

## 45.03.01 ФИЛОЛОГИЯ

### Преподавание филологических дисциплин, немецкий и английский языки

Очная форма обучения, 2016 год набора

### АННОТАЦИИ РАБОЧИХ ПРОГРАММ ДИСЦИПЛИН

#### *Б1 ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)*

##### **Б1.Б Базовая часть.**

##### **Б1.Б.1 Иностранный язык**

##### **Место дисциплины в структуре ОП**

Б1.Б. Базовая часть. В процессе освоения студентами содержания данной дисциплины обучающиеся опираются на знания, навыки, умения, сформированные у них в курсе Практикума по языку, Практической фонетики, Практической грамматики, Литературного текста в обучении немецкому языку, Введение в языкознание.

##### **Цели освоения дисциплины**

Овладение системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей; овладение основными способами выражения семантической, коммуникативной и структурной преобладанности между частями высказывания – композиционными элементами текста.

##### **Краткое содержание**

Лексико-грамматический материал, необходимый и достаточный для устной (обмен мыслями в вопросно-ответной, диалогической и монологической форме в стилистически нейтральном регистре сферы повседневного общения) и письменной (письмо, краткое сообщение на тему с использованием ключевых слов и выражений) коммуникации; чтение текстов с извлечением информации разной степени полноты с полным пониманием текста, с поиском нужной информации.

##### **Компетенции:**

- способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5).

**Планируемые результаты обучения.** В результате освоения дисциплины студент должен

##### **Знать:**

- основные орфографические, орфоэпические, лексические, грамматические и стилистические нормы немецкого языка.

##### **Уметь:**

- использовать основные речевые формы высказывания: повествование, описание, рассуждение, монолог, диалог, беседа

##### **Владеть:**

- общей и коммуникативной компетенцией (лингвистической, социокультурной и прагматической) применительно ко всем видам коммуникативной деятельности в различных сферах речевой коммуникации;

- культурой иноязычной речи, основными элементами речевого этикета.

**Общая трудоемкость дисциплины:** 9 ЗЕТ.

**Форма контроля:** зачет.

## **Б1.Б.2 История**

### **Место дисциплины в структуре ОП**

Б1.Б. Базовая часть. Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные студентами в среднем общеобразовательном учебном заведении и в результате изучения преподаваемых дисциплин. Дисциплина "История" необходима для подготовки к изучению других учебных дисциплин гуманитарного цикла: Философии, Социологии, Культурологии.

### **Цели освоения дисциплины**

Понимать общечеловеческие ценности в формировании российского государства, а также культурно-исторические особенности населяющих ее народов, этносов, религиозных групп населения; наследие отечественной научной мысли, направленной на решение общегуманитарных и общечеловеческих задач; сформировать способность занимать гражданскую позицию в решении важнейших социальных задач.

### **Краткое содержание**

Введение Теория и методология исторической науки. Древняя Русь и социально-политические изменения в русских землях в XIII - XV вв. Образование и развитие Московского царства. Российская империя в XVIII – первой половине XIX в. Российская империя во второй половине XIX - начале XX в. Россия в условиях войн и революций (1914-1922 гг.). СССР в 1922-1953 гг. СССР в 1953-1991 гг. Становление новой Российской государственности (1992- 2016).

### **Компетенции:**

- способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2).

**Планируемые результаты обучения.** В результате освоения дисциплины студент должен

**Знать:** основные этапы исторического прошлого российского государства, понимать специфику формирования и развития культурно-исторических особенностей народов, населяющих Россию.

**Уметь:** использовать исторический опыт в решении актуальных проблем современности, занимать гражданскую позицию в социально-личностных конфликтных ситуациях

**Владеть:** наследием отечественной научной мысли для решения важнейших общегуманитарных и общечеловеческих задач.

**Общая трудоемкость дисциплины:** 4 ЗЕТ.

**Форма контроля:** экзамен.

## **Б.1.Б.1.3 Философия**

### **Место дисциплины в структуре ОП**

Б1.Б. Базовая часть. Дисциплина "Философия" необходима для подготовки к изучению других учебных дисциплин гуманитарного цикла: Социологии, Культурологии.

### **Цели освоения дисциплины**

Формирование у студентов представлений о мире как целом и месте человека в нем, о взаимоотношениях между человеком и миром, о путях и способах познания и преобразования человеком мира, о будущем этого мира.

### **Краткое содержание**

Предмет философии. Место и роль философии в культуре. Становление философии. Основные направления, школы философии и этапы ее исторического развития. Структура философского знания. Учение о бытии. Монистические и плюралистические концепции бытия, самоорганизации бытия. Понятия материального и идеального. Пространство, время. Движение и развитие, диалектика. Детерминизм и индетерминизм. Динамические и статистические закономерности. Научные, философские и религиозные картины мира. Человек, общество, культура. Человек и природа. Общество и его структура. Гражданское общество и государство. Человек в системе социальных связей. Человек и исторический процесс; личность и массы, свобода и необходимость. Формационная и цивилизационная концепции общественного развития. Смысл человеческого бытия. Насилие и ненасилие. Свобода и ответственность. Мораль, справедливость, право. Нравственные ценности. Представления о совершенном человеке в различных культурах. Эстетические ценности и их роль в человеческой жизни. Религиозные ценности и свобода совести. Сознание и познание. Сознание, самосознание и личность. Познание, творчество, практика. Вера и знание. Понимание и объяснение. Рациональное и иррациональное в познавательной деятельности. Проблема истины. Действительность, мышление, логика и язык. Научное и вненаучное знание. Критерии научности. Структура научного познания, его методы и формы. Рост научного знания. Научная революция и смена типов рациональности. Наука и техника. Будущее человечества. Глобальные проблемы современности. Взаимодействие цивилизаций и сценарии будущего.

#### **Компетенции:**

- способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1);
- способность использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе психологии и педагогики, в различных сферах жизнедеятельности (ОК-10).

**Планируемые результаты обучения.** В результате освоения дисциплины студент должен

**Знать:** традиционные и современные проблемы философии и методы философского исследования.

**Уметь:** классифицировать и систематизировать направления философской мысли, излагать учебный материал с использованием философских категорий и принципов.

**Владеть:** основами философских знаний для формирования мировоззренческой позиции.

**Общая трудоемкость дисциплины:** 4 ЗЕТ.

**Форма контроля:** экзамен.

#### **Б1.Б.1.4 Безопасность жизнедеятельности**

##### **Место дисциплины в структуре ОП**

Б1.Б.Базовая часть. К исходным требованиям, необходимым для изучения дисциплины «Безопасность жизнедеятельности», относятся знания, умения и виды деятельности, сформированные в процессе изучения в среднем общеобразовательном учебном заведении дисциплин: «Биология», «Физика», «Химия».

##### **Цели освоения дисциплины**

Формирование профессиональной культуры безопасности (нозологической культуры), под которой понимается готовность и способность личности использовать в профессиональной деятельности приобретенную совокупность знаний, умений и навыков для обеспечения безопасности в сфере профессиональной деятельности, характера мышления и ценностных ориентаций, при которых вопросы безопасности рассматриваются в качестве приоритета.

##### **Краткое содержание**

Теоретические основы безопасности жизнедеятельности. Чрезвычайные ситуации природного характера и защита населения от их последствий. Чрезвычайные ситуации техногенного характера и защита населения от их последствий. Чрезвычайные ситуации социального характера и защита населения от их последствий. Проблемы национальной и международной безопасности Российской Федерации. Гражданская оборона и ее задачи. Безопасность жизнедеятельности на производстве. Негативные факторы среды обитания. Первая медицинская помощь.

**Компетенции:**

- способность использовать приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций (ОК-9).

**Планируемые результаты обучения.** В результате освоения дисциплины студент должен

**Знать:**

- основные природные и техносферные опасности, их свойства и характеристики;  
- характер воздействия вредных и опасных факторов на человека и природную среду;  
- методы защиты от них применительно к сфере своей профессиональной деятельности.

**Уметь:**

- идентифицировать опасности и оценивать риски в сфере своей профессиональной деятельности;  
- применять профессиональные знания для минимизации негативных экологических последствий, обеспечивать безопасность и улучшать условия труда в сфере своей профессиональной деятельности;  
- мотивировать и способствовать для самостоятельного повышения уровня культуры безопасности;  
- оценивать вклад своей предметной области в решение экологических проблем и проблем безопасности;  
- аргументированно обосновывать свои решения с точки зрения безопасности.

**Владеть:**

- навыками и приемами рационализации профессиональной деятельности с целью обеспечения безопасности и защиты окружающей среды, ориентированными на снижения антропогенного воздействия на природную среду и обеспечение безопасности личности и общества;  
- законодательными и правовыми основами в области безопасности и охраны окружающей среды;  
- требованиями безопасности технических регламентов в сфере профессиональной деятельности;  
- способами и технологиями защиты в чрезвычайных ситуациях;  
- понятийно-терминологическим аппаратом в области безопасности.

