поставках стройматериалов и готовых комплектов жилья в обмен на скот для нужд мясокombинатов. Бурятия – в монгольских инвестициях для туристско-рекреационной зоны озера Байкал.

Побывав в Улан-Удэ, монгольская делегация отбыла в Новосибирск. В их программе визит в столицу Калмыкии Элисту. Уже в Москве, 9 декабря, президент Монголии и Президент России подпишут пакет документов, в том числе программу торгово-экономического сотрудничества между Монголией и Россией до 2010 года. Также глава монгольского государства намерен встретиться с председателем Федерального Собрания РФ Сергеем Мироновым, спикером Госдумы Борисом Грызловым и председателем правительства РФ Михаилом Фрадковым.

продолжение (начало на 1 странице)

# Институту математики и информатики 10 лет!

Светлана СИБИДАНОВА

Значительным подарком для института стало обещание ректора БГУ Степана Владимировича Калмыкова о предстоящем капитальном ремонте в 1-м корпусе БГУ, который был построен еще в 30-е годы прошлого века.

На сегодняшний день одна из главных задач института – омоложение и острепление кадров. Александр Сергеевич пояснил нам, что ИМИ стремится создать благоприятные условия для научной работы, защиты диссертаций. Это активное сотрудничество с Институтом динамики систем и теории управления в Иркутске, с Иркутским и Новосибирским государственными университетами. Такая политика дает свои результаты: например, только из выпускников ИМИ прошлого года семеро поступили в аспирантуру. Хочется сказать и об особом духе, который всегда отличал математический факультет. Выпускники-математики прошлых лет гордо заявляют, что каждый преподаватель на факультете – личность. Вспоминают, как пришли в БГПИ супруги Антоновы, как начали они свою

работу по-новаторски: собрали группу одаренных студентов, работали с ними, в итоге практически все в этой группе окончили физмат с красным дипломом... Вспоминают О. М. Логунову. Как читала лекции ровно час двадцать, ни минутой меньше, выводя сложнейшие формулы – и все без единой «шпаргалочки», на одном дыхании. Вспоминают, как на паре В.В. Кибирева, человека с потрясающим чувством юмора, всегда звучал смех, всегда-то он найдет повод пошутить, но знания давал четко и требовал жестко. Вспоминают В. И. Тихоньких. Человек-легенда, так его называют. Он был компетентен во всем, а главное – знал, что нужно студенту, относился к ним просто по-отечески, был при этом очень веселым человеком. Для студентов он был первым авторитетом, его не просто любили или уважали – обожали! А женщины-преподаватели были, говорят, очень серьезны, улыбка на их устах, как похвала, но выглядели ярко – каждая по-своему, всегда подтянуты, одеты с иголочки. И, как это ни парадоксально для математического, учиться

«...Во всей истории ИМИ выделяются две эпохи: эпоха БГПИ и эпоха БГУ», – говорит Александр Булдаев, директор института математики и информатики.

было легко, потому что объяснения на занятиях были прекрасными, потому что всегда можно было обратиться за помощью. И поэтому неудивительно, что в конце восьмидесятых – девяностых матфак пережил буквально «пассионарный взрыв» в КВНовском движении. СТЭМ «Алик», команды «Фима», «МФ-3» – кому не знакомы эти прославленные названия! Заметьте, какой в них проявился патриотизм! КВН нельзя назвать незначительным фактом в истории ИМИ, ведь именно на математическом бывшие КВНщики воспитали в себе творческий подход к делу, амбициозность (в хорошем смысле слова), целеустремленность, актив-



ную жизненную позицию и, конечно, чувство юмора, что тоже немаловажно. Активисты КВНа – это сегодня известные люди города, добившиеся жизненного успеха: Алексей Михалев – генеральный директор телекомпании «Ариг Ус», Цокто Жигмытов – начальник отдела аудиопроизводства компании «Русское радио», Вячеслав Карпов – зам. директора регионального представительства «Консультант-плюс». А заместителем директора по воспитательной работе на ИМИ является Иван Шаранхаев – тоже бывший КВНщик. И в связи с этим в ИМИ надеются, что эта прекрасная традиция в скором времени возродится среди математиков.

