

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«БУРЯТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ИМЕНИ ДОРЖИ БАНЗАРОВА»  
Институт истории и филологии  
Кафедра русского языка и общего языкознания**

**УТВЕРЖДЕНА**

На заседании учебно-методической комиссии  
Института истории и филологии

Протокол № 03  
от «09» 11 2024 г.

**ПРОГРАММА  
ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ  
Направление подготовки  
45.03.01 Филология**

**Профиль подготовки/специализация**  
Преподавание филологических дисциплин  
(русский язык и литература)

**Квалификация (степень) выпускника**  
бакалавр

**Форма обучения**  
очная

Улан-Удэ  
2024

## **1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

Программа государственной итоговой аттестации устанавливает структуру, основные требования к организации и порядку проведения итоговой аттестации, единые формы и правила оформления документов, сопровождающих итоговую аттестацию выпускников Института истории и филологии по направлению подготовки 45.03.01 Филология, профиль подготовки «Преподавание филологических дисциплин».

Государственная итоговая аттестация выпускников, окончивших обучение по одной из образовательных программ в БГУ, является обязательной и завершается выдачей диплома государственного образца об уровне образования и квалификации. К итоговым аттестационным испытаниям, входящим в состав ГИА, допускается обучающийся, не имеющий академической задолженности и в полном объеме выполнивший учебный план или индивидуальный учебный план по освоению образовательной программы по направлению подготовки 45.03.01 Филология, профиль подготовки «Преподавание филологических дисциплин».

При условии успешного прохождения всех установленных видов итоговых аттестационных испытаний, входящих в ГИА, выпускнику БГУ присваивается соответствующая квалификация и выдается диплом установленного вузом образца.

### **1.1. Цель и структура государственной итоговой аттестации**

Целью итоговой аттестации является установление уровня подготовки выпускника к выполнению профессиональных задач и соответствия его подготовки требованиям основной образовательной программы высшего образования (ОП ВО), разработанной в университете.

Государственная итоговая аттестация (ГИА) выпускников по направлению подготовки 45.03.01 Филология, профиль подготовки «Преподавание филологических дисциплин» включает:

- государственный экзамен;
- защиту выпускной квалификационной работы.

### **1.2. Перечень компетенций, освоение которых проверяется в ходе ГИА:**

УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-2.4; УК-2.5; УК-4.1; УК-4.5; УК-6.1; УК-6.2; УК-6.3; ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3; ОПК-1.4; ОПК-1.5; ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-2.3; ОПК-2.4; ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-3.3; ОПК-3.4; ОПК-3.5; ОПК-3.6; ОПК-4.1; ОПК-4.2; ОПК-4.3; ОПК-5.1; ОПК-5.2; ОПК-5.3; ОПК-5.4; ОПК-6.1; ОПК-6.2; ОПК-6.3; ОПК-7.1; ОПК-7.2; ОПК-7.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3; ПК-3.4; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-4.3; ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-5.3; ПК-5.4; ПК-5.5; ПК-6.1; ПК-6.2; ПК-6.3; ПК-7.1; ПК-7.2; ПК-7.3

УК-2	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений
УК-2.1	Определяет круг задач в рамках поставленной цели, определяет связи между ними
УК-2.2	Предлагает способы решения поставленных задач и ожидаемые результаты; оценивает предложенные способы с точки зрения соответствия цели проекта
УК-2.3	Планирует реализацию задач в зоне своей ответственности с учетом имеющихся ресурсов и ограничений, действующих правовых норм
УК-2.4	Выполняет задачи в зоне своей ответственности в соответствии с запланированными результатами и точками контроля, при необходимости корректирует способы решения задач
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)
УК-4.1	Выбирает стиль общения на государственном языке РФ и иностранном языке в зависимости от цели и условий партнерства; адаптирует речь, стиль общения и язык жестов к ситуациям взаимодействия
УК-4.5	Публично выступает на государственном языке РФ, строит свое выступление с учетом аудитории и цели общения
УК-6	Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни
УК-6.1	Использует инструменты и методы управления временем при выполнении конкретных задач, проектов, при достижении поставленных целей
УК-6.2	Определяет приоритеты собственной деятельности, с учётом требований рынка труда и предложений образовательных услуг для личностного развития и выстраивания траектории профессионального роста
УК-6.3	Логически и аргументированно анализирует результаты своей деятельности
ОПК-1	Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы
ОПК-1.1	Знает краткую историю филологии, ее современное состояние и перспективы развития
ОПК-1.2	Осуществляет первичный сбор и анализ языкового и (или) литературного материала
ОПК-1.3	Корректно интерпретирует различные явления филологии
ОПК-1.4	Обладает навыками анализа филологических проблем в историческом контексте
ОПК-1.5	Имеет практический опыт работы с языковым и литературным материалом, научным наследием ученых-филологов
ОПК-2	Способен использовать в профессиональной деятельности,

	в том числе педагогической, основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации;
ОПК-2.1	Знает основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации, лингвистической терминологии
ОПК-2.2	Анализирует типовые языковые материалы, лингвистические тексты, типы коммуникации
ОПК-2.3	Осуществляет перевод и (или) интерпретацию текстов различных типов
ОПК-2.4	Соотносит лингвистические концепции в области истории и теории основного изучаемого языка
ОПК-3	Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, представление о различных литературных и фольклорных жанрах, библиографической культуре
ОПК-3.1	Знает основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, различных литературных и фольклорных жанров
ОПК-3.2	Владеет основной литературоведческой терминологией
ОПК-3.3	Соотносит знания в области теории литературы с конкретным литературным материалом
ОПК-3.4	Дает историко-литературную интерпретацию прочитанного
ОПК-3.5	Определяет жанровую специфику литературного явления
ОПК-3.6	Применяет литературоведческие концепции к анализу литературных, литературно-критических и фольклорных текстов
ОПК-4	Способен осуществлять на базовом уровне сбор и анализ языковых и литературных фактов, филологический анализ и интерпретацию текста;
ОПК-4.1	Владеет методикой сбора и анализа языковых и литературных фактов
ОПК-4.2	Осуществляет филологический анализ текста разной степени сложности
ОПК-4.3	Интерпретирует тексты разных типов и жанров на основе существующих методик
ОПК-5	Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке;
ОПК-5.1	Владеет основным изучаемым языком в его литературной форме
ОПК-5.2	Использует базовые методы и приемы различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке для осуществления профессиональной деятельности
ОПК-5.3	Ведет корректную устную и письменную коммуникацию на основном изучаемом языке

ОПК-5.4	Использует основной изучаемый язык для различных ситуаций устной, письменной и виртуальной коммуникации
ОПК-6	Способен решать стандартные задачи по организационному и документационному обеспечению профессиональной деятельности с применением современных технических средств, информационно-коммуникационных технологий с учетом требований информационной безопасности.
ОПК-6.1	Ведет документационное обеспечение профессиональной деятельности с учетом требований информационной безопасности
ОПК-6.2	Использует в профессиональной деятельности алгоритмы решения стандартных организационных задач
ОПК-6.3	Применяет современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии для решения задач профессиональной деятельности
ОПК-7	Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности
ОПК-7.1	Понимает принципы работы современных информационных технологий
ОПК-7.2	Использует в своей профессиональной деятельности современные технические средства и информационно-коммуникативные технологии
ОПК-7.3	Вводит в свою профессиональную деятельность необходимые технические и технологические инновации
ПК-1	Способен применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности
ПК-1.1	Владеет научным стилем речи
ПК-1.2	Применяет полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научной деятельности
ПК-1.3	Ведет научно-исследовательскую деятельность в области филологии
ПК-2	Способен проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов
ПК-2.1	Реализует корректные принципы построения научной работы, методы сбора и анализа полученного материала
ПК-2.2	Решает научные задачи в связи с поставленной целью и в соответствии с выбранной методикой
ПК-2.3	Использует научную аргументацию при анализе языкового и (или) литературного материала
ПК-3	Владеет навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографии по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знает основные библиографические источники и поисковые системы
ПК-3.1	Знает жанры и стили научного высказывания
ПК-	Умеет работать с научными источниками