**Общая трудоемкость дисциплины:** 2 ЗЕТ.

**Форма контроля:** зачет.

**Б.1.Б. 1.5 Экономика**

**Место дисциплины в структуре ОП**

Б1.Б. Базовая часть. Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные студентами в среднем общеобразовательном учебном заведении и в результате изучения пропедевтических дисциплин.

**Цели освоения дисциплины**

Формирование у студентов основ современного экономического мышления, целостного представления об основных закономерностях экономической жизни общества.

**Краткое содержание**

Введение в экономику. Основы теории спроса и предложения. Поведение потребителей. Производство. Издержки. Виды рыночных структур. Основные макроэкономические показатели. Инфляция и безработица. Экономический рост.

**Компетенции:**

- способность использовать основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-3).

**Планируемые результаты обучения.** В результате освоения дисциплины студент должен

**Знать:**

- основные категории и понятия экономической теории.

**Уметь:**

- использовать основные положения и методы экономической науки в профессиональной деятельности.

**Владеть:**

- навыками анализа, обобщения, восприятия экономической информации.

**Общая трудоемкость дисциплины:** 2 ЗЕТ.

**Форма контроля:** зачет.

### **Б.1.Б.6 Правоведение**

#### **Место дисциплины в структуре ОП**

Б1.Б. Базовая часть. Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные студентами в среднем общеобразовательном учебном заведении и в результате изучения пропедевтических дисциплин.

#### **Цели освоения дисциплины**

Приобретение начального фундамента правового сознания и правовой культуры молодым поколением, должным иметь целостное представление о государственно-правовых явлениях, играющих ведущую роль в регулировании жизни современного общества; владеть практическими навыками и приемами, необходимыми для участия в будущей профессиональной и социальной деятельности. Также осознание ответственности за свое поведение в обществе; формирование уважительного отношения к государственно-правовым институтам и принятие необходимости изучения и приобретения правовых знаний.

#### **Краткая характеристика**

Основные понятия о государстве. Основные понятия о праве. Общая характеристика и классификации прав, свобод, обязанностей человека и гражданина. Отрасли публичного права: конституционного, административного, уголовного, экологического, информационного права. Отрасли частного права: семейного, трудового, гражданского права.

#### **Компетенции:**

- способность использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-4).

**Планируемые результаты обучения.** В результате освоения дисциплины студент должен

**Знать:**

- основные категории юриспруденции;

- специфику системы российского права, предмет и метод его базовых отраслей и содержание основных институтов;

- основные нормативные правовые акты и нормативные договоры, образующие систему конституционного, административного, уголовного, гражданского, трудового, семейного, экологического, информационного, международного законодательства;

**Уметь:**

- толковать и применять нормы гражданского, трудового, административного, экологического и других отраслей права в сфере будущей профессиональной деятельности, в конкретных жизненных обстоятельствах;
- на основе действующего законодательства принимать юридически грамотные решения;
- самостоятельно работать с теоретическим, методологическим и нормативным материалом целью повышению своей профессиональной квалификации;
- методологически грамотно анализировать правовые явления, происходящие в нашей стране и мире.

**Владеть:**

- теоретической и нормативной базой правоведения;
- профессиональной лексикой, терминологией отраслевого законодательства;
- навыками составления документов,
- юридической техникой, необходимых для участия в гражданском обороте.

**Общая трудоемкость дисциплины:** 2 ЗЕТ.

**Форма контроля:** зачет.

### **Б.1.Б.7 Педагогика**

#### **Место дисциплины в структуре ОП**

Б1.Б. Базовая часть. Знания, полученные при изучении дисциплины «Педагогика» будут необходимы студентам для изучения дисциплин «Психология», «Инновационные технологии в обучении», а также в период прохождения педагогической практики.

#### **Цели освоения дисциплины**

Развитие способности использовать основные положения и методы педагогики для решения учебных и профессиональных задач в различных сферах жизнедеятельности.

#### **Краткое содержание**

Педагогика в системе наук о человеке. Объект, предмет, функции, структура педагогической науки. Категориальный аппарат педагогики. Взаимосвязь науки и практики. Образование как общественное явление и педагогический процесс. Прямая установка на запоминание блока информации, организация полноценного усвоения информации. Педагогические парадигмы и цивилизационно-культурное развитие педагогики как науки. Соотношение основных педагогических понятий. Смысл гуманизации образования. Методологическая и отраслевая специфика педагогики. История педагогики и образования как область научного знания. Развитие воспитания, образования и педагогической мысли в истории мировой культуры. Взаимодействие философских и образовательных течений в историческом процессе. Современные философские учения и их влияние на образование. Современные представления о человеке. Природные и социальные предпосылки и факторы развития ребенка. Влияние наследственности на развитие личности. Сущность и факторы социализации. Школа как институт социализации. Семья как агент социализации. Воспитание в развитии личности. Деятельность и общение в становлении личности. Интегративный подход к организации образовательного процесса. Организация полноценного усвоения информации, а также осуществление индивидуально-ориентированных установочно-мотивационных воздействий. Возрастная периодизация в развитии личности. Социокультурная среда воспитания и развития личности. Принципы гуманистического воспитания. Национальные, гендерные и другие особенности в развитии человека.

#### **Компетенции:**

- способность использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе психологии и педагогики, в различных сферах жизнедеятельности (ОК-10).

**Планируемые результаты обучения.** В результате освоения дисциплины студент должен

#### **Знать:**

- сущность и значение изучаемой дисциплины; объект, предмет, основные функции, методы, категории педагогики;
- место педагогики в системе других наук;
- взаимосвязь педагогики с другими науками;
- концептуальные основы гуманистической педагогики;

**Уметь:**

- пользоваться категориальным аппаратом педагогики;
- определять уровни взаимодействия основных педагогических понятий;
- решать педагогические задачи.

**Владеть:**

- культурой мышления, способностью к восприятию, анализу, обобщению информации, постановке целей и выбору путей ее достижения.

**Общая трудоемкость дисциплины:** 2 ЗЕТ.

**Форма контроля:** зачет.

## **Б1.Б.8 История Бурятии**

### **Место дисциплины в структуре ОП**

Б1.Б. Базовая часть. Изучение дисциплины «История Бурятии» опирается на знания, умения и компетенции, полученные студентами в среднем общеобразовательном учебном заведении. Приступая к изучению данной дисциплины, студент должен быть знаком с основными терминами и понятиями в объеме курса «Обществознание», «История», «История родного края» для средней общеобразовательной школы. Учебная дисциплина носит обобщающий характер, ее изучение предполагает систематизацию ранее полученных знаний об истории родного края в контексте общеисторических процессов, происходящих в стране и мире.

### **Цели освоения дисциплины**

Выявление основных тенденций, особенностей и закономерностей в развитии региона, освоение главных исследовательских методов истории, знакомство с научными концепциями, наиболее авторитетными гипотезами.

### **Краткое содержание**

История Бурятии с древнейших времен до начала XVII в. Прибайкалье в древности и раннем средневековье. Прибайкалье в монгольскую эпоху. Прибайкалье накануне присоединения к России (XIV - начало XVII вв.). История Бурятии в XVII - начале XX вв. Присоединения Прибайкалья к России. История Бурятии в XVIII - первой половине XIX вв.. История Бурятии во второй половине XIX - начале XX вв. История Бурятии в XX - XXI вв. История Бурятии в 1917 - 1923 гг. История Бурятии в 1923 - 1953 гг. История Бурятии во второй половине XX - XXI вв.

### **Компетенции:**

- способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);
- способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6).

**Планируемые результаты обучения.** В результате освоения дисциплины студент должен

**Знать:** общую закономерность развития региона во взаимосвязи с мировым историческим процессом, особенностей развития культуры, политической истории региона.

**Уметь:** выявлять исторические особенности региональной истории.

**Владеть:** необходимыми знаниями и методикой научных исследований.

**Общая трудоемкость дисциплины:** 2 ЗЕТ.

**Форма контроля:** зачет.

### **Б1.Б.9 Концепция здорового образа жизни и профилактика**

#### **Место дисциплины в структуре ОП**

Б1.Б. Базовая часть. К исходным требованиям, необходимым для изучения дисциплины относятся знания, умения и виды деятельности, сформированные на предыдущем уровне образования и в процессе изучения дисциплин: безопасность жизнедеятельности.

#### **Цели освоения дисциплины**

Формирование систематизированных знаний о профилактике заболеваний, о воздействии факторов окружающей среды на физическое и психическое развитие ребенка и его здоровье; подготовить духовно-нравственного физически здорового специалиста, способного определить стратегию и тактику сохранения и приумножения своего здоровья, и окружающих людей.