Да, в институте заботятся о студентах. Директор ИМИ рассказал, что есть задумка создать «Ассоциацию выпускников», уже сформирована база данных. В ее функции будет входить решение проблем с трудоустройством выпускников, научное и учебное сотрудничество. Хотя, как подчеркивает Александр Сергеевич, выпускники ИМИ не испытывают затруднений с трудоустройством, они востребованы как в школах города, в вузах, так и в банках, различных коммерческих структурах. А воспитание в своих стенах уверенной в себе, конкурентоспособной личности – не это ли мечта любого образовательного учреждения?



Необычность конкурса заключалась не только в том, что на сцене блистали «сливки» университета, но и в том, что в этом году в конкурсе впервые приняли участие представители Агинского и Боханского филиалов. Несмотря на то, что они приступили к репетициям позже остальных участников, они выглядели ничуть не хуже остальных, за что вызвали бурные овации зрителей.

По традиции конкурса открывали победители прошлого года: Мальцева Ольга и Гармаев Андрей, которые, как вы помните, одержали победу и на межвузовском конкурсе.

Конкурсная программа состояла из пяти испытаний: визитная карточка, интеллектуальное состязание, конкурс авангардных костюмов, выходы в пляжных и вечерних нарядах.

На интеллектуальном конкурсе участники противостояли остроумием и находчивостью коварным вопросам ведущих.

Оказалось, что юноши готовы служить в рядах Российской Армии, а девушки совершать безумные поступки ради любимых.

Но по настоящему жарко в зале стало во время конкурса авангардных костюмов. Конкурсанты продемонстрировали свои мастерство, фантазию и умение выделиться из толпы. Тореадор, Красная Шапочка, бабочка, ангел, костюмы из фольги, мусорных пакетов и карты мира, безусловно, говорят о том, что в БГУ давно пора открыть факультет дизайна.

## ШОУ КРАСИВЫХ И УМНЫХ!

## МИСС И МИСТЕР БГУ 2006!

Особое впечатление на зрителей произвел костюм Владимира Турича с биогеографического факультета, которому жюри присудило титул «Мистер Мужество». Изысканными национальными костюмами порадовали участники Аги и Бохана.

Апофеозом вечера стал, безусловно, выход в вечерних нарядах. Блеск платьев и блеск в глазах юношей при взгляде на своих партнерш, не мог не растрогать ни членов жюри, ни зрителей. В этом году платья были ярче, блеска больше, а улыбки теплее.

Надо сказать, что жюри нынешнего конкурса пополнилось профессионалами мира моды и красоты. Под чутким руководством Алдара Валерьевича Дамдинова, проректора по международным связям и по совместительству председателя жюри, конкурсантов оценивали кандидат социологических наук, помощник депутата Народного Хурала С. В. Калмыкова Анна Антоновна Буркина, директор салона «Art-Nail» Светлана Чикшина, директор галереи одежды «Модные люди» Игорь Булыгин, фотограф Баир Этагоров, старший менеджер салона красоты «Diamond» Любовь Логинова и член Молодежной Палаты при Народном Хурале Павел Дудин.

Еще одна фишка организаторов конкурса состояла в том, что в ходе конкурса на экране зрители могли наблюдать фотографии всех их во всей красе. Стоит сказать, что увиденная зрителями фотосессия не получила бы без помощи фотографа Марка Агнора, выдержавшего все капризы и пожелания конкурсантов, и, конечно, без многоуважаемых спонсоров: галереи одежды «Модные люди», сети спортивных магазинов «Спортландия», салона мужской одежды «Сириус», салона женской одежды «Шарм», салона красоты «Diamond», цветочной лавки «Роза Тюльпановна». Удивительно, но шоу умных и красивых подготовлено и проведено студентами БГУ без профессиональной помощи режиссера и хореографа. Зато проделана огромная работа постановщиком всех дефиле - Александром Малхановым, студентом факультета Экономики и управления.

Ну что ж, призы вручены, акцентеры расставлены, но проигравших и разочарованных в этот вечер сцена БГУ так и не увидела, ведь все ребята за время подготовки очень сблизились и были искренне рады победе своих новых друзей.

"За кадром" конкурса!