3.2	
ПК-3.3	Корректно оформляет результаты научного труда
ПК-3.4	Осуществляет аннотирование, реферирование, библиографическое разыскание и описание в соответствии с действующими стандартами
ПК-4	Владеет навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований
ПК-4.1	Знает основы ведения научной дискуссии и формы устного научного высказывания
ПК-4.2	Ведет корректную дискуссию в области филологии, задает вопросы и отвечает на поставленные вопросы по теме научной работы
ПК-4.3	Участвует в научных студенческих конференциях, очных, виртуальных, заочных обсуждениях научных проблем в области филологии
ПК-5	Способен осуществлять педагогическую деятельность по профильным предметам (дисциплинам, модулям) в рамках программ основного общего и среднего общего образования, среднего профессионального и дополнительного профессионального образования, по программам дополнительного образования детей и взрослых
ПК-5.1	Знает образовательный стандарт и программы среднего общего образования, среднего профессионального образования и дополнительные общеобразовательные и профессиональные программы соответствующего уровня
ПК-5.2	Владеет психолого-педагогическими и методическими основами преподавания филологических дисциплин
ПК-5.3	Строит школьный урок на основе активных и интерактивных методик
ПК-5.4	Умеет привлечь внимание школьников к языку и литературе
ПК-5.5	Проводит школьные уроки по языку и литературе, выразительному чтению, коммуникации с детьми соответствующего возраста
ПК-6	Способен осуществлять на основе существующих методик организационно-методическое сопровождение образовательного процесса по программам основного общего и среднего общего образования, по программам среднего профессионального и программам дополнительного профессионального образования соответствующего уровня
ПК-6.1	Выполняет требования к организационно-методическому и организационно-педагогическому обеспечению основных и дополнительных образовательных программ, программ среднего профессионального образования, а также внеклассных мероприятий
ПК-6.2	Планирует урочную деятельность и внеклассные мероприятия на основе существующих методик
ПК-6.3	Выбирает оптимальные методы и методики преподавания при планировании урока
ПК-7	Готов к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися, к проведению профориентационных мероприятий со школьниками
ПК-7.1	Знает основы риторики и креативного письма, психолого-педагогические основы воспитательной работы с обучающимися
ПК-	Планирует популярные лекции, экскурсии и другие виды пропаганды

7.2	и популяризации филологических знаний
ПК-7.3	Проводит профориентационную и воспитательную работу с обучающимися

### **1.3. Характеристика профессиональной деятельности выпускников**

Область профессиональной деятельности и сфера профессиональной деятельности, в которых выпускники, освоившие программу бакалавриата, могут осуществлять профессиональную деятельность:

01 Образование и наука (в сферах: реализации основных общеобразовательных программ, образовательных программ среднего профессионального, высшего образования, дополнительных профессиональных программ; научных исследований).

Выпускники могут осуществлять профессиональную деятельность в других областях профессиональной деятельности и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия уровня их образования и полученных компетенций требованиям к квалификации работника.

**В рамках освоения программы бакалавриата выпускники готовятся к решению задач профессиональной деятельности следующих типов:**

- педагогический;
- научно-исследовательский.

**Основными объектами профессиональной деятельности выпускников являются:** обучение, воспитание, образовательные программы и образовательный процесс в сфере среднего профессионального образования, высшего образования и дополнительного профессионального образования; научный текст.

### **1.4. Трудоемкость ГИА**

Общая трудоемкость итоговой аттестации составляет 6 зачетных единиц (ЗЕТ), 4 недель, 216 часов.

### **1.5. Особенности проведения ГИА для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов**

#### **1.5.1. Общие требования.**

Для обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья ГИА проводится с учетом особенностей их психофизического развития, их индивидуальных возможностей и состояния здоровья (далее - индивидуальные особенности) с соблюдением следующих общих требований:

- проведение ГИА для лиц с ОВЗ и инвалидов в одной аудитории совместно с обучающимися, не являющимися инвалидами, если это не

создает трудностей для инвалидов и иных обучающихся при прохождении ГИА;

- присутствие в аудитории ассистента (ассистентов), оказывающего обучающимся инвалидам необходимую техническую помощь с учетом их индивидуальных особенностей (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с председателем и членами ГЭК);

- пользование необходимыми обучающимся инвалидам техническими средствами при прохождении ГИА с учетом их индивидуальных особенностей;

- обеспечение возможности беспрепятственного доступа обучающихся инвалидов в аудитории, туалетные и другие помещения, а также их пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проемов, лифтов, при отсутствии лифтов аудитория должна располагаться на первом этаже, наличие специальных кресел и других приспособлений).

Обучающийся с ОВЗ или инвалид не позднее чем за 3 месяца до начала проведения ГИА подает письменное заявление о необходимости создания для него специальных условий при проведении ГИА с указанием его индивидуальных особенностей. К заявлению прилагаются документы, подтверждающие наличие у обучающегося индивидуальных особенностей. В заявлении обучающийся указывает на необходимость (отсутствие необходимости) присутствия ассистента на ГИА, необходимость (отсутствие необходимости) увеличения продолжительности сдачи ГИА по отношению к установленной продолжительности для каждого ГИА.

### **1.5.2. Особенности проведения ГИА**

По письменному заявлению обучающегося инвалида продолжительность сдачи обучающимся инвалидом ГИА может быть увеличена по отношению к установленной продолжительности его сдачи:

продолжительность выступления обучающегося при защите ВКР - не более чем на 15 минут.

В зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья обеспечивается выполнение следующих требований при проведении ГИА:

- для слепых:

задания и иные материалы для сдачи ГИА оформляются рельефно-точечным шрифтом Брайля или в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением для слепых, либо зачитываются ассистентом;

письменные задания выполняются обучающимися на бумаге рельефно-точечным шрифтом Брайля или на компьютере со специализированным программным обеспечением для слепых, либо надиктовываются ассистенту;

при необходимости обучающимся предоставляется комплект письменных принадлежностей и бумага для письма рельефно-точечным



шрифтом Брайля, компьютер со специализированным программным обеспечением для слепых;

- для слабовидящих:

задания и иные материалы для сдачи ГИА оформляются увеличенным шрифтом;

обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;

при необходимости обучающимся предоставляется увеличивающее устройство, допускается использование увеличивающих устройств, имеющихся у обучающихся;

- для глухих и слабослышащих, с тяжелыми нарушениями речи:

обеспечивается наличие звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования, при необходимости обучающимся предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;

по их желанию ГИА проводятся в письменной форме;

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата (тяжелыми нарушениями двигательных функций верхних конечностей или отсутствием верхних конечностей):

письменные задания выполняются обучающимися на компьютере со специализированным программным обеспечением или надиктовываются ассистенту;

по их желанию ГИА проводятся в устной форме.