#### **Краткое содержание**

Здоровье как комплексная категория и личностная ценность. Некоторые социально-медицинские аспекты формирования здорового образа жизни. Современные представления о вредных привычках (злоупотреблении алкоголем, наркомании, токсикомании, табакокурение). Планирование семьи и профилактика наследственных заболеваний. Основные неинфекционные заболевания и их профилактика. Понятие об инфекционных заболеваниях, эпидемический процесс, его характеристика. Первая доврачебная медицинская помощь, определение, виды. Принципы и методы реанимации.

#### **Компетенции:**

- способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-7);
- способность использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (ОК-8).

**Планируемые результаты обучения по дисциплине.** В результате освоения дисциплины студент должен:

#### **Знать:**

- основы современной теории социального благополучия, качества жизни, физического, психического и социального здоровья;
- основы охраны, укрепления и приумножения здоровья;
- принципы и методы формирования здорового образа жизни;
- роль учителя в формировании здоровья учащихся и профилактике заболеваний;
- неотложные состояния и их диагностику;
- характер травматизма;
- симптоматику инфекционных заболеваний и меры их профилактики.

#### **Уметь:**

- использовать социокультурный потенциал для решения задач обеспечения физического, психического и социального здоровья;
- организовывать оздоровительно-просветительскую работу с учащимися, родителями с целью формирования сохранения и укрепления здоровья;
- оказать помощь при неотложных состояниях;
- оказать помощь при травматических повреждениях (остановить кровотечение, наложить шину, повязку на рану, ожоговую поверхность).

#### **Владеть:**

- основными методами неотложной медицинской помощи;
- средствами самостоятельного, методически правильного использования методов укрепления здоровья;
- способами ориентации в профессиональных источниках информации;
- способами совершенствования профессиональных знаний и умений.

**Общая трудоемкость дисциплины:** 1 ЗЕТ.

**Форма контроля:** зачет.

### **Б.1.Б.10 Введение в теорию коммуникации**



### **Место дисциплины в структуре ОП**

Б1.Б.Базовая часть. Место учебной дисциплины – в системе преподаваемых курсов – «введений»: в языкознание, литературоведение, профильную филологию и основы филологии; в совокупности дисциплин гуманитарного цикла, изучающих человека в разных гранях.

#### **Цели освоения дисциплины**

Целью данной дисциплины является изучение основных теоретических вопросов и направлений в теории межкультурной коммуникации, помочь овладеть студентам основными понятиями и терминологией, развивать культурную восприимчивость, способность к правильной интерпретации видов коммуникативного поведения, формирование умений и навыков применения на практике полученных знаний в ситуациях межкультурного общения.

#### **Краткое содержание**

Культурно-антропологические основы межкультурной коммуникации. История развития межкультурной коммуникации. Культура и коммуникация. Теории межкультурной коммуникации. Языковая личность в межкультурной коммуникации. Картина мира и языковая личность. Формы, виды межкультурной коммуникации. Понимание в межкультурной коммуникации. Стереотипы в межкультурной коммуникации. Национальные стереотипы в межкультурной коммуникации. Социализация и инкультурация.

#### **Компетенции:**

- способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);
- способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6).

**Планируемые результаты обучения.** В результате освоения дисциплины студент должен

**Знать:** виды, формы и компоненты межкультурной коммуникации, типологию культур в теории межкультурной коммуникации, основные характеристики межъязыковой коммуникации.

**Уметь:** интерпретировать явления иной культуры с позиции её представителей, находить сходства и различия речевого и неречевого поведения представителей своей и иной культуры, преодолевать влияние стереотипов, осуществлять межкультурный диалог.

**Владеть:** понятийным аппаратом теории межкультурной коммуникации, основными приемами коммуникативного поведения в ситуациях межкультурного общения.

**Общая трудоемкость дисциплины:** 2 ЗЕТ.

**Форма контроля:** зачет.

### **Б.1.Б.11 Введение в языкознание**

#### **Место дисциплины в структуре ОП**

Б1.Б.Базовая часть. Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные в средней общеобразовательной школе. «Введение в языкознание» относится к дисциплинам историко-лингвистического цикла и тесно связано с курсами «История языка» и «Древние языки». Очевидны связи предмета и с современным русским литературным языком, так как в ходе его изучения дается начальный понятийно-терминологический аппарат всех уровней языка (фонетики, лексики, грамматики).

#### **Цели освоения дисциплины**

Ознакомление студентов с важнейшими разделами и проблемами науки о языке, с основными понятиями, которыми оперирует эта наука на современном этапе развития

#### **Краткое содержание**

Введение. Сущность языка: его общественные функции и внутренняя структура. Языкознание как наука. Знаковая природа языка. Язык как системно-структурное явление. Фонетика и фонология. Ударение. Интонация. Фонетические процессы. Лексикология. Основы семасиологии. Системные отношения лексических единиц. Грамматика как раздел науки о языке. Морфемика как раздел науки о языке. Типы морфем. Учение о частях речи. Историческое развитие языков. Письмо. Сравнительно-историческое и типологическое языковедение. Генеалогическая классификация. Морфологическая классификация.

**Компетенции:**

- способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации (ОПК-2).

**Планируемые результаты обучения.** В результате освоения дисциплины студент должен

**Знать:** основные положения и концепции в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур); иметь представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии.

**Уметь:** применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур) в собственной исследовательской и других видах деятельности.

**Владеть:** свободно основным изучаемым языком в его литературной форме; основными методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на основном изучаемом языке.

**Общая трудоемкость дисциплины:** 2 ЗЕТ.

**Форма контроля:** экзамен.

### **Б.1.Б.12 Основы филологии**

#### **Место дисциплины в структуре ОП**

Б1.Б.Базовая часть. Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные в средней общеобразовательной школе и получаемые в процессе изучения дисциплин «Введение в языкознание», «Философия». Дисциплина методично и содержательно связана с основными теоретическими курсами профессиональной образовательной программы: лексикологией, стилистикой, теоретическим курсом основного языка, историей языка, историей мировой литературы.

#### **Цели освоения дисциплины**

Дать студентам-филологам целостное представление о филологии как отрасли гуманитарных наук, выработать основы филологического мировоззрения, получить общие сведения о современной филологии – ее особенностях, истории, объектах, методологии, научиться применять полученные знания и умения в процессе теоретической и практической деятельности в области филологии.

#### **Краткое содержание**

Возникновение филологии. Современная филология, ее объекты и материал изучения, методы исследования. Статус филологии в гуманитарном секторе науки. Филологические науки и дисциплины. Филология как направление высшего профессионального образования. История филологии. Объекты современной филологии. Естественный язык, текст, homo loquens. Методология филологии. Филология в современном мире. Филология как совокупность наук.

#### **Компетенции:**

- способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области (ОПК-1).

**Планируемые результаты обучения.** В результате освоения дисциплины студент должен

**Знать:** исторические основы языкознания и литературоведения, их современное состояние и перспективы развития филологии в целом.

**Уметь:**

- использовать теоретические знания при объяснении результатов экспериментов,
- применять знания в области филологии для освоения общепрофессиональных дисциплин и решения профессиональных задач.

**Владеть:** навыками филологических исследований.

**Общая трудоемкость дисциплины:** 3 ЗЕТ.

**Форма контроля:** экзамен.

### **Б.1.Б.13 Практикум по языку**

#### **Место дисциплины в структуре ОП**

Б1.Б. Базовая часть. Для изучения дисциплины необходимы компетенции, сформированные у студентов в результате обучения в средней общеобразовательной школе в объеме курса «Иностранный язык». Предусматривается для изучения на 1-4 курсе (1-8 семестр).

#### **Цели освоения дисциплины**

Обеспечить подготовку бакалавра, владеющего немецким языком как средством межкультурной коммуникации и как средством осуществления профессиональной деятельности филолога - преподавателя иностранных языков, способного к автономному повышению своей квалификации.

#### **Краткое содержание**

Курс «Практикум по языку» уделяет приоритетное внимание устным формам коммуникации – говорению и аудированию. Образовательные, воспитательные и развивающие цели реализуются как через содержание учебного материала, так и технологию обучения (решение коммуникативно-познавательных задач творческого, поискового характера, в разнообразных формах работы, активизирующих речемыслительную деятельность студентов – дискуссии, конференции, ролевые игры и т.д.).

При освоении тем «Кино», «Театр» и «Искусство» акцент в реализации целей обучения делается на эстетическое воспитание, расширение общего и лингвострановедческого кругозора, формирование социокультурной компетенции, развитие художественного вкуса. При освоении темы «Школа. Система образования» и «Семья. Семейные отношения. Воспитание ребенка в семье и в школе» определяющим является формирование нравственно-этических ценностей и профессионально-педагогических ориентаций, расширение общего кругозора.

Одной из существенных составляющих целей курса является формирование профессионально-педагогической компетенции, которая реализуется через подготовку и проведение студентами отдельных этапов практического занятия с последующим анализом / самоанализом во внеаудиторное время, через разработку опор, наглядных средств обучения и т.п.