- «Мисс Университет - 2006» - Октябрина Бадмаева (ФЭУ);
- Вице - мисс Университет - 2006» - Союна Бухаева (ИФ),
- «Мисс Зрительские симпатии» - Наталия Жигмитова (ЮФ),
- «Мисс Фото» - Лилия Гомбожапова (БГФ),
- «Мисс Грация» - Жалма Цыденова (Агинский филиал),
- «Мисс Очарование» - Надежда Асташева (ИФ),

- «Мистер Университет - 2006» - Вячеслав Брюханов (СПФ),
- «Вице - мистер Университет - 2006» - Владимир Тогошиев (ЮФ),
- «Мистер Зрительские симпатии» - Виктор Гришунов (ФФК),
- «Мистер Фото» - Сергей Цуханов (ВФ),
- «Мистер Артистичность» - Эрдэм Даржаин (Агинский филиал),
- «Мистер Мужество» - Владимир Турич (БГФ),



# Снег

**МЫ - СТУДЕНТЫ ЛУЧШЕГО ВУЗА,  
ЭТОТ ВУЗ - НАШ БГУ!**



24 ноября в актовом зале БГУ завершился фестиваль - смотр талантов первокурсников «Первый снег».

«Первый снег», как и «Студенческая весна», стал уже традиционным. Но всякая традиция имеет свойство меняться с течением времени. А в этом году перемен было много. Сначала было слово, а точнее новый девиз фестиваля: «Освещает дорогу яркий творчества свет - это твой шанс победы, это твой «Первый снег!»».

Посмотреть на это действо пришло очень, ну очень много студентов и преподавателей нашего университета, поэтому в зале было слегка душновато. Да это и неважно, когда на сцене молодые, талантливые и креативные.

А креатива было достаточно. Если посмотреть на оформление сцены - все, что попадало в поле зрения зрителя, веяло нестандартным творческим решением. Взять хотя бы деревья, подвешенные над сценой. Вроде просто, но гламурненько получилось.

В этом году гала - концерт «Первого снега» посвящен студенческой жизни и вполне оправдано. Первокурсники только начинают входить в наше студенческое братство, вот и решили, что лучшей темы просто не найти. Надо сказать, что они не совсем сами это решили, им в этом помогал режиссер гала-концерта.

Номеров, попавших на итоговый концерт, было немного, но они действительно стоили драгоценного зрительского внимания. Нельзя не вспомнить про мини-атюру «Тайное желание» национально-гуманитарного факультета, про «Московского извозчика» Андрея Титова с педагогического института, который с мастерством и полной отдачей сыграл давно позабытые мелодии на старом добром аккордеоне. Оригинальной оказалась восточный танец филологического факультета, который за пять минут поведал зрителям буддистскую легенду.

Номера сменяли друг друга,

принося зрителям множество приятных минут. Надо сказать, что сменяли они друг друга достаточно тихо и незаметно, поскольку все выступающие размещались не за сценой, как было всегда, а в аудиториях, близко расположенных к актовому залу. Ребятам хоть и пришлось на несколько секунд испытать ноябрьский мороз, но, тем не менее, их глаза не перестали сиять ярче, ведь впереди их ожидало самое интересное - награждение победителей.

Прежде чем сказать о победителях, хочется вспомнить о блестящей работе ведущих. Ребята действительно доказали, что они не только настоящие патриоты своего университета, но даже и то, что готовы принести себя в жертву зрителям, которым, кстати, очень приглянулось это трио: Сергей Намжилон, представитель педагогического института, Евгений Михайлов и Армен Ттян-первокурсники физико-технического факультета. Так что, «ветераны сцены», подвиньтесь, идут они, молодые и уже знакомые!

Подведение итогов - это самый волнующий момент. Но вот уже скандируют студенты педагогического института - их концертная программа заняла третье место. На второй позиции оказались два факультета: факультет иностранных языков и факультет экономики и управления. Ну а лидером фестиваля стал национально-гуманитарный институт, который и получил кубок победителя. Да, да, кубок. Это тоже новинка нынешнего «Первого снега». Отныне, каждый победивший факультет будет награждаться этим новомодным переходящим трофеем.

Логичным завершением концерта стало исполнение первокурсниками гимна фестиваля «Первый снег». «Мы - студенты лучшего вуза, этот вуз - наш БГУ», - эти строчки надолго останутся в памяти новоиспеченных студентов.

Все когда-нибудь заканчивается, вот и подошел к концу гала-концерт. Зрители довольные тянулись из зала, ребята на сцене не скрывали слез радости от случившегося. Думается, что в тот вечер они засыпали со счастливой мыслью: «Я - первокурсник БГУ!»