## **1.6. Перечень рекомендованной литературы**

1. Ануфриев, Александр Федорович. Научное исследование. Курсовые, дипломные и диссертационные работы / А. Ф. Ануфриев ; Моск. гос. открытый педагогический университет им. М. А. Шолохова, Фак. психологии. — М. : Ось89, 2004. — 112 с.
2. Воронцов, Григорий Арсентьевич. Письменные работы в вузе : Реферат (доклад). Контрольная работа. Курсовая работа. Дипломная работа: Учеб. пособие для студентов / Г. А. Воронцов. — Ростов-на-Дону : МарТ, 2002. — 192 с.
3. Голодаева, В. С. Рекомендации по подготовке и оформлению курсовых и дипломных работ / В. С. Голодаева ; Издательско-торговая корпорация "Дашков и К". — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Б. и., 2003. — 44 с.
4. Кузнецов, И. Н. Рефераты, курсовые и дипломные работы: методика подготовки и оформления : Учеб.-метод. пособие / И. Н. Кузнецов. — М. : Дашков и Кш, 2002. — 352 с..
5. Методические рекомендации и требования по написанию, оформлению, защите курсовых, выпускных, дипломных работ / Федеральное агентство по образованию, Уральский гос. ун-т им. А.М. Горького, Исторический ф-т ; [сост. Н. П. Милинькова, Г. С. Преображенская, Ю. А. Русина и др.] ; [под ред. А. В. Черноухова]. — Екатеринбург : [Урал. гос. ун-т], 2005. — 18 с.

6. Методические рекомендации по оформлению рефератов, курсовых и дипломных работ / Ред. А. М. Лойкова ; Сост. С. С. Заровнятных. — Сургут : Б. и., 2002. — 26 с.
7. Научные работы: методика подготовки и оформления / И. Н. Кузнецов ; Авт.сост. И. Н. Кузнецов. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Амалфея, 2000. — 544 с.
8. Радаев, Вадим Валерьевич. Как организовать и представить исследовательский проект: 75 простых правил / В. В. Радаев. — М. : ГУ-ВШЭ : ИНФРА-М, 2001. — 203 с.
9. Эко, Умберто. Как написать дипломную работу. Гуманитарные науки : [учеб.метод. пособие] / У. Эко ; [пер. с итал. Е. Костюкович]. — [3-е изд.]. — М. : Книжный дом "Университет", 2004. — 240 с.
10. Эхо, Юрий. Письменные работы в вузах : Практическое руководство для всех, кто пишет дипломные, курсовые, контрольные, доклады, рефераты, диссертации / Ю. Эхо. — 3-е изд. — М. : ИНФРА-М, 2001. — 127 с.

## **2. ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЭКЗАМЕН**

### **2.1. Перечень компетенции, освоение которых проверяется в ходе государственного экзамена:**

УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-2.4; УК-2.5; УК-4.1; УК-4.5; УК-6.1; УК-6.2; УК-6.3; ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3; ОПК-1.4; ОПК-1.5; ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-2.3; ОПК-2.4; ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-3.3; ОПК-3.4; ОПК-3.5; ОПК-3.6; ОПК-4.1; ОПК-4.2; ОПК-4.3; ОПК-5.1; ОПК-5.2; ОПК-5.3; ОПК-5.4; ОПК-6.1; ОПК-6.2; ОПК-6.3; ОПК-7.1; ОПК-7.2; ОПК-7.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3; ПК-3.4; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-4.3; ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-5.3; ПК-5.4; ПК-5.5; ПК-6.1; ПК-6.2; ПК-6.3; ПК-7.1; ПК-7.2; ПК-7.3

### **2.2. Перечень дисциплин образовательной программы и /или их разделов и вопросов, выносимых для проверки на экзамене.**

Нет междисциплинарных экзаменов.

### **2.3. Порядок проведения экзамена**

*Порядок подготовки к государственному экзамену*

1. Экзамен проводится в форме устного ответа на вопрос билета и выполнения практических заданий (по русскому языку) экзаменационных билетов в письменной форме.
2. Кафедра не позднее, чем за полгода до проведения экзамена доводит до сведения студентов перечень дисциплин, вынесенных на экзамен (программа экзамена).
3. Для проведения экзамена составляются экзаменационные билеты и контрольные варианты практических заданий (по русскому языку) по проверяемым дисциплинам.

4. Содержание заданий экзаменационных билетов до сведения студентов не доводятся.
5. В период подготовки к сдаче экзамена, кафедрой проводятся консультации по дисциплинам, вынесенным на экзамен.
6. По общим вопросам проведения экзамена проводятся консультации студентов с секретарем ГЭК.
7. Даты заседания ГЭК доводятся до сведения студентов не менее чем за 30 дней до начала ее работы.

#### *Порядок проведения государственного экзамена*

1. Для проведения экзамена выделяется одна или несколько аудиторий, удовлетворяющих следующим требованиям:
  - наличие мест для членов ГЭК и студентов из расчета один стол на студента.
  - наличие мультимедиааппаратуры
2. На выполнение заданий отводится не более 40 минут.
3. Студент готовит письменный ответ на экзаменационный билет
4. После выполнения заданий билета студент устно отвечает на вопросы билета. Отвечает на вопросы комиссии и затем покидает аудиторию.
5. На государственном экзамене обучающемуся запрещается иметь при себе и использовать средства связи.

#### *Порядок оценивания результатов экзамена*

1. После окончания экзамена ГЭК проводит закрытое заседание, на котором устанавливаются оценки.
2. Студенты, неудовлетворительно прошедшие междисциплинарный экзамен, не допускаются ко второму этапу ГИА.
3. Особые мнения членов ГЭК по уровню подготовки конкретного выпускника заносятся в соответствующий протокол заседания ГЭК.
4. Результаты сдачи экзамена студентами оформляются протоколами и экзаменационной ведомостью, которые подписываются всеми присутствующими членами ГЭК.
5. Оценки доводятся до сведения студентов после заседания ГЭК.

### **3. ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА (ВКР)**

#### **3.1. Перечень компетенции, освоение которых проверяется в выпускной квалификационной работе:**

УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-2.4; УК-2.5; УК-4.1; УК-4.5; УК-6.1; УК-6.2; УК-6.3; ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3; ОПК-1.4; ОПК-1.5; ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-2.3; ОПК-2.4; ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-3.3; ОПК-3.4; ОПК-3.5; ОПК-3.6; ОПК-4.1; ОПК-4.2; ОПК-4.3; ОПК-5.1; ОПК-5.2; ОПК-5.3; ОПК-5.4; ОПК-6.1; ОПК-6.2; ОПК-6.3; ОПК-7.1; ОПК-7.2; ОПК-7.3; ПК-1.1; ПК-

1.2; ПК-1.3; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3; ПК-3.4; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-4.3; ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-5.3; ПК-5.4; ПК-5.5; ПК-6.1; ПК-6.2; ПК-6.3; ПК-7.1; ПК-7.2; ПК-7.3

### **3.2. Требования к содержанию, объему и структуре выпускной квалификационной работы**

Выпускные квалификационные работы подлежат проверке на объем заимствования на выпускающей кафедре с использованием системы анализа текстов на наличие заимствований пакета «Антиплагиат».

Обучающийся допускается к предзащите и защите ВКР при условии выполнения пороговых требований к оригинальности текста: для ВКР, созданных лицами, обучающимися по образовательным программам бакалавриата и специалитета - не менее 30 %. Если в ВКР пороговые требования к оригинальности текста не выполнены, ВКР должна быть доработана обучающимся и сдана на вторичную проверку не позднее, чем через 10 календарных дней со дня ее выдачи на доработку. Повторной проверке работа подвергается не позднее, чем за 10 календарных дней до начала защиты ВКР.

#### ***Выпускная квалификационная работа должна содержать:***

- титульный лист;
- оглавление;
- вводную часть (введение);
- основную часть, состоящую, как правило, из нескольких глав;
- заключение, содержащее все основные выводы по работе;
- список использованной при выполнении работы литературы;
- приложения (необязательная часть)

Объем основной (текстовой) части выпускной квалификационной работы должен быть **не менее 45-50 страниц** без учета титульного листа, оглавления, списка использованной литературы и приложений.