Данный профиль обеспечивает фундаментальное изучение немецкого языка в теоретическом, прикладном и коммуникативном аспектах, литературы и культуры стран изучаемого языка.

#### **Компетенции:**

- свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5).

**Планируемые результаты обучения.** В результате освоения дисциплины студент должен

**Знать:** фонетическую, грамматическую и лексическую систему изучаемого иностранного языка в определенной программой пределах и его типологические соотношения с другими языками.

**Уметь:**

- воспринимать и пользоваться на практике фонетическими, лексическими, грамматическими, словообразовательными средствами изучаемого иностранного языка;
- различать стилистические особенности высказываний, используемых в разных сферах общения;
- пользоваться письменной и устной формами общения на изучаемом иностранном языке;
- вести на немецком языке деловую переписку, используя различные средства связи (телекс, факс, электронную почту);
- понимать на слух высказывания немецкоязычных собеседников в процессе общения, а также содержание аутентичных аудио- и видеотекстов различных жанров;
- вести диалоги различного характера в ситуациях официального и неофициального повседневного и профессионального общения.
- делать сообщения и доклады на немецком языке по социо-культурной, педагогической, филологической и экономической тематике.
- понимать аутентичные тексты различных жанров по данной тематике.

**Владеть:**

- свободно основным изучаемым языком в его литературной форме; основными методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на основном изучаемом языке.

**Общая трудоемкость дисциплины:** 41 ЗЕТ.

**Форма контроля:** зачет, экзамен.

### **Б.1.Б.14 Основной язык (теоретический курс)**

#### **Место дисциплины в структуре ОП**

Б1.Б.Базовая часть. Дисциплина "Основной язык (теоретический курс)" базируется на дисциплинах «Введение в языкознание», «Введение в теорию коммуникации», «Основы Филологии». Освоение дисциплины необходимо как предшествующее итоговой государственной аттестации.

#### **Цели освоения дисциплины**

Обобщение у студентов знаний по теоретической грамматике современного немецкого языка, овладение методами научного исследования для систематизации и углубления теоретических и практических знаний и их применение при решении конкретно-исследовательских задач.

#### **Краткое содержание**

Введение в теоретическую грамматику. Морфология. Объект изучения морфологии и морфологические единицы. Теории частей речи. Глагол. Теоретический аспект валентности. Существительное. Синтаксис: его основные категории. Предложение и его признаки. Теория словосочетания. Простое и сложное предложение. Сложное предложение. Паратаксис и гипотаксис как два основных типа предложений.

#### **Компетенции:**

- способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации (ОПК-2);

**Планируемые результаты обучения.** В результате освоения дисциплины студент должен

**Знать:** основную специфику современного строя иностранного языка; знать концепции известных ученых-представителей разных направлений в лингвистике; знать и четко себе представлять основные направления в научном исследовании в современной германистике.

**Уметь:** четко и точно излагать свои мысли по исследуемой проблеме; обосновывать отстаиваемую точку зрения; демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории изучаемого языка; самостоятельно собирать и проводить анализ языкового материала с использованием традиционных методов и современных информационных технологий; проводить исследования на основе существующих методик в области грамматики с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов; готовить доклады и сообщения проблемного характера.

**Владеть:** навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления тематических докладов; современными методами исследования для решения практических задач.

**Общая трудоемкость дисциплины:** 4 ЗЕТ.

**Форма контроля:** экзамен.

### **Б.1.Б.15 Филологический анализ текста**

#### **Место дисциплины в структуре ОП**

Б1.Б. Базовая часть. Дисциплина относится к профессиональному циклу и является важной составной частью образовательной программы, дающей возможность расширения и углубления знаний, умений и навыков для успешной профессиональной деятельности. Освоение дисциплины основывается на знаниях, навыках и умениях, полученных студентами в ходе изучения дисциплин "Основы филологии", "Введение в теорию коммуникации". Освоение дисциплины является необходимой основой для дисциплин "Лексикология", "Стилистика".

#### **Цели освоения дисциплины**

Обеспечить совершенствование коммуникативной и профессионально-филологической компетенций студентов при чтении и анализе аутентичных текстов немецкоязычных авторов.

#### **Краткое содержание**

В ходе освоения дисциплины рассматривается текст, его структура; композиция и жанр художественного произведения; художественный образ, структура и его функции; стилистические функции стилистических средств (метафора, сравнение, эпитет, ирония) и способы их выражения, которые используются в тексте. Атмосфера, тон текста, исторический фон; способы их создания и их значение для смысловой интерпретации текста. Теоретические сведения по основам стихосложения и особенностям структуры поэтического текста (ритм, рифма и ее типы, размер, метрические стопы, образность и символизм); основные поэтические формы и жанры. Принципы организации поэтического текста. Ритм и рифма. Тональность и настроение. Поэтическая образность и символизм. Музыкальные приемы в поэзии. Поэтические формы и жанры.

#### **Компетенции:**

- владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4).

**Планируемые результаты обучения.** В результате освоения дисциплины студент должен

#### **Знать:**

- особенности литературных жанров (роман, новелла, драма, поэма, лирическое стихотворение), лексические, грамматические и стилистические средства художественной выразительности;
- особенности различных этапов в истории немецкой литературы;
- специфику проблематики и тематики произведений немецких авторов в разные исторические эпохи;
- языковые и речевые средства оформления комментариев к художественному тексту.

#### **Уметь:**

- понимать текст на уровне различных структур (слово, предложение, текст) и различать внутреннюю структуру текста, определять в тексте содержательную информацию, выделять межкультурные аспекты и уметь давать им адекватные оценочные суждения;

- понимать отдельные аспекты содержания текста и их взаимосвязи, идентифицировать прочитанное с историческими событиями, применять знания из истории немецкой литературы и самостоятельно овладевать ими в объеме, необходимом для работы с текстом;

- выявлять стилевые и жанрообразующие элементы художественного текста, аргументированно комментировать художественную и личностную концепцию автора;

- определять композиционное построение текста и его роль в выражении авторской художественной интенции, выявлять и описывать развитие характера действующих лиц художественного текста, определять их роль в его идейном содержании и составлять их языковой портрет;

- кратко передавать содержание анализируемого текста, выявлять в тексте стилистически маркированные элементы языка и интерпретировать их использование автором.

#### **Владеть:**

- категорийно-понятийным аппаратом интерпретации художественного текста;

- навыками и умениями понимания художественного текста на уровне содержания и смысла;

- различными моделями анализа текста;

- навыками нахождения в тексте страноведческого и культурно-исторического аспектов, умениями соотносить содержание текста с собственным восприятием мира и выражать свое мнение по проблеме текста.

**Общая трудоемкость дисциплины:** 8 ЗЕТ.

**Форма контроля:** зачет.

### **Б.1.Б.16 Древние языки**

#### **Место дисциплины в структуре ОП**

Б1.Б. Базовая часть. Рассмотрение особенностей античной культуры как одной из древних культур и латинского языка как одного из древних языков вводит данный курс в число дисциплин общегуманитарного направления и связывает его с такими курсами, как «Культурология», «История мировой литературы», «Литература страны изучаемого языка», «История языка».

#### **Цели освоения дисциплины**

Сформировать способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития античного общества для формирования гражданской позиции, демонстрировать знание основных положений, литературных жанров в области античной литературы на основе самоорганизации и самообразования.

#### **Краткое содержание**

Введение в древнюю (античную культуру). Культура Древней Греции: крито-микенская культура. Культура Древнего Рима. Античное наследие. Латинский язык. Основы фонетики. Важные фонетические законы. Значение латинского языка для языкознания. Имя существительное. Алфавит, правила чтения, письменность. Имя существительное. Морфология. Синтаксис.

#### **Компетенции:**

- способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);

- способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-7);

- способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературы (ОПК-3).

**Планируемые результаты обучения.** В результате освоения дисциплины студент должен

**Знать:** основные закономерности взаимодействия человека и общества (на примере античной культуры, историй мира, России, Бурятии, стран изучаемого языка (Великобритании, Германии, Франции)); основные этапы историко-культурного развития России, Бурятии, стран изучаемого языка (Великобритании, Германии, Франции); особенности современного экономического развития России, Бурятии, стран изучаемого языка (Великобритании, Германии, Франции); универсальные (общие) и специальные учебные приемы; основные характеристики интеллектуального и творческого потенциала личности; теоретические основы литературоведения и фольклористики, закономерности развития теоретических школ в фольклористике и литературоведении, основные этапы истории культуры античности, их периодизацию, определение, основные направления в области культуры и искусства; отличительные черты развития теоретических школ в мировом (зарубежном) и отечественном литературоведении, отличительные черты в родо-жанровой природе мировой и отечественной литературах.