**Антонина ШЕРГИНА**



# увидеть мир



Баир Сибиданов, кандидат исторических наук, доцент.

продолжение (начало на 1 странице)

## «Подсели» на ИГЛУ

или как студенты-журналисты БГУ съездили в Иркутск на межрегиональную олимпиаду

22-24 ноября 2006 г. в Иркутске состоялась V межрегиональная вузовская олимпиада «Идеология молодых». Нашим ребятам немного не хватило опыта, чтобы стать первыми... Вашему вниманию предлагаем дневниковые записи руководителя группы.

### День первый, 22 ноября.

Прибыли утром. Иркутск, здравствуй. Красные трамваи и прорва людей. Несколько минут и мы уже в маршрутке, и едем, и понимаю, что от железнодорожного вокзала до «Волжской» идет только «шестнадцатый». В общежитии вещи бросили и – в институт, Иркутский государственный лингвистический университет (ИГЛУ – вот так и «подсели» – см. заголовок). Сегодня первый день, нам с колес на сцену и «визитку» показывать. Регистрация в девять, и мы точно опаздываем. Спешим.

Опоздали бы, но начали позже. В институте очередь в раздевалку, стильно лысый студент Саша помогает нам. В зале светло и почему-то хочется сравнить с залом БГУ, но не сравнивается: все-таки мы – разные. У них – желтые стены, на них зеркала фрагментами, светло и молодёжно; у нас потолок выше, мягче цвета и академичнее дух. А вот для тех, кто собирается не только смотреть на сцену, но и что-то записать, удобно. У впереди стоящей спинки кресла верхняя часть откидывается, и кресло превращается, кресло превращается... в удобный такой столик. В таком актовом зале и занятия проводить могут...



Ждем. Началось. Вступительные речи обычны. И вдруг... После увиденного понимаешь, при чем тут «Бубен Байкала», который в качестве не то эмблемы (этаким вариантом вербального олимпийского Мишки), не то названия присутствует на сайте организаторов олимпиады. Оказывается, это главный приз соревнований. Он по-настоящему освящен шаманским обрядом и, конечно, впечатляет своей экзотикой и звуком. По свидетельству организаторов, он даже обладает мистической силой. Не знаю, как другим, мне становится немного жутковато. По поверьям, когда у настоящего шамана рвется или как-то ломается бубен, он умирает... Поэтому ясно,



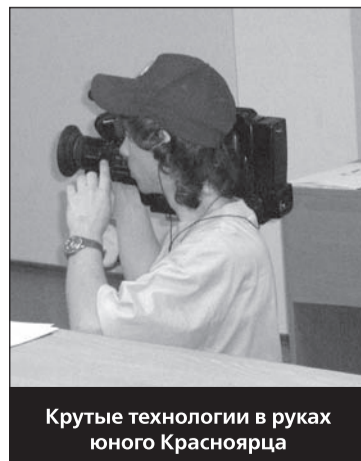
этот бубен гостям никогда не выиграть... Тогда зачем было делать такой приз? Во всяком случае краснорядцы позже удивлялись этому, в то время как меня волновала мистика: с богами так не шутят. Но Ирина Григорьевна Чередниченко, заведующая кафедрой рекламы и связей с общественностью ИГЛУ (именно по ее инициативе и был учрежден такой необычный приз), успокаивала меня: мол, это бубен изготовлен не для шамана, а специально для этой олимпиады. Я успокоился.

И вот креативный ректор ИГЛУ взмахнул вверх руками, мол, я с вами, и началось. Это пятая межрегиональная студенческая олимпиада, которая собрала студентов от Томска до Улан-Удэ. (Правда почему-то в информационном письме,

творческий конкурс, научная конференция, тренинги. В третий день – домашнее задание: представление проекта акции, партии или инициативы. И в завершение – награждение.

Сразу бросилось в глаза: приезжие команды (кроме нашей) представляли себя мультимедийно: фильмами, презентациями, акциями (обязательно снятыми на камеру); иркутские – стремились к сочетанию сценического выступления с мультимедиа. Стремление к шоу особенно проявилось у «Медиапартизан», которые в течение олимпиады не только участвовали в программе, но и организовывали с участниками свои акции.