### **3.3. Порядок утверждения тем выпускных квалификационных работ**

Темы выпускных квалификационных работ определяются кафедрой, утверждаются распоряжением дирекции и доводятся до сведения обучающихся не позднее, чем за 6 месяцев до даты начала государственной итоговой аттестации.

### **3.4. Методические рекомендации по выполнению ВКР**

Весь ход работы над магистерской диссертацией можно представить в виде следующих этапов, результаты выполнения которых должны быть представлены в тексте выпускной квалификационной работе:

- обоснование актуальности выбранной (предложенной) темы;
- анализ (обзор) состояния разрабатываемого вопроса по литературным источникам;
- формулировка цели и конкретных задач работы;
- выбор методов и определение методики проведения исследования;
- проведение собственного исследования проблемы;
- описание полученных результатов;
- формулировка итоговых выводов и оценка полученных результатов, в том числе с учетом требований задания.

### **Структура выпускной квалификационной работы**

**Введение.** Введение выпускной квалификационной работы должно обязательно включать в себя:

- цели и задачи исследования (то, чего студент хочет достичь по завершению исследования и какими путями он к этому идет);
- актуальность исследования (насколько исследование актуально и нуждается в изучении);
- объект и субъект исследования (рассматриваемая область исследования в целом и конкретный предмет изучения);
- теоретико-методологическую часть (с помощью каких принципов и подходов изучается проблема);
- научную новизну исследования (что нового привносится в изучение темы;
- практическую значимость исследования (какова практическая польза от изучения и исследования данной проблемы).

Введение обычно занимает не более 10–15 % от общего объема выпускной квалификационной работы. Оно должно быть лаконичным, четко отвечать на все перечисленные выше вопросы.

**Основная часть.** Основная часть выпускной квалификационной работы составляет около 80 % всего объема. Она состоит из не менее двух глав, которые в свою очередь делятся на параграфы. Первая глава – теоретическая, это должно быть видно из ее названия. В ней описываются теоретические исследования по проблеме исследования, нормативно-правовая база, методы и подходы в изучении. Вторая глава может быть аналитической либо практической. Аналитическая глава показывает анализ проблемы, ее описание и обобщенный итог по теме исследования. Практическая глава описывает конкретные принятые меры по изучению проблемы и пути их решения. Это могут быть опросы, анкетирования, проведение форумов, круглых столов и др., экономические расчеты. Каждая глава выпускной квалификационной работы должна завершаться подведением определенных итогов и написанием выводов. Именно совокупность этих выводов и будет составлять заключительную часть работы. Как правило, есть определенные фразы, которые являются стандартными формулировками и используются для написания заключения: «По завершению работы...», «Данное исследование показало...» и т. п.

**Заключение.** Стандартный объем, который обычно отводится на выводы — 5% страницы. Структура заключения может быть примерно следующей: 1) Предисловие. Необходимо уделить несколько абзацев описанию самой работы, описать, почему была выбрана именно эта тема, чем она важна. 2) Полученные результаты и выводы, которые были сделаны в процессе работы. Одно заключение должно логически вытекать из другого. Завершающим этапом данного подраздела должен стать однозначный ответ на вопрос, достигнута поставленная цель или нет. 3) Личные рассуждения и рекомендации. Здесь можно описать гипотезы и предположения, на которые натолкнули полученные результаты.

**Список использованной литературы.** Список использованной литературы оформляется по ГОСТ Р 7.0.5-2008 Библиографическая ссылка. Общие требования и правила оформления. Для выпускной квалификационной работы необходимо использовать не менее 50 источников. Вся литература должна быть достаточно свежих лет издания. Все указанные в выпускной квалификационной работе цитаты и сноски должны соответствовать нумерации в списке литературы. В квалификационных работах рекомендуется нумеровать источники литературы в алфавитном порядке.

**Приложения.** Приложения находятся в конце всей выпускной квалификационной работы. Этот раздел обычно включает информацию, которая по каким-либо причинам нельзя прикрепить к основной части работы. Сюда можно вложить: таблицы большого объема (справочные данные или технические характеристики); эмпирические формулы; авторские методики; иллюстрации (схемы, рисунки).

### **3.5. Порядок представления выпускной квалификационной работы в государственную аттестационную комиссию**

После завершения подготовки обучающимся выпускной квалификационной работы руководитель ВКР представляет в Университет письменный отзыв о работе обучающегося в период подготовки выпускной квалификационной работы (далее - отзыв). В случае выполнения ВКР несколькими обучающимися руководитель выпускной квалификационной работы представляет в Университет отзыв об их совместной работе в период подготовки ВКР.

Обучающийся должен быть ознакомлен с отзывом и рецензией не позднее, чем за 5 календарных дней до дня защиты ВКР.

Выпускная квалификационная работа в электронном и бумажном виде, отзыв и рецензия передаются в государственную экзаменационную комиссию не позднее, чем за 2 календарных дня до защиты ВКР.

В процессе защиты члены комиссии должны быть ознакомлены с отзывом руководителя выпускной квалификационной работы и рецензиями.

На защите ВКР присутствует научный руководитель.

Перед защитой выпускной квалификационной работы проводится предзащита с целью выявления степени готовности работы. Студенту назначается рецензент – лицо, имеющее ученую степень в области филологии или педагогики (методики преподавания филологических дисциплин), являющееся сотрудником Института истории и филологии. Дата проведения предзащиты определяются кафедрой не позднее, чем за 2 недели до защиты.

### **3.6. Порядок защиты ВКР**

Защита выпускных квалификационных работ происходит на открытом заседании Государственной аттестационной комиссии, которая создается приказом ректора университета из числа преподавателей выпускающей кафедры, ведущих специалистов предприятий, организаций и учреждений, а также ведущих преподавателей и научных сотрудников других высших учебных заведений.

Для выступления студенту предоставляется 7-10 минут. В своем выступлении студент должен отразить постановку задачи и ее актуальность, обосновать теоретические положения и практическую модель, на которых базируется работа, осветить основные результаты проделанной работы и возможность их практического использования. Выступление не должно содержать известных теоретических положений, заимствованных из литературных источников – основное внимание должно быть сосредоточено на собственных разработках. Визуальный материал должен помогать выступлению.

После выступления студент отвечает на вопросы членов Государственной аттестационной комиссии и присутствующих на защите. В конце защиты зачитываются отзыв руководителя и рецензия. Студенту предоставляется возможность ответить на замечания руководителя и рецензента. По окончании публичной защиты Государственная аттестационная комиссия на закрытом заседании оценивает выпускные работы с учетом результатов защиты и принимает решение о присвоении студенту соответствующей квалификации. Комиссия может отметить своим решением уровень выполнения отдельных работ и дать рекомендации по использованию их результатов.

### **3.7. Повторная защита ВКР**

Обучающиеся, не прошедшие итоговой аттестации в связи с неявкой на итоговой аттестационное испытание по уважительной причине (временная нетрудоспособность, исполнение общественных или государственных обязанностей, вызов в суд, транспортные проблемы (отмена рейса, отсутствие билетов), погодные условия или в других случаях, перечень которых устанавливается университетом), вправе пройти ее в течение 6 месяцев после завершения итоговой аттестации. Обучающийся должен представить в организацию документ, подтверждающий причину его

отсутствия. Обучающийся, не прошедший одно итоговое аттестационное испытание по уважительной причине, допускается к сдаче следующего итогового аттестационного испытания (при его наличии).

Обучающиеся, не прошедшие итоговое аттестационное испытание в связи с неявкой на итоговое аттестационное испытание по неуважительной причине или в связи с получением оценки «неудовлетворительно», а также обучающиеся из числа лиц с ОВЗ, не прошедшие итоговое аттестационное испытание в установленный для них срок (в связи с неявкой на итоговое аттестационное испытание или получением оценки «неудовлетворительно»), отчисляются из Университета с выдачей справки об обучении как не выполнившие обязанностей по добросовестному освоению образовательной программы и выполнению учебного плана.