**Уметь:** анализировать мировоззренческие, социальные и личностно значимые философские проблемы (на примере античной культуры, историй России, Бурятии, стран изучаемого языка (Великобритании, Германии, Франции)); использовать основные положения исторического развития России, Бурятии, стран изучаемого языка (Великобритании, Германии, Франции) в профессиональной деятельности; регулировать (планировать и организовывать) собственную учебную и познавательную деятельность; осуществлять познавательную рефлексию в отношении действий по решению учебных и познавательных задач; адекватно оценивать объективную трудность как меру фактического или предполагаемого расхода ресурсов на решение задачи; самостоятельно анализировать условия достижения цели и планировать пути достижения целей; устанавливать целевые приоритеты; адекватно оценивать собственный образовательный уровень; использовать теоретические знания при анализе произведений, характеристике основных этапов развития литературного процесса, стилистических особенностях отдельных писателей, оперировать текстами античных авторов, интерпретация и комментирование пьес античных трагиков, римских историков и ораторов. Воспитание в себе искусства интерпретации; применять знания в области для освоения общепрофессиональных дисциплин и решения профессиональных задач.

**Владеть:** культурой мышления, способностью к восприятию, анализу, обобщению исторической информации в соответствии с современными реалиями действительности с целью формирования активной гражданской ; технологиями приобретения, использования и обновления гуманитарных, социальных и экономических знаний, полученных в процессе изучения античной культуры, историй России, Бурятии, стран изучаемого языка (Великобритании, Германии, Франции); способами и приемами самоорганизации, саморегуляции, включая самоконтроль, самооценку, самокоррекцию; технологиями саморазвития и самообразования в течение всей жизни; навыками аналитического исследования, навыками работы со словарями, хронологическими таблицами, схемами и другими справочными материалами.

**Общая трудоемкость дисциплины:** 3 ЗЕТ.

**Формы контроля:** зачет, экзамен.

## **Б.1.Б. 17 История языка**

### **Место дисциплины в структуре ОП**

Б1.Б. Базовая часть. Базовые теоретические знания по дисциплинам "Введение в языкознание", "Основы филологии", "История мировой литературы" должны способствовать успешному освоению данной дисциплины.

#### **Цели освоения учебной дисциплины**

Рассмотрение лингвистической реальности древнего языка / диалектов в её пространственно-временных связях с другими языками.

#### **Краткое содержание**

Древние германцы и их языки. История германской филологии. История германской письменности. Виды письменности у германцев. Общеиндоевропейские черты германских языков. Общие особенности германского языкового ареала. Основные общие особенности в системе германского вокализма и консонантизма. Древневерхненемецкий период. Средневерхненемецкий период. Нововержненемецкий период. Памятники письменности.

#### **Компетенции:**

- способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации (ОПК-2).

**Планируемые результаты обучения.** В результате освоения дисциплины студент должен

**Знать:** периодизацию истории немецкого языка, основные понятия фонологии и морфологии языков германского ареала (аблаут, умлаут, ротацизм и т.д.).

**Уметь:** синтезировать и систематизировать свои знания об изучаемом иностранном языке; уметь наблюдать определенные языковые явления и устанавливать между ними исторические связи.

**Владеть:** навыками анализа и перевода текстов как современного литературного немецкого языка, так и письменных памятников ранних периодов.

**Общая трудоемкость дисциплины:** 3 ЗЕТ.

**Форма контроля:** экзамен.

### **Б.1.Б.18 Стилистика**

#### **Место дисциплины в структуре ОП**

Б1.Б.Базовая часть. К исходным требованиям, необходимым для изучения дисциплины «Стилистика», относятся знания, умения и виды деятельности, сформированные в процессе изучения дисциплин "Практикум по языку", "Лексикология" и "Основной язык (теоретический курс)".

#### **Цели освоения дисциплины**

Изучение основных теоретических и прикладных вопросов, а также современных направлений и тенденций в развитии стилистики немецкого языка.

#### **Краткое содержание**

Стилистика как наука. Понятие функционального стиля. Классификация функциональных стилей. Лексика современного немецкого языка в стилистическом аспекте. Стилистическая фразеология. Стилистические средства образности. Краткая характеристика фоностилистических черт. Грамматический строй современного немецкого языка в стилистическом аспекте. Стилистические ресурсы словообразования. Текст как предмет изучения стилистики.

#### **Компетенции:**

- способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации (ОПК-2);

- владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК- 4).

**Планируемые результаты обучения.** В результате освоения дисциплины студент должен



**Знать:** основные понятия лингвостилистики, ее объектно-предметную область, понятие функционального стиля, стилеобразующие факторы функционального стиля, лексико-синтаксические особенности функциональных стилей текстов; лингвистические средства передачи образности.

**Уметь:** иллюстрировать теоретические вопросы языковым материалом, делать стилистический анализ текста; применять полученные знания в дальнейших научных исследованиях.

**Владеть:** обязательным минимумом учебного материала по курсу стилистики современного немецкого языка; основными методами и приемами стилистического анализа; базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста

**Общая трудоемкость дисциплины:** 3 ЗЕТ.

**Форма контроля:** экзамен.

### **Б.1.Б. 19 Методика преподавания языка**

#### **Место дисциплины в структуре ОП**

Б1.Б. Базовая часть. Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, сформированные в средней (полной) общеобразовательной школе. Освоение дисциплины является необходимой для дисциплин «Педагогика», «Психология» и для подготовки к Практике по получению первичных профессиональных умений и навыков.

#### **Цели освоения дисциплины**

Цель изучения дисциплины "Методика преподавания основного иностранного языка и литературы" состоит в том, чтобы создать у студентов теоретическую базу для дальнейшего овладения профессиональной деятельностью преподавателя иностранных языков; сформировать понятийный аппарат, раскрывающий базовые методические категории, в частности, цели, содержание, принципы, методы, средства, организационные формы обучения в свете системно-структурного подхода, а также развить практические умения профессиональной деятельности для успешного решения проектировочных, организаторских и коммуникативно-обучающих задач, которые предстоит решать в различных общеобразовательных учреждениях.

#### **Краткое содержание**

Теория и методика обучения иностранным языкам как наука. Предметно-объектная область методики. Методы исследования. Психолого-педагогические основы обучения иностранным языкам. Цели и содержание обучения иностранным языкам в общеобразовательных учреждениях. Принципы и методы обучения иностранным языкам. Средства обучения иностранным языкам. Организация обучения иностранным языкам. История развития отечественной и зарубежной методики обучения иностранным языкам. Методика формирования речевых навыков. Обучение произношению. Обучение грамматической стороне речи. Обучение лексической стороне речи. Методика развития речевых умений. Обучение иноязычному общению. Система обучения аудированию. Система обучения диалогической речи. Система обучения монологической речи. Система обучения чтению. Система обучения письму. Контроль в обучении иностранным языкам. Планирование учебного процесс на разных этапах.

#### **Компетенции:**

- способность проводить под научным руководством локальное научное исследование в конкретной области филологии и/или преподавания филологических дисциплин (иностранных языков) (ДК-2);

- способность к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в организациях основного общего, среднего общего и среднего профессионального образования (ПК-5);

- умение готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик (ПК-6);

- готовность к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися (ПК-7).

**Планируемые результаты обучения.** В результате освоения дисциплины студент должен

**Знать:** цели обучения иностранным языкам в различных общеобразовательных учреждениях; психолого-лингвистические основы обучения иностранным языкам; базисные категории методики как науки; основные методы исследования в методике преподавания иностранных языков; особенности организации и содержание курса профильного обучения в средних общеобразовательных учреждениях; технологию формирования речевых навыков и развития умений на иностранном языке в различных общеобразовательных учреждениях.

**Уметь:** характеризовать систему обучения иностранным языкам как объектно-предметную область методики; определять цели, содержание, принципы, методы и средства обучения при анализе учебников, учебных пособий, планов занятий; готовить учебные материалы для занятий с учетом этапа и профиля обучения; использовать современные технологии обучения ИЯ при преподавании в средних общеобразовательных учреждениях.

**Владеть:** категориально-понятийным аппаратом методики преподавания иностранных языков; умениями анализа основных документов в области языкового образования; различными приемами, методами и формами обучения иностранным языкам в средних общеобразовательных учреждениях

**Общая трудоемкость дисциплины:** 13 ЗЕТ.

**Форма контроля:** зачет, экзамен.

## **Б.1.Б. 20 История мировой литературы**

### **Место дисциплины в структуре ОП**

Б1.Б. Базовая часть. Курс «История мировой литературы» входит в профессиональную часть системы университетского обучения студента-филолога, позволяет глубоко изучить огромную по времени и становлению культурно-историческую основу европейских литератур, своеобразие человеческого мировоззрения в разные периоды исторического развития человечества. Курс является основополагающим для изучения курса «Литература страны изучаемого языка» и филологических спецдисциплин, при написании курсовых, дипломных работ, научных докладов, рефератов, статей и в целом для подготовки к будущей профессиональной деятельности.