...Мы выступали пятыми. В спешке оставили костюмы и реквизит в общежитии, поэтому выкручивались. Нагрузка на живое выступление – основная. И лишь в конце «визитки» – немного затянутый показ слайдов об Улан-Удэ. До выступления – неуверенность и почти паника, после – уверенность, мол, мы лучше всех. Но если честно, нам бы их возможности: даже у приезжих красноярцев вместе с командой приехала профессиональная цифровая видеокамера, на которую все время снимал оператор, а то, что они показывали на экране, свидетельствовало, что они давно обучаются на такой технике, на какой нам пока еще и не снилось. Временами возникало ощущение, что конкурс проводился не среди студентов, а среди профессиональных команд, снимающих рекламные ролики и документальные фильмы. Поэтому они нас давили технологиями, а мы – артистизмом и энергетикой (тоже немало).



Крутые технологии в руках юного Краснояряца

И вот все тринадцать выступлений команд позади. «Домой» в общежитие. Иркутск в снегу, тепло, скользко, людно. А наша красавица Маша Мордовская покоряет иркутского интеллигента с внешностью режиссера прямо в автобусе. И что уж он ей предлагал: руку и сердце или недвижимость в Иркутске – знает только Маша. А снег мягко ложится под ноги, и по дороге в общежитие легко скользнуть и повстречаться с гостеприимным иркутским асфальтом. И все равно – хорошо...

А вообще-то маршрутка стоит восемь рублей, а автобус пять, и лишь иной раз – шесть... Богатый Иркутск дешевле бедного Улан-Удэ.

А в общежитии окна не утеплены – холодно...

### День второй, 23 ноября.

Вчера вдруг поняли, что основной козырь наш – сцена и до полуночи репетировали домашнее задание (последний конкурс). Благо на следующий день (сегодня) отоспаться можно, все тренинги с двух дня.

С утра – конференция. Поэтому рано встает только Маша. Поднимаюсь вслед, хочу посмотреть, как у них проявляет себя студенчество в науке. Вдвоем спешим к девяти. Остальные спят. Зависть – нехорошее чувство, но, что поделать, мы с Машей грешны...

тор работал все время. Сравнивали журналы мужские и женские, выявляли познавательную активность студентов первых и старших курсов (правда при чем тут журналистика?) и т.д. Но, безусловно, всех привлек доклад «Блоги как «народная журналистика»» Ивана Медведева из Иркутского госуниверситета. Сама постановка проблемы уже заставляет задуматься о своей профессии в эпоху Интернета. Доклад нашей Маши Мордовской отличался от остальных традиционно филологическим подходом: попытка рассмотреть, что собой представляет фотография на обложке печатных СМИ Бурятии, кажется, удалась.

А потом прошла встреча с руководителями кадровых агентств Иркутска (Светлана Семенова, директор ООО «АНКОР Иркутск», Марина Рожанская, директор кадрового агентства «Профессионал»). Конечно, это было интересно, в первую очередь, иркутянам, но... Выступающие рассказали о наиболее востребованных на сегодняшний день профессиональных направлениях, о карьере в коммерческих структурах, о наступлении российского бизнеса на зарубежный (по уровню предоставляемых условий для своих сотрудников, зарплате в том числе) и т.д. От потока обрушившейся информации захотелось пообщаться. Наверное, профессия для челове-



Никита ощущает себя бывалым журналистом

Второй день показал, что уровень хоть и межрегиональный, но могло быть и посерьезней. Сначала приглашенный профессор долго не приходил, а потом долго толковал нам, что реклама оболванивает людей, формирует у молодых неестественные ценности и т.д. Может, этого в Иркутске студенты не знают? Но, например, те же томичи недоуменно пожимали плечами.

Наконец конференция. Всех нас разделили по специальностям. В секции, где заслушивали журналистов («СМИ как плацдарм молодежных инициатив»), выступали в основном иркутские ребята. Почти все работали со статистикой, с графиками, проводили опросы. Цифры слушать не всегда интересно, но все выступающие обращались к мультимедийным возможностям: проек-

ка – это своеобразный ресурс, на разработку которого необходимо вкладывать средства. Чем больше и эффективней это вкладывание, тем выше место занимает человек и по уровню доходов, и по социальному статусу. Вот и зафилософствовал, прошу прощения. Кстати, а может, совсем не к стати... все, кто выходил просвещать нас, очень даже симпатичные девушки. Почему-то приходит мысль о прямой зависимости между внешностью и карьерой. Принимать на работу красавицу всегда приятней, чем дурнушку, если только хозяин бизнеса – хозяин, а не хозяйка... А вообще-то это было апогеем второго дня.