Лицо, не прошедшее итоговую аттестацию, может повторно пройти итоговую аттестацию не ранее чем через 10 месяцев и не позднее чем через пять лет после срока проведения итоговой аттестации, которая была не пройдена обучающимся. Указанное лицо может повторно пройти итоговую аттестацию не более двух раз. Для повторного прохождения итоговой аттестации отчисленный по личному заявлению восстанавливается в университете на период времени, установленный университетом, но не менее периода времени, предусмотренного календарным учебным графиком для итоговой аттестации по соответствующей образовательной программе.

При повторном прохождении итоговой аттестации по желанию обучающегося решением организации ему может быть установлена иная тема выпускной квалификационной работы.

#### **4. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ГОСУДАРСТВЕННОГО ЭКЗАМЕНА**

##### **Примерные экзаменационные вопросы по литературе**

1. Древнерусская литература. Периодизация и отличительные особенности текстов
2. Взаимосвязь методики преподавания литературы со смежными дисциплинами (психологией, педагогикой, историей).
3. Жанровое своеобразие текстов ДРЛ. «Повесть Временных лет» как величайший памятник древнерусской литературы.
4. Организация и виды чтения на уроках литературы.
5. Эстетика и жанровая система художественных направлений в русской литературе XVIII в.
6. Теория литературы на уроках.
7. Русская литература XVIII в.: своеобразие национальной концепции.
8. Принципы, составные элементы и приёмы школьного анализа художественного текста.
9. Развитие романтизма в русской литературе первой трети XIX в.
10. В.А. Жуковский. Анализ художественного текста



11. Урок литературы как основная форма организации процесса изучения литературы в школе, его структура и типология.
12. Творчество А.С. Грибоедова.
13. Анализ образа-персонажа в старших классах.
14. Творчество А.С. Пушкина.
15. Изучение биографии писателя на уроках литературы.
16. Лирика А.С. Пушкина.
17. Лекция как форма проведения занятий по литературе в 9–11 классах средней школы: требования, подбор материала, наглядность, протяженность во времени, частотность проведения.
18. Лирика и поэмы М.Ю. Лермонтова.
19. План и план-конспект урока литературы. Требования к современному уроку литературы
20. Творчество М.Ю. Лермонтова.
21. Принципы построения школьных программ по литературе. Действующие программы и учебно-методические комплекты по литературе. Понятие о стандарте литературного образования.
22. Творчество Н.В. Гоголя.
23. Беседа как форма проведения занятий по литературе в 9–11 классах средней школы: требования, подбор материала, наглядность, протяженность во времени, частотность проведения.
24. Творческий путь И.А. Гончарова.
25. Развитие устной речи на уроках литературы. Основные формы и жанры устных работ по литературе.
26. Творческий путь Н.А. Некрасова.
27. Особенности преподавания лирического произведения на уроках литературы.
28. Творческий путь А.Н. Островского.
29. Особенности преподавания драматического произведения на уроках литературы.
30. Лирика 2 половины 19 века.
31. Развитие письменной речи на уроках литературы. Основные формы и жанры письменных работ по литературе.
32. Творчество И.С. Тургенева.
33. Особенности преподавания эпического произведения на уроках литературы.
34. Творчество М.Е. Салтыкова–Щедрина.
35. Интерактивные формы обучения на уроках литературы.
36. Творчество Н.С. Лескова.
37. Этапы работы над характеристикой образной системы на уроках литературы. Основные формы и виды работ.
38. Творческий путь Ф.М. Достоевского.
39. Основные формы и виды анализа художественного произведения на уроках.

40. Творческий путь Л.Н. Толстого.
41. Понятие «идея автора» и методика ее раскрытия на уроках литературы.
42. Творческий путь А.П. Чехова.
43. Литература XX столетия в школьном историко-литературном курсе: программное обеспечение и принципы изучения.
44. Судьбы реализма в русской литературе начала XX века.
45. Контрольно-измерительные материалы по литературе: традиционные и инновационные подходы.
46. Поэзия Серебряного века.
47. Этапы урока по литературе
48. Творческий путь А.А. Блока.
49. Установка на восприятие художественного произведения как важный этап в ходе урока
50. Творческий путь С.А. Есенина.
51. Особенности изучения поэмы на уроках литературы
52. Творчество В. Маяковского.
53. Установка на анализ художественного произведения.
54. Творческий путь А.М. Горького.
55. Постановка проблемного вопроса как важный этап урока
56. Творчество А.П. Платонова. Социально-философские идеи и художественное новаторство.
57. Осмысленное чтение учащихся. Этапы работы.
58. Творчество М.А.Булгакова
59. Анализ литературного произведения в школе как творческий процесс
60. Творческий путь М.А. Шолохова.
61. Выявление авторской позиции в анализе художественного произведения. Этапы работы.
62. Творческий путь А.А. Ахматовой.
63. Особенности работы над образом лирического героя.
64. Творческий путь Б.Л. Пастернака.
65. План чтения и техника произнесения в работе над лирическим произведением.
66. Творчество А.Т. Твардовского.
67. Литература XX столетия в школьном историко-литературном курсе: программное обеспечение и принципы изучения.
68. Драматургия А. Вампилова.
69. Проблемы изучения современной литературы (80-е гг. XX в. – начало XXI в.) в курсе средней школы
70. Творчество В.М. Шукшина.
71. Родо-жанровая характеристика произведений на уроках литературы.
72. «Деревенская проза» в русской литературе XX века.

73. Контрольные срезы на уроках литературы. Виды и формы работы.
74. Тема Великой Отечественной войны в русской литературе XX века.
75. Изучение творческой истории произведения на уроках.
76. Гомер. Поэмы «Илиада», «Одиссея».
77. Понятие «вечные темы» на уроках литературы. Методика работы.
78. Творчество А. Данте.
79. Понятие «идея художника» в произведении. Методика работы.
80. Творчество В. Шекспира.
81. Этапы урока. Закономерность хода урока.
82. Творчество И.В. Гёте.
83. Понятие «сравнительная характеристика героев» на уроках литературы
84. Творчество О. де Бальзака.
85. Понятие «Вечные образы» в литературе. Методика работы.

### **Примерные экзаменационные вопросы по русскому языку**

1. Система гласных фонем
2. Методика преподавания русского языка как наука.
3. Слово как основная единица языка. Слово как знак. Лексическое значение слова. Значение и понятие. Типология лексических значений слова по В.В. Виноградову. Полисемия.
4. Методы преподавания в методике преподавания русского языка.
5. Система согласных фонем
6. Общепредметные цели обучения русскому языку в школе.
7. Многозначное слово. Способы развития вторичных номинаций (пути развития полисемии).
8. Структура современного школьного курса русского языка.
9. Лексико-семантические системы: макросистемы и микросистемы. Лексикосемантическое поле. Лексико-семантическая группа. Тематические группы. Лингвистическая база учебников русского языка.
10. Планирование учебного материала. Рабочие программы по русскому языку.
11. Синонимия. Лексические синонимы, их типы и роль в языке. Лексические антонимы, их типы и роль в языке.
12. Современный урок русского языка. Условия эффективного проведения урока.
13. Лексика с точки зрения, ее социально-диалектного состава. Жаргон, просторечие, профессионализмы, термины. Сленг, пиджин, койне.
14. Принципы методики изучения знаний о языке и предпосылки этой работы.
15. Диалектная лексика: фонетические, морфологические, синтаксические и лексикосемантические диалектизмы.
16. Методика работы над новыми языковыми явлениями.