### **Цели освоения дисциплины**

Раскрытие художественной ценности зарубежной западноевропейской литературы, знакомство студентов с историей, богатством культуры стран Западной Европы, возможность подготовки студентов к профессиональной деятельности: писать курсовые, дипломные работы, научные доклады. Познание закономерностей литературного процесса стран Западной Европы, Америки, Азии в контексте общественно-духовной ситуации эпохи.

### **Краткое содержание**

Особенности литературы античного периода. Литература как вид искусства. Литература как специфический способ художественного освоения действительности. Возникновение литературы в Древней Греции. «Илиада», «Одиссея» Гомера. Античная трагедия. Периодизация литературы средних веков. Героический эпос. «Старшая Эдда», «Беовульф», «Песнь о Роланде», «Песнь о нибелунгах». Церковная литература. Поэзия трубадуров. Рыцарская лирика. Средневековый роман — второе рождение романной жанровой формы в европейской литературе. Сущность литературных направлений и мировосприятия в эпоху Возрождения. Особенности понимания мира и человека с религиозной и светской точки зрения. Итальянское Возрождение. Данте «Божественная комедия», Боккаччо «Декамерон». Возрождение в Англии. Творчество Шекспира.

Литературный процесс в 17 веке. Барокко. Творчество Кальдерона, Донна. Дж. Мильтон «Потерянный рай». История немецкого романтизма рубежа веков. Творчество братьев Шлегелей, Новалиса, В. Тика. Раннее творчество Гейне. Зарождение романтизма во Франции. Исторический роман в Англии, Франции, США. Творчество В. Гюго, Ж. Санд. Зарождение и развитие романтизма в США. Творчество Ф. Купера, В. Ирвинга, Э. По, Н. Готорна. Американская новелла. Основные принципы критического реализма. Творчество Стендаля. Романы «Красное и черное», «Пармская обитель». «Человеческая комедия» Бальзака. Творчество П. Мериме, творчество Г. Флобера. Роман «Госпожа Бовари». Литература второй половины 19 века. Поэты Парнаса. Творчество А. Франса, Э. Золя, Г. Мопассана. Общая характеристика общественно-экономической, общественно-политической ситуации рубежа веков. Духовный кризис. Предпосылки возникновения декаданса и модернизма. Модернизм и реализм. Творчество Пруста. «В поисках утраченного времени». Модернизм в Англии. Экзистенциализм в литературе. Литературный процесс во 2 половине XX века. Вторая мировая война и литература.

**Компетенции:**

- способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литер (ОПК-3).

**Планируемые результаты обучения.** В результате освоения дисциплины студент должен

**Знать:**

- основные философские концепции и духовные тенденции времени, их воплощение в литературе;

- суть духовного развития и его отражение в литературном процессе;
- характер развития реалистического направления в условиях разных эпох;
- причины возникновения, особенности эволюции разных направлений в литературе;
- диалектику взаимоотношений различных литературных направлений, эстетических явлений;
- особенности развития современной культуры и литературы, постмодернистский дискурс;

- творчество наиболее выдающихся писателей, их эстетическую систему, художественные и философские взгляды, поэтику произведений;

- методологию анализа произведений различной эстетической природы: как реалистических, так и нереалистических;

- своеобразие художественного синтеза, диалога культур в XX веке.

**Уметь:**

-выявлять закономерности литературного процесса эпохи, рассуждать о них;

-использовать современную терминологию;

-анализировать художественную структуру произведений, творческие системы писателей;

-отличать и выделять явления различной эстетической природы;

-определять широкий культурологический контекст произведений .

**Владеть:**

- навыками литературоведческого анализа текстов художественных произведений, определять идею, тему, проблематику произведения, а также владеть навыками определения размеров стихосложения, жанровой природы, композиционной структуры.

**Общая трудоемкость дисциплины:** 2 ЗЕТ.

**Форма контроля:** зачет.

**Б.1.Б. 21 Физическая культура и спорт**

**Место дисциплины в структуре ОП**

Б1.Б. Базовая часть. Дисциплина «Физическая культура и спорт» представлена как учебная дисциплина и важнейший компонент целостного развития личности, которая относится к базовой части образовательных программ модуля дисциплины Б 1. Дисциплина «Физическая культура и спорт» входит в раздел учебного плана подготовки студентов всех форм обучения, направлений подготовки и специальностей БГУ. Является обязательным разделом гуманитарного компонента образования и направлена на формирование физической культуры личности студента, подготовку к социально-профессиональной деятельности, сохранение и укрепление здоровья. Способствует расширению и углублению знаний и навыков по физиологии, педагогике и психологии, что позволяет повысить уровень профессиональной компетентности будущего специалиста.

#### **Цели освоения дисциплины**

Формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей профессиональной деятельности.

#### **Краткое содержание**

Физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке студентов. Социально-биологические основы физической культуры. Основы здорового образа жизни студента. Физическая культура в обеспечении здоровья. Образ жизни и его отражение в профессиональной деятельности. Общая физическая и спортивная подготовка в системе физического воспитания студентов. Методика самостоятельных занятий физическими упражнениями. Самоконтроль в процессе физического воспитания. Профессионально-прикладная подготовка будущих специалистов. Составление и обоснование индивидуального комплекса физических упражнений и доступных средств физической культуры (с указанием примерной дозировки). Средства и методы мышечной релаксации в спорте. Основы методики самомассажа. Оценка двигательной активности и суточных энергетических затрат. Методы оценки уровня здоровья. Методы регулирования психоэмоционального состояния. Методика самооценки уровня и динамики общей и специальной физической подготовленности по избранному виду спорта или системе физических упражнений или системе физических упражнений. Методики самостоятельного освоения отдельных элементов профессионально-прикладной физической подготовки.

#### **Компетенции:**

- владеть способностью использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (ОК-8).

**Планируемые результаты обучения.** В результате освоения дисциплины студент должен

#### **Знать:**

- ценности физической культуры и спорта; значение физической культуры в жизнедеятельности человека; культурное, историческое наследие в области физической культуры;

- факторы, определяющие здоровье человека, понятие здорового образа жизни и его составляющие;

- принципы и закономерности воспитания и совершенствования физических качеств;

- способы контроля и оценки физического развития и физической подготовленности;

- методические основы физического воспитания, основы самосовершенствования физических качеств и свойств личности; основные требования к уровню его психофизической подготовки к конкретной профессиональной деятельности; влияние условий и характера труда специалиста на выбор содержания производственной физической культуры, направленного на повышение производительности труда.

#### **Уметь:**

- оценить современное состояние физической культуры и спорта в мире;
- придерживаться здорового образа жизни;
- самостоятельно поддерживать и развивать основные физические качества в процессе занятий физическими упражнениями; осуществлять подбор необходимых прикладных физических упражнений для адаптации организма к различным условиям труда и специфическим воздействиям внешней среды.

**Владеть:**

- различными современными понятиями в области физической культуры;
- методиками и методами самодиагностики, самооценки, средствами оздоровления для самокоррекции здоровья различными формами двигательной деятельности, удовлетворяющими потребности человека в рациональном использовании свободного времени;
- методами самостоятельного выбора вида спорта или системы физических упражнений для укрепления здоровья; здоровье сберегающими технологиями; средствами и методами воспитания прикладных физических (выносливость, быстрота, сила, гибкость и ловкость) и психических (смелость, решительность, настойчивость, самообладание, и т.п.) качеств, необходимых для успешного и эффективного выполнения определенных трудовых действий.

**Общая трудоемкость дисциплины: 2 ЗЕТ.**

**Форма контроля: экзамен.**

## **Б1.В ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ**

### **Б1.В.ОД**

#### **Б.1.В.ОД.1 Русский язык и культура речи**

##### **Место дисциплины в структуре ОП**

Б1.В Вариативная часть. Освоение курса базируется на дисциплинах гуманитарного и социального профиля, изученных студентами в среднем учебном заведении. Дисциплина дает необходимые знания о русском языке, его богатстве, ресурсах, структуре, формах реализации, знакомит с различными нормами литературного языка, его вариантами, дает представление о речи как инструменту эффективного общения, формирует навыки делового общения.

##### **Цели освоения дисциплины:**

Повышение речевой грамотности студентов (как письменной, так и устной), усвоение научной картины мира по предмету; ознакомление с системой норм современного русского языка; с системой основных функциональных стилей; овладение основными нормами научной и профессиональной речи; совершенствование навыков составления текстов научной и деловой речи.

##### **Краткое содержание**

Культура речи. Понятие современного русского литературного языка. Нормы современного русского литературного языка. Функциональные стили русского языка. Ораторская речь.

##### **Компетенции:**

- способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5).

**Планируемые результаты обучения.** В результате освоения дисциплины студент должен:

##### **Знать:**

- функции языка и речи;
- нормы литературного языка;

- функциональные стили языка.