Тестирование по специальности и творческий конкурс... И то, и другое наших ребят не впечатлило. Почему-то среди вопросов было не-



мало по истории журналистики Иркутска. (Что теперь Иркутск – третий Рим? Или вторая Москва? Хотя даже последней немало доставалось за «имперские замашки», даже термин такой появился «центризм»...). Но так или иначе, Маша Мордовская именно в этом тестировании получила второе место. Но об этом мы узнали только на третий день.

Расслабились: походили по городу, зашли на рынок, прокатились на странном трамвае. Последнее вообще из области ирреального. Девочки (Аня Владимировна и Света Раднаева) вошли в трамвай и обомлели: какие-то ковры, одеяла занавешивали все окна. Вместо сидений – скамейки не скамейки, нарты не нарты – сказать сложно, накрыты старыми одеялами. Обстановка напоминала жилье: как будто на рейс вышла землянка какого-то бомжа. Может, это какая-то акция? Увы, разговаривать с девочками води-

тель (юный, совсем подросток) и «кондуктор» (напротив, заросший старик) не захотели. Пассажиры странного трамвая на вопросы улан-удэнцев отвечали, что они сами в первый раз на таком «чуде» катаются. Так или иначе, довел трамвай девочек до места и опять испарился в лабиринтах Иркутска.

И опять снег, и опять хорошо... Только мне домой уже хочется. А если б олимпиада неделю шла?

Полночь пришла незаметно... И команда из БГУ «Новый ракурс» продолжила свою подготовку к домашнему заданию – основному конкурсу олимпиады.

Когда запели иркутские петухи, на тридцать минут случилась команда «отбой»... Словом, на представление проекта (у нас он назывался «Антиспид») команда вышла как огурчик... слегка подмаринованный. Но об этом в «Дне третьем»...

### День третий, 24 ноября.

Мы уже почти иркутяне: садимся в автобус и почти без напряжения доезжаем до «сквера Кирова». Уже никто не оглядывается в панике: а туда ли едем, а не проехали ли, на той ли остановке выходим... Непридуманно пересекаем сквер и уже в ИГЛУ.

Сегодня «домашка». И мы вроде бы готовы, почти уверены, что наша акция будет всем акциям акция. И все же где-то в глубине души червячок сомнения сидит и ест... Мы веселы и возбуждены. А тут еще и жеребьевку на домашнее задание не проводили. Это значит, мы снова пятые и этот номер нам по сердцу: не первые, и не в числе последних, поэтому зритель как раз «разогреет» и...

Но выйти и спокойно, без нервотрепки, сделать, что задумали, нам снова было не дано... Первыми были, как и в первый день, красноярцы, потом томичи, потом – кто-то из местных... Их выходы были блестящими по сравнению с нашим, но... Мы смотрели на конкурсантов и в душе нарастала тихая паника. Мы – не в формате! Выступающие не проводят акцию, а описывают! С целями, задачами, привлечением спонсоров и т.д. В какой-то момент возникает желание вообще отказаться от выхода на сцену. И тут Аня Владимировна со Светой Раднаевой вдруг сообразили: нужно дать краткое описание ежегодной акции «Антиспид», которая проходит в БГУ! И за несколько минут до выхода на сцену описание акции, которого у нас не было – появляется! И хотя наш проект-описание явно уступал всем остальным, он спас нас...

Мы вышли. А я сидел за удобными креслами актового зала ИГЛУ и думал, что форма представления проекта может быть самой разнообразной: кто-то рассказывает о планах, а кто-то проводит... В конце концов и жюри, которое позже очень долго решало нашу судьбу и судьбу главного приза, оценило и приняло наше творчество. Но это будет позже. А пока испытания, которые выпали на нашу голову, не думали завершаться.

Мы говорили о судьбе людей, чья жизнь по воле рока оказалась с клеймом страшной болезни, о том, что равнодушие и даже враждебность окружающих убивает сильнее, чем СПИД.