17. Заимствованные слова в русском языке. Освоение заимствованных слов. Экзотизмы. Варваризмы. Кальки.
18. Методы формирования учебно-языковых умений (упражнения).
19. Заимствованные слова в русском языке. Освоение заимствованных слов. Экзотизмы. Варваризмы. Кальки.
20. Цели обучения орфографии и ее место в школьном курсе русского языка.
21. Фразеологизм как единица языка. Классификация фразеологических единиц с точки зрения семантической спаянности компонентов (В.В. Виноградов). Фразеологизм и национально-культурная специфика его значения.
22. Принципы и методы работы по орфографии
23. Лексикография как теория и практика составления словарей. Типология русских словарей.
24. Методика работы по орфографии в процессе развития связной речи учащихся.
25. Морфема – минимальная значимая часть слова. Материально выраженные и нулевые морфемы. Морф, алломорф и вариант морфемы.
26. Лингвистические основы работы по пунктуации в школе.
27. Морфема – минимальная значимая часть слова. Материально выраженные и нулевые морфемы. Морф, алломорф и вариант морфемы.
28. Лингвистические основы работы по пунктуации в школе.
29. Основные параметры классификации морфем. Функциональные типы аффиксальных морфем.
30. Принципы и содержание работы по пунктуации в школе.
31. Словообразование как раздел науки о языке. Функции словообразования.
32. Принципы и содержание работы по пунктуации в школе.
33. Классификация способов словообразования. Аффиксальные способы и неаффиксальные способы словообразования
34. Ознакомление учащихся с пунктуационными понятиями и методика работы над пунктуационным правилом
35. Понятие словообразовательной производности. Словообразовательная пара.
36. Формирование у учащихся пунктуационных умений.
37. Принципы выделения частей речи. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи. Междометия, их функция. Семантические разряды междометий (эмоциональные, императивные). Этикетные междометия. Модальные слова как часть речи. Семантические разряды модальных слов. Функции модальных слов.
38. Учебник как ведущее средство обучения. Особенности действующих учебников по русскому языку.
39. Грамматическая категория как система противопоставленных рядов грамматических форм с однородными значениями. Именные и

глагольные морфологические категории. Грамматическое значение слова. Основные способы выражения грамматических значений.

40. Методика изучения фонетики.

41. Имя существительное как часть речи. Семантико-грамматические разряды имен существительных. Собственные и нарицательные существительные. Категория одушевленности-неодушевленности имени существительного.

42. Методика изучения лексики.

43. Категория рода имен существительных. Способы и средства выражения рода имен существительных. Род несклоняемых существительных. Существительные общего рода.

44. Методика изучения морфологии (именные части).

45. Категория числа имен существительных. Существительные, изменяющиеся по числам. Существительные, имеющие форму только единственного числа. Существительные, имеющие форму только множественного числа.

46. Методика изучения синтаксиса.

47. Типы склонения имен существительных. Категория падежа существительных. Основные значения падежей.

48. Обучение устной и письменной речи (связная речь).

49. Имя прилагательное как часть речи. Лексико-грамматические разряды прилагательных (качественные, относительные, притяжательные). Качественные прилагательные. Степени сравнения качественных прилагательных. Краткая форма прилагательных.

50. Овладение нормами русского языка.

51. Имя числительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Количественные, собирательные, порядковые числительные. Склонение простых, сложных и составных числительных.

52. Контроль (диагностика) за усвоением ЗУ Нов учащимися по русскому языку.

53. Глагол как часть речи, его место в системе частей речи современного русского языка, грамматические категории. Инфинитив как особая глагольная форма. Использование инфинитива в речи. Синтаксические функции инфинитива. Две основы глагола в русском языке, их роль в образовании глагольных форм.

54. Изучение состава слова и словообразования в школе (содержание, принципы, методы обучения).

55. Категория вида глагола. Семантика категории вида. Оппозиция СВ - НСВ вида. Образование видовых пар. Понятие общевидового и частновидового значений. Глаголы одновидовые и двувидовые. Способы глагольного действия: временные, количественные.

56. Контроль (диагностика) за сформированностью речевых умений учащихся.

57. Категория переходности-непереходности в русском языке. Категория залога глагола в русском языке: трехзалоговая и бинарная залоговые системы. Средства выражения залоговых значений. Значение и образование форм действительного и страдательного залога. Трехчленные и двухчленные конструкции активного (действительного) и пассивного (страдательного) оборотов речи.

58. Контроль (диагностика) за усвоением ЗУНов учащимися по русскому языку.

59. Категория наклонения глагола. Общая характеристика разных форм наклонения (изъявительного, сослагательного, повелительного). Глаголы изъявительного наклонения, их семантика. Глаголы повелительного наклонения, их семантические разновидности. Образование форм повелительного наклонения. Глаголы сослагательного наклонения. Употребление форм одних наклонений в значении других.

60. Методы преподавания в методике преподавания русского языка.

61. Категория времени глагола. Абсолютное и относительное время. Образование форм времени. Значения и употребление форм настоящего, прошедшего, будущего времени. Переносные значения временных форм глагола. Типы спряжения глаголов. Разноспрягаемые глаголы. Парадигмы спряжения глаголов.

62. Общепредметные цели обучения русскому языку в школе.

63. Причастие. Формы причастий, их образование, морфологические признаки, синтаксическая функция в языке. Адъективация причастий. Причастия действительного залога, их семантика, образование. Причастия страдательного залога, их семантика, образование. Особенности глагольных и именных значений причастий.

64. Структура современного школьного курса русского языка.

65. Деепричастие. Образование деепричастий, их семантика, синтаксическая функция. Использование деепричастий. Относительное время, выражаемое деепричастиями, значения предшествования, следования, совпадения (полного или частичного) - по отношению ко времени действия глагола-сказуемого.

66. Планирование учебного материала. Рабочие программы по русскому языку.

67. Наречие как часть речи. Лексико-грамматические разряды наречий (определятельные наречия, обстоятельственные наречия), синтаксическая функция, особенности сочетаемости с другими словами. Степени сравнения наречий. Переход в наречие других частей речи и наречий в служебные слова. Слова категории состояния. Семантические разряды слов категории состояния, морфологические категории, синтаксическая функция. Отличие слов категории состояния от кратких прилагательных среднего рода, наречий на -О, имен существительных.

68. Современный урок русского языка. Условия эффективного проведения урока.

69. Словосочетание как единица синтаксиса. Основные признаки словосочетания. Структурные типы словосочетаний. Синтаксические отношения в словосочетаниях. Виды подчинительной связи в словосочетаниях, средства связи. Словосочетания свободные и несвободные.

70. Принципы методики изучения знаний о языке и предпосылки этой работы.

71. Предложение как основная коммуникативная единица синтаксиса. Структурные и семантические признаки предложения. Предикативность как основной признак предложения. Структурная схема предложения.

72. Методика работы над новыми языковыми явлениями.

73. Подлежащее как главный член предложения. Семантика подлежащего и способы его выражения. Сказуемое как главный член предложения. Семантика сказуемого. Типы сказуемого.

74. Методы формирования учебно-языковых умений (упражнения).

75. Второстепенные члены предложения. Дополнения прямые и косвенные. Определения согласованные и несогласованные. Способы выражения и семантика обстоятельства.

76. Цели обучения орфографии и ее место в школьном курсе русского языка.

77. Классификация простых предложений по характеру членимости и составу членов предложения. Предложения распространенные / нераспространенные, полные / неполные. Предложения двусоставные и односоставные. Виды односоставных предложений и их семантика.

78. Методика работы по орфографии в процессе развития связной речи учащихся.

79. Сложное предложение как структурно-семантическое объединение предикативных частей. Основные признаки сложного предложения. Полипредикативность сложного предложения. Сложносочиненные предложения. Средства связи предикативных частей в сложносочиненных предложениях.

80. Принципы и содержание работы по пунктуации в школе.