**Уметь:**

- соблюдать нормы современного русского литературного языка;
- строить текст разных стилей;
- строить текст разных жанров;
- использовать полученные знания в профессиональной деятельности, в межличностном общении.

**Владеть:**

- способностью к деловой коммуникации в профессиональной сфере.

**Общая трудоемкость дисциплины:** 2 ЗЕТ.

**Форма контроля:** экзамен.

### **Б.1.В.ОД.2 Бурятский язык**

#### **Место дисциплины в структуре ОП**

Б1.В Вариативная часть. Изучение дисциплины «Бурятский язык» опирается на знания, умения и компетенции, полученные студентами в среднем общеобразовательном учебном заведении. Приступая к изучению данной дисциплины, студент должен быть знаком с основными терминами и понятиями в объеме курса «Бурятский язык», «Иностранный язык» для средней общеобразовательной школы. Бурятский язык является государственным языком РБ (Конституция РБ, гл.3, ст.67).

#### **Цели освоения дисциплины:**

Обеспечить подготовку специалистов, владеющих бурятским языком как средством межкультурной коммуникации в устной и письменной форме на начальном уровне.

#### **Краткое содержание:**

Общие сведения о фонетике. Интонация сообщения, согласия, несогласия, общего вопроса, перечисления. Указательные местоимения: энэ, тэрэ. Частица предположения: бээ. Отрицательная частица: бэшэ. Структура бурятского предложения. Совместный падеж существительных. Родительный падеж существительных. Общий и специальный вопрос. Личные и неличные существительные. Имя прилагательное. Лично-предикативные частицы ед.ч. и мн.ч. Числительные от 1-10; от 10-100. Числительные приблизительного счета. Моя родословная / Минии уг гарбал. Турэлхидэй нэрэ. Словообразовательный суффикс –тан,-тон, -тэн. Частица прошедшего времени нэн. Глагол в бурятском языке. Многократное причастие -даг, -дог, -дэг. Дательно-местный падеж имён существительных. Неоформленный винительный падеж неличных существительных. Обращение с приказанием.

#### **Компетенции:**

- способность к коммуникации в устной и письменной формах на бурятском языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ДК-1).

**Планируемые результаты обучения.** В результате освоения дисциплины студент будет:

#### **Знать:**

- фонологические, лексические и грамматические особенности бурятского языка;
- правила речевого и неречевого этикета бурят;

#### **Уметь:**

- выразить свои мысли в диалогической и монологической форме на бурятском языке в пределах изученных тем;
- понимать на слух методически аутентичные тексты на бурятском языке в пределах изученных тем;
- читать тексты в пределах изученных тем и извлекать из текста информацию разной степени полноты;
- письменно оформлять свои мысли, писать краткие сообщения по изученной теме;

- вести беседу в условиях повседневного общения с соблюдением правил речевого и неречевого этикета;

**Владеть:**

- произносительными, лексическими, грамматическими и речевыми навыками.

**Общая трудоемкость дисциплины:** 2 ЗЕТ.

**Форма контроля:** зачет.

### **Б.1.В.ОД.3 Информатика**

#### **Место дисциплины в структуре ОП**

Б1.В Вариативная часть. Для освоения дисциплины «Информатика» необходимы знания, умения и компетенции, полученные обучающимися на занятиях по информатике в средней общеобразовательной школе. При изучении дисциплины также используются знания по математике, физике, иностранным языкам. Данная дисциплина является неотъемлемой частью профессиональной подготовки выпускника университета.

#### **Цели освоения дисциплины**

Формирование у студентов базовых теоретических понятий по информатике и информационным технологиям, а также практических навыков для поиска информации в сети Internet, решения лингвистических задач с помощью компьютера и квалифицированного оформления результатов.

#### **Краткое содержание**

Понятие информации, ее свойства, меры и количество информации. Информационные процессы. Предмет и структура информатики. Представление и кодирование данных. Логические основы ЭВМ. История развития вычислительной техники. Архитектура вычислительных систем. Характеристики основных видов запоминающих устройств. Классификация ПО. Понятие файловой системы ПК. Прикладное программное обеспечение. Программное обеспечение для работы с текстовой информацией. Программное обеспечение для работы с графической информацией. Программное обеспечение для работы с числовой информацией. Электронные таблицы. Табличный процессор MS Excel. Технология разработки электронной таблицы. Языковые средства системы управления базами данных. Общие понятия информационной безопасности. Способы и средства нарушения конфиденциальности и основы противодействия этому. Информационные технологии в филологическом образовании, филологических исследованиях, прикладной деятельности филолога. Системы компьютерного перевода и электронные словари.

#### **Компетенции:**

- способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-6).

**Планируемые результаты обучения.** В результате освоения дисциплины студент должен

#### **Знать:**

- сущность и значение информации в развитии современного общества;
- теоретические основы компьютера (арифметические, логические, технические);
- классификации ПО, алгоритмических языков программирования, баз данных;
- виды защиты данных, моделирования и решения функциональных и вычислительных задач;

#### **Уметь:**

- применять стандартные способы решения основных типов задач в области лингвистического обеспечения информационных и других прикладных систем;

- работать с традиционными носителями информации, распределенными базами данных и знаний, с электронными словарями;
- применять на практике базовые навыки сбора и анализа языковых и литературных фактов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий;

**Владеть:**

- основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации, навыками работы с компьютером как средством управления информацией; навыками работы с информацией в глобальных компьютерных сетях.

**Общая трудоемкость дисциплины:** 2 ЗЕТ.

**Форма контроля:** зачет.

#### **Б.1.В.ОД.4 Психология**

##### **Место дисциплины в структуре ОП**

Б1.В Вариативная часть. Изучение дисциплины «Психология» опирается на совокупность всех знаний, накопленных студентами по дисциплинам «Философия», «Педагогика». Освоение дисциплины является необходимой основой для дисциплин «Социология», «Теория, методика и история воспитания».

##### **Цели освоения дисциплины**

Формирование целостного представления о психологических особенностях человека как факторах успешности его деятельности.

##### **Краткое содержание**

Введение в психологию. Предмет, задачи и методы психологии. Психические процессы. Познавательные процессы. Эмоции. Психические состояния и их регуляция. Психические свойства. Темперамент, характер, личность. Способности.

##### **Компетенции:**

- способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-7);
- способность использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе психологии и педагогики, в различных сферах жизнедеятельности (ОК-10).

**Планируемые результаты обучения.** В результате освоения дисциплины студент должен

**Знать:** основные теоретические положения общей, возрастной, педагогической психологии и психологии личности.

**Уметь:** применять психологические и психодиагностические методы в профессиональной деятельности.

**Владеть:** приемами саморегуляции, саморефлексии, диагностики и самодиагностики.

**Общая трудоемкость дисциплины:** 3 ЗЕТ.

**Форма контроля:** экзамен.

#### **Б.1.В.ОД.5 Методология научного исследования**

##### **Место дисциплины в структуре ОП**

Б1.В Вариативная часть. Для освоения дисциплины «Методология научного исследования» студенты используют знания, умения и навыки, сформированные в ходе изучения дисциплин: «Философия», «Методология и методика научных исследований», «Педагогика», «Психология». Освоение дисциплины необходимо для написания выпускной квалификационной работы.

##### **Цели освоения дисциплины**

Формирование системного представления о методологии и методах научных исследований, развитие навыков научного мышления, обучение основам организации и



методики проведения научно-исследовательской работы в профессиональной деятельности.

### **Краткое содержание**

Философско-методологические основы научного исследования. Базовые понятия методологии научного исследования. Система методов и форм научного исследования. Методологическая структура научного исследования. Основные структурные компоненты научного исследования. Проблема новизны научного исследования. Виды и формы учебно-исследовательской и научно-исследовательской работы студентов.

### **Компетенции:**

- способность использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе психологии и педагогики, в различных сферах жизнедеятельности (ОК-10).

**Планируемые результаты обучения.** В результате изучения дисциплины студент должен

### **Знать:**

- специфику научного мышления;
- методологические принципы построения теорий;
- основные методологические и мировоззренческие проблемы, возникающие в науке на современном этапе развития;
- методы теоретического и эмпирического получения научного знания;
- основные понятия («наука», «методология науки», «научный метод», «научная проблема», «научная гипотеза», «научная теория») и проблемы научной методологии;
- виды исследования;
- структуру исследовательской деятельности, ее содержание;
- критериально-оценочный аппарат научного исследования.

### **Уметь:**

- анализировать особенности методов научного исследования в системе филологического и педагогического образования;
- определять сферу своих научных интересов;
- выбирать методики исследования, адекватные целям и задачам области предметной деятельности;
- разрабатывать структуру научного исследования, определять тему и формулировать проблему исследования, осуществлять руководство исследовательской работой, интерпретировать, апробировать, оформлять и презентовать результаты научного исследования, прогнозировать значение полученных результатов;
- применять результаты современных научных исследований в собственной научной деятельности и образовательной практике.