А Никита свои слова увидел в первый раз в двенадцать часов ночи. Он вышел на сцену и забыл. Возникла пауза. Фраза, которая вылетела из головы, была «четырёхкамерное сердце», но Никите, видимо, казалось, что злополучное слово начинается на букву «с»,



Я пытаюсь телепатировать: «Четырёхкамерное сердце!»

и в зал полетел этот звук: «с-с...». Слово не вспоминалось, и звук не прекращался. В зале пошел хохоток. Видимо, это должно было случиться, потому что нельзя готовиться к подобному за одну ночь...

Но при этом он был теплым (зал). Или мы понаравились? Через какое-то время зритель аплодировал ступавшемуся Никите (виданное ли дело Халтанов смутился!), и он, наконец, вспомнил: «биться четырёхкамерным сердцем!»... А дальше акция набирала обороты: по свидетельству одного из зрителей, мы были самыми артистичными и «даже плакать хотелось...». (Потом к нам подошла команда из иркутского «универа» – «Журналисты» и предложила провести совместную акцию «Антиспид». Оказывается, они тоже планируют нечто подобное, и если удастся найти средства, они нам сообщат...)

Когда прозвучали последние слова, зал взорвался аплодисментами. Ни одну из приезжих команд не встречали так. И даже мне уже не слишком требовалось говорить: мол, молодцы, все было на высшем уровне, потому что зрители и так оценили, как это было...

А потом было награждение. Бубен Байкала остался в ИГЛУ. Засудили «ЛУЧ» («люди улыбайтесь чаще»), журналисты из Иркутского университета были традиционными и их особо не отметили (а они, видимо, и не старались очень), отметили томичей и красноярцев. А нам дали второе место за домашнее задание, в личном первенстве Маша Мордовская получила второе место за тестирование по журналистике, а Аня Владимировна увезла к себе грамоту за авторскую работу как лучший фотограф.

Что ж, Олимпиада, приглашай нас еще!



Дима Хилтунов: «Эх, не зря мы ночь не спали...»



## информация

### БУРЯТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ объявляет КОНКУРС на замещение вакантных должностей:

- профессоров (докторов наук) кафедр: фармакологии и традиционной медицины - 2
- доцентов кафедр: немецкого языка, теории социальной работы, бурятского языка, математических и естественных наук, национальных видов спорта;
- старших преподавателей (кандидатов наук) кафедр: фармакологии и традиционной медицины;
- старших преподавателей кафедр: инфекционных болезней;
- ассистентов кафедр: иностранных языков № 2-2, иностранных языков № 3-2, немецкого языка - 2.

Срок подачи документов на конкурс - **один месяц** со дня выхода объявления. Документы направлять по адресу: г. Улан-Удэ, ул. Смолина, 24а, отдел кадров

### Научная библиотека БГУ

предлагает своим пользователям пробный доступ к информационным ресурсам **РУБРИКА**

**РУБРИКА** – информационно-энциклопедический проект компании «Русс портал», в рамках которого пользователь впервые получает одновременно удобный инструмент поиска лучших ресурсов сети Интернет и доступ к полным электронным версиям важнейших энциклопедий и словарей, изданных за последние сто лет в России. Прежде всего, это «Большая советская энциклопедия» (БСЭ). Здесь публикуется текст её последнего, третьего издания, вышедшего в 1969-1979 годах. Уже сегодня пользователь также найдет на сервере несколько энциклопедических изданий: «Иллюстрированный энциклопедический словарь» (1998), «Энциклопедический словарь Брокгауза и Ефрона» (1890-1906), Малая медицинская энциклопедия, «Толковый словарь живого великорусского языка» Владимира Даля (1863-1866), «Рок-энциклопедию» Сергея Кастальского (1998), Энциклопедический словарь «История Отечества», Энциклопедический словарь «Всемирная история», Всемирный биографический энциклопедический словарь, Популярная художественная энциклопедия, Энциклопедия «Москва» и др. Это только начало – в настоящее время готовятся электронные версии нескольких десятков энциклопедий и словарей, и в ближайшие месяцы они будут опубликованы на сервере.

Пробный доступ осуществляется с компьютеров научной библиотеки БГУ.

Обращаться в Зал информационных технологий (1 корпус, ауд. 1108)  
**Коробкова Юлия Викторовна:** mzit@list.ru

Часы работы: с 9 ч. до 17 ч. Перерыв на обед с 12 до 13 ч.  
На все вопросы Вам ответят по адресу: libr@bsu.ru