81. Сложноподчиненные предложения. Средства связи предикативных частей в сложноподчиненных предложениях. Сложноподчиненные предложения нерасчлененной структуры. Типы сложноподчиненных предложений нерасчлененной структуры. Сложноподчиненные предложения расчлененной структуры. Типы сложноподчиненных предложений расчлененной структуры.

82. Принципы и содержание работы по пунктуации в школе.

83. Сложные бессоюзные предложения. Средства связи предикативных частей в сложных бессоюзных предложениях. Сложные бессоюзные предложения однородного и неоднородного состава.

84. Ознакомление учащихся с пунктуационными понятиями и методика работы над пунктуационным правилом

85. Членимость как категория текста. Понятие сложного синтаксического целого (ССЦ) как единицы текста. Композиция ССЦ. Языковые средства межфразовой связи (лексические, грамматические).

86. Контроль (диагностика) за усвоением ЗУНов учащимися по русскому языку.

87. Абзац как композиционно-стилистическая единица текста. Функции абзаца. Разновидности абзаца. Типы соотношений абзаца и ССЦ.

88. Ознакомление учащихся с пунктуационными понятиями и методика работы над пунктуационным правилом

89. Описание как функционально-смысловой тип речи. Логическая основа описания. Разновидности описания. Языковые средства выражения синхронности в описании. Повествование как функционально-смысловой тип речи. Логическая основа повествования. Языковые средства выражения диахронности в повествовании.

90. Учебник как ведущее средство обучения. Особенности действующих учебников по русскому языку.

91. Язык и общество. Социолингвистика: истоки, проблематика, основные понятия.

92. Методика изучения фонетики.

93. Генеалогическая классификация языков мира: история ее разработки и современное состояние. Основные этапы истории языкознания. Лингвистические традиции.

94. Методика изучения лексики.

95. Язык и мышление, язык и сознание. Психолингвистика и нейролингвистика на современном этапе.

96. Методика изучения морфологии в школьном курсе русского языка.

97. Язык как средство трансляции культуры. Лингвокультурология, этнолингвистика, эколингвистика (лингвоэкология) - дисциплины, изучающие связь языка и культуры.

98. Методика изучения синтаксиса в школьном курсе русского языка.

### **Пример карточки по литературе**

Ф.М. Достоевский «Преступление и наказание» (фрагмент).

Почему описание великого подвига человеческой души - долгого пути сомнений и страданий к самому себе, к новому смыслу жизни - Ф.М. Достоевский перенес в эпилог - ведь идея о праве сильной личности уже обнаружила свою несостоятельность? Какое событие оказалось для героя в эпилоге романа судьбоносным? К какому типу относится данный эпилог?

Как это случилось, он и сам не знал, но вдруг что-то как бы подхватило его и как бы бросило к ее ногам. Он плакал и обнимал ее колени. В первое мгновение она ужасно испугалась, и все лицо ее помертвело. Она вскочила с



места и, задрожав, смотрела на него. Но тотчас же, в тот же миг она все поняла. В глазах ее засветилось бесконечное счастье; она поняла, и для нее уже не было сомнения, что он любит, бесконечно любит ее, и что настала же, наконец, эта минута...

Они хотели было говорить, но не могли. Слезы стояли в их глазах. Они оба были бледны и худы; но в этих больных и бледных лицах уже сияла заря обновленного будущего, полного воскресения в новую жизнь. Их воскресила любовь, сердце одного заключало бесконечные источники жизни для сердца другого.

Они положили ждать и терпеть. Им оставалось еще семь лет; а до тех пор столько нестерпимой муки и столько бесконечного счастья! Но он воскрес, и он знал это, чувствовал вполне всем обновившимся существом своим, а она – она ведь и жила только одною его жизнью!

Вечером того же дня, когда уже заперли казармы, Раскольников лежал на нарах и думал о ней. В этот день ему даже показалось, что как будто все каторжные, бывшие враги его, уже глядели на него иначе. Он даже сам заговаривал с ними, и ему отвечали ласково. Он припомнил теперь это, но ведь так и должно было быть: разве не должно теперь все измениться?

Он думал об ней. Он вспомнил, как он постоянно ее мучил и терзал ее сердце; вспомнил ее бледное, худенькое личико, но его почти и не мучили теперь эти воспоминания: он знал, какую бесконечную любовью искупит он теперь все ее страдания.

Да и что такое эти все, все муки прошлого! Всё, даже преступление его, даже приговор и ссылка казались ему теперь, в первом порыве, каким-то внешним, странным, как бы даже и не с ним случившимся фактом. Он, впрочем, не мог в этот вечер долго и постоянно о чем-нибудь думать, сосредоточиться на чем-нибудь мыслью; да он ничего бы и не разрешил теперь сознательно; он только чувствовал. Вместо диалектики наступила жизнь, и в сознании должно было выработаться что-то совершенно другое.

Под подушкой его лежало Евангелие. Он взял его машинально. Эта книга принадлежала ей, была та самая, из которой она читала ему о воскресении Лазаря. В начале каторги он думал, что она замучит его религией, будет заговаривать о Евангелии и навязывать ему книги. Но, к величайшему его удивлению, она ни разу не заговаривала об этом, ни разу даже не предложила ему Евангелия. Он сам попросил его у ней незадолго до своей болезни, и она молча принесла ему книгу. До сих пор он ее и не раскрывал.

Он не раскрыл ее и теперь, но одна мысль промелькнула в нем: «Разве могут ее убеждения не быть теперь и моими убеждениями? Ее чувства, ее стремления по крайней мере...»

Она тоже весь этот день была в волнении, а в ночь даже опять захворала. Но она была до того счастлива, что почти испугалась своего счастья. Семь лет, только семь лет! В начале своего счастья, в иные мгновения, они оба готовы были смотреть на эти семь лет, как на семь дней.

Он даже и не знал того, что новая жизнь не даром же ему достается, что ее надо еще дорого купить, заплатить за нее великим, будущим подвигом...

Но тут уж начинается новая история, история постепенного обновления человека, история постепенного перерождения его, постепенного перехода из одного мира в другой, знакомства с новой, доселе совершенно неведомой действительностью. Это могло бы составить тему нового рассказа, – но теперешний рассказ наш окончен.

### **Пример карточки по русскому языку**

Он встал и предложил гостю пойти на берег, полюбоваться восходом. Сафонов не возражал, и они спустились в сад, где стоял нежный, при безветрии особенно сильный и чистый запах влажной зелени. Невидимые, гомонили в листве птицы. Проходя мимо одной из яблонь, Иван Дмитриевич по-хозяйски обломил на ней засохшую веточку.

Сафонов поймал себя на мысли, что окружающий мир кажется ему менее реальным, чем оставшийся в его тетради. Там все было не так, как здесь. Там во имя любви люди признавались в преступлениях, которых не совершали, видели несуществующее и не замечали очевидного; там легенды, умирая, исчезали бесследно, а не ссыхались, как мумии, у всех на виду; там правда еще ослепляла своей наготой и женщина о трех головах считалась явлением куда более заурядным, нежели убийство иностранного дипломата.

(по Л.А. Юзефовичу)

Задания:

1. Сделайте морфологический разбор подчёркнутых слов.
2. Сделайте современный и исторический морфемный анализ слова «заурядный». Назовите исторически родственные слова.

## **5. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ**

**5.1. Индивидуальное задание обучающегося. Методические материалы для оценки выполнения студентом индивидуального задания (содержание и защита выпускной квалификационной работы).**

Тематика выпускных квалификационных работ определяется выпускающей кафедрой, утверждается на Ученом совете института и подлежит ежегодному обновлению в зависимости от потребностей рынка труда и достижений науки и техники.

Обучающемуся может предоставляться право выбора темы выпускной квалификационной работы в установленном в Университете порядке, вплоть до предложения своей тематики с необходимым обоснованием целесообразности ее разработки. Для подготовки выпускной квалификационной работы обучающемуся назначается руководитель и при

необходимости консультанты. Тема ВКР и её руководитель от выпускающей кафедры определяются и утверждаются не позднее, чем за 6 месяцев до даты начала итоговой аттестации.

Руководитель выпускной квалификационной работы:

- в соответствии с темой выдает обучающемуся индивидуальное задание на преддипломную практику для сбора материала и индивидуальное задания для написания ВКР;
- разрабатывает вместе со обучающимся календарный график выполнения выпускной квалификационной работы;
- рекомендует обучающемуся литературу, справочные и архивные материалы, другие материалы по теме;
- проводит консультации по графику, утверждаемому заведующим кафедрой;
- контролирует выполнение работы;
- при необходимости после преддипломной практики вносит коррективы в задание по написанию ВКР.

Для защиты выпускной квалификационной работы обучающийся готовит выступление перед членами итоговой экзаменационной комиссии по теме своего исследования.

В тексте выступления обучающийся должен максимально приближенно к содержанию текста квалификационной работы обосновать ее актуальность, произвести обзор научных работ по аналогичным исследованиям, показать научную новизну и практическую значимость исследования, дать краткий обзор глав и объяснить полученные в тексте результаты теоретических исследований, результаты аналитических разделов. В заключение озвучить обоснованность выводов и предложений.

Использовать в выступлении можно только те данные, которые приведены в квалификационной работе. Для иллюстрации выступления может быть использован иллюстрационный материал в виде таблиц, графиков, рисунков, который выбираются из разделов выпускной квалификационной работы. Иллюстрационный материал оформляется в отдельные папки.

Также обучающийся при защите работы может использовать медиапрезентации.

## **5.2. Примерная тематика выпускных квалификационных работ**

Тематика ВКР определяется кафедрой русского языка и общего языкознания и кафедрой русской и зарубежной литературы, утверждается распоряжением дирекции Института истории и филологии и доводится до сведения обучающихся не позднее, чем за 6 месяцев до даты начала государственной итоговой аттестации.

### **Примерные темы ВКР по кафедре русского языка и общего языкознания**

1. Жанровое своеобразие русской разговорной речи Бурятии
2. Лексика спортивной моды в СРЛЯ
3. ЛСП «Дом» в произведениях В.Распутина
4. Средства выражения индивидуально-авторского сознания в творчестве Виктора Цоя
5. Аксиология пространства: на материале русских паремий.
6. Универбация как способ словообразования
7. Языковые средства выражения семантики оценки в художественном описании (на материале романа Т.Толстой «Кысь»)
8. Терминология имущественного права в русском языке 18 века (на материале памятников забайкальской деловой письменности)
9. Языковая репрезентация чувства любви в рассказе Р.Белоглазовой «Ветка багульника»
10. Репрезентация восприятия пространства в романе В.Набокова «Машенька»
11. Функции неопределенных предложений в художественном тексте.
12. Эмотивное пространство публицистического текста (на примере женских глянцевого журналов)
13. Словообразовательные инновации детской речи (на материале отсубстантивной деривации)
14. Изучение фразеологии в школе. Методика подготовки к ОГЭ и ЕГЭ.
15. ЛСП «запах» в произведениях А.И.Куприна
16. Функционирование региональных номинаций в печатных СМИ Республики Бурятия
17. Словарная работа на уроках русского языка в 5 классе
18. Женский антропонимикон в забайкальском региолекте русского языка XVIII в.
19. Имена собственные в историческом художественном произведении М. Жигжитова «Год белой курицы»
20. Субъектная перспектива и позиция наблюдателя в безличном предложении в условиях текста типа «описание»

### **Примерные темы ВКР по кафедре русской и зарубежной литературы**

1. Интертекстуальность в рассказах Л.Петрушевской
2. Коллизия «человек на войне» в русской литературе 19-нач.20 века
3. Образ дома в романе Л.Н.Толстого «Анна Каренина»
4. Образ мира в тв-ве К. Карнышева (на примере рассказов писателя)
5. «Сутра мгновений» Б. Дугарова как проза поэта
6. Роль реминисценций в романе В.Митыпова «Долина бессмертников»
7. Образ книги в романе Т.Толстой «Кысь»

8. Евангельские мотивы в произведениях Ф.М.Достоевского «Неточка Незванова» и Е.С.Чижовой «Время женщин»
9. Христианские традиции в произведениях Л.Улицкой 9на примере сборников «Девочки» и «Детство-49»
10. Жанр антиутопия в современной русской прозе
11. Образы природы в поэзии А.Румянцева
12. Предметный мир в розе Р.Белоглазовой
13. Архетип невесты в произведениях А.С.Пушкина
14. Тема женской красоты в рассказах И.А.Бунина
15. Проблема выбора в романах Е.Чижовой
16. Способы создания образа маленького человека в русской литературе 19 в.
17. Образы природы в произведениях о войне (на материале русской и зарубежной литературы)
18. Анна Каренина и мадам Бовари: проблематика женского образа
19. Типология героя в поэзии В.С.Высоцкого.
20. Антиномия жизнь-смерть в романе З. Прилепина «Грех».

### **5.3. Процедура защиты выпускной квалификационной работы**

Процедура защиты выпускной квалификационной работы:

- представление студента членам комиссии секретарем ИАК;
- сообщение студента с использованием наглядных материалов и (или) информационных технологий об основных результатах выпускной квалификационной работы (не более 10 минут);
- вопросы членов ИАК после доклада студента;
- ответы студента на заданные вопросы;
- заслушивание отзыва руководителя;
- заслушивание рецензии.

**5.4. Выставление итоговой оценки за выполнение и защиту выпускной квалификационной работы проводится в соответствии с критериями оценивания соответствия уровня подготовки студента требованиям ОП ВО на основе выполнения и защиты выпускной квалификационной работы**

*Оценка «отлично» выставляется*

если при выполнении и защите студентом выпускной квалификационной работы:

- научно обоснованы и четко сформулированы: тема, цель и предмет дипломной работы;
- показаны актуальность и новизна исследования;
- достаточно полно раскрыта теоретическая и практическая значимость работы, выполненной автором;

- сделаны четкие и убедительные выводы по результатам исследования;
- список литературы в достаточной степени отражает информацию, имеющуюся в литературе по теме исследования, в тексте имеются ссылки на литературные источники;
- выпускная работа содержит необходимый графический и иллюстративный материал.
- содержание выпускной работы доложено в краткой форме, последовательно и логично, даны четкие ответы на вопросы, поставленные членами итоговой аттестационной комиссии.

*Оценка «хорошо» выставляется*

если при выполнении и защите студентом выпускной квалификационной работы выявлены следующие недостатки:

- список литературы не полностью отражает проведенный информационный поиск;
- графический и иллюстративный материал недостаточно полно раскрывает результаты работы;
- содержание и результаты исследования доложены недостаточно четко;
- студент дал ответы не на все поставленные членами итоговой аттестационной комиссии вопросы.

*Оценка «удовлетворительно» выставляется*

если при выполнении и защите студентом выпускной квалификационной работы помимо перечисленных выше выявлены следующие недостатки:

- имеются замечания по содержанию, по глубине проведенного исследования;
- работа доложена неубедительно, не на все предложенные вопросы даны удовлетворительные ответы.

*Оценка «неудовлетворительно» выставляется*

если

- к выпускной квалификационной работе в отзывах руководителя, рецензента, у членов итоговой аттестационной комиссии имеются принципиальные замечания, работа доложена неубедительно, непоследовательно, нелогично, ответы на поставленные вопросы практически отсутствуют.