### **Владеть:**

- методами получения современного знания в области образования и науки;
- методами теоретического и эмпирического познания;
- методиками постановки педагогического и филологического экспериментов;
- навыками организации и проведения самостоятельных научных исследований в профессиональной сфере.

**Общая трудоемкость дисциплины:** 4 ЗЕТ.

**Форма контроля:** экзамен.

## **Б.1.В.ОД.6 Русская литература и искусство**

### **Место дисциплины в структуре ОП**

Б1.В Вариативная часть. Для изучения дисциплины необходимы компетенции, сформированные у студентов в результате обучения в средней общеобразовательной школе и в результате освоения дисциплины «Древние языки».

**Цели освоения дисциплины:**

Изучить взаимосвязь русской литературы и искусства.

**Краткое содержание:**

Предпосылки возникновения и развития искусства. Принципы классификации искусств. Литература в системе искусств. Этапы развития русской литературы. Основные направления в русской литературе и искусстве. Система категорий литературоведения и искусствоведения. Понятие интерпретации. Театр как вид искусства. Театральные постановки пьесы Н. В. Гоголя "Ревизор" Г. Товстоногова (Большой драматический театр им. Горького, 1972) и В. Плучека (Московский театр Сатиры, 1982). Пьеса А. В. Вампилова "Старший сын" и фильм В. Мельникова (1975). Рассказ Л. Н. Андреева "Ангелочек" и мультипликационный фильм З. Бидеевой (2007). Живопись как вид искусства. Иконопись в древнерусской культуре. Иллюстрации к произведениям литературы. Портрет героя. Пейзаж. Жанровая живопись Понятие экфрасиса. Картина Г. Гольбейна "Христос во гробе" в романе Ф. М. Достоевского "Идиот". "Черный квадрат" К. Малевича в эссе Т. Толстой "Квадрат", романе В. Маканина "Андеграунд, или Герой нашего времени", В. Пелевина "Священная книга оборотня", З. Прилепина «Белый квадрат» Песня, романс, баллада в русской литературе и искусстве.

**Компетенции:**

- способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературы (ОПК-3).

**Планируемые результаты обучения.** В результате изучения дисциплины студент должен

**Знать:**

- основные категории литературоведения и искусствоведения;
- этапы развития русской литературы и искусства;
- направления (эстетические системы) литературы и искусства;
- значение творчества крупнейших представителей русской литературы и искусства;

**Уметь:**

- применять систему теоретических понятий для анализа художественных произведений;

**Владеть:**

- представлениями о специфике каждого вида искусства и своеобразии современного искусства и культуры.

**Общая трудоемкость дисциплины:** 2 ЗЕТ.

**Форма контроля:** зачет.

**Б.1.В.ОД.7 Стилистическое редактирование**

**Место дисциплины в структуре ОП**

Б1.В Вариативная часть. Для изучения дисциплины необходимы компетенции, сформированные у обучающихся в результате обучения в средней общеобразовательной школе и в результате освоения общепрофессиональных и профессиональных дисциплин в течение первых двух лет обучения. Место учебной дисциплины – в системе практикумов, формирующих профессиональные компетенции для прикладной и проектной деятельности выпускников.

**Цель освоения дисциплины**

Формирование культуры литературного редактирования, овладение методикой литературного редактирования на основе знания стилистических и стилевых ресурсов и норм современного русского языка, овладение навыками создания и редактирования текстов, отвечающих потребностям и стандартам современной медиакommunikации.

**Компетенции:**

- способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-

коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-6).

**Планируемые результаты обучения.** В результате изучения дисциплины студент должен:

**Знать:**

- систему функциональных стилей русского языка, сложившихся в литературной и устной практике, имеющих свое целевое назначение, адресат воздействия, жанровые и лингвистические особенности;

- формы изложения текстовой информации;

- основные виды правки.

**Уметь:**

- разбираться в основах литературного редактирования текста;

- применять единицы литературного редактирования и порядок их обработки.

**Владеть:**

- основными видами анализа текста – логико-смысловым анализом и стилистико-языковым анализом.

**Общая трудоемкость дисциплины:** 2 ЗЕТ.

**Форма контроля:** зачет.

### **Б.1.В.ОД.8 Лексикология**

#### **Место дисциплины в структуре ОП**

Б1.В Вариативная часть. Дисциплина "Лексикология" базируется на дисциплинах "Введение в языкознание", "История языка". Освоение дисциплины необходимо как предшествующее дисциплинам "Основной язык (теоретический курс)", "Стилистика".

#### **Цель освоения дисциплины**

Дать студентам необходимую сумму знаний о слове и лексической системе немецкого языка.

#### **Краткое содержание**

Введение. Лексикология как лингвистическая наука. Слово – основная структурно-семантическая единица языка. Теория знака и слова. Естественные знаки и их системы. Образы и образные системы знаков. Развитие словаря современного немецкого языка. Роль семантической эволюции слов в обогащении словарного состава. Значение слова: лексическое и грамматическое. Роль заимствований в обогащении словарного состава. Источники заимствований. Немецкая фразеология. Территориальная и социальная дифференциация лексики. Лексические пласты и группы в словарном составе языка и их роль в процессе коммуникации. Новое и старое в словарном составе немецкого языка. Лексикография как раздел лексикологии.

#### **Компетенции:**

- способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации (ОПК-2).

**Планируемые результаты обучения.** В результате освоения дисциплины студент должен

**Знать:** основные проблемы теории слова как основной единицы знаковой системы языка, особенности функционирования лексических единиц, основные пути развития словаря, семантические и структурные особенности немецкой фразеологии, социолингвистический и функциональный аспекты стратификации немецкой лексики.

**Уметь:** анализировать особенности функционирования лексических единиц в иностранном языке, определять семантические и структурные особенности иноязычной фразеологии, пользоваться на практике методами анализа лексического состава слова.

**Владеть:** нормами немецкого литературного языка, навыками практического использования системы функциональных стилей речи; создания и редактирования текстов

профессионального значения, навыками и методиками анализа семантического и лексического состава слова, семантических и структурных особенностей немецкой фразеологии.

**Общая трудоемкость дисциплины:** 4 ЗЕТ.

**Форма контроля:** экзамен.

### **Б.1.В.ОД.9 Практическая грамматика**

#### **Место дисциплины в структуре ОП**

Б1.В Вариативная часть. Дисциплина относится к профессионально-практическому модулю и является важной составной частью образовательной программы, дающей возможность расширения и углубления знаний, умений и навыков для успешной профессиональной деятельности. Для изучения дисциплины необходимы компетенции, сформированные у обучающихся в результате обучения на первых курсах языкового факультета. Данная дисциплина предваряет курс теоретических дисциплин профессионального цикла, а именно основной язык (теоретический курс).

#### **Цели освоения дисциплины**

Формирование у студентов прочных навыков и умения правильно использовать грамматические средства в актах устного и письменного общения на немецком языке; дать студентам необходимые для их будущей профессии прочные знания грамматического строя немецкого языка как системы, элементы которой определённым образом связаны между собой.

#### **Краткое содержание**

Формирование знаний, совершенствование грамматических навыков устной и письменной речи как интегративных компонентов свободного владения основным изучаемым языком в его литературной форме.

#### **Компетенции:**

- свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5).

**Планируемые результаты обучения.** В результате освоения дисциплины студент должен

#### **Знать:**

- основные понятия морфологии и синтаксиса изучаемых языков.

#### **Уметь:**

- узнавать и понимать грамматический материал в рецептивных видах речевой деятельности, адекватно подбирать грамматические конструкции и обороты, необходимые для высказывания по обсуждаемой теме и/или предложенной ситуации общения.

#### **Владеть:**

- грамматическими навыками для освоения основного изучаемого языка в его литературной форме на уровне профессионального владения (С1).

**Общая трудоемкость дисциплины:** 10 ЗЕТ.

**Форма контроля:** зачет.

### **Б.1.В.ОД.10 Практическая фонетика**

#### **Место дисциплины в структуре ОП**

Б1.В Вариативная часть. Дисциплина относится к профессионально-практическому модулю и является важной составной частью образовательной программы, дающей возможность расширения и углубления знаний, умений и навыков для успешной профессиональной деятельности. Для изучения дисциплины необходимы компетенции, сформированные у обучающихся в результате обучения на первом курсе языкового

факультета. Дисциплина является необходимой основой для овладения такими дисциплинами как "Иностранный язык", "Практикум по языку".

#### **Цели освоения дисциплины**

Научить студентов нормативному произношению современного немецкого языка. Сформировать и совершенствовать фонетические произносительные и интонационные навыки. Создать условия для самостоятельной работы по совершенствованию качества произношения, научить приемам работы над фонетикой. Изучение студентами на протяжении всего курса теоретических сведений по фонетике немецкого языка, необходимых как для приобретения навыков и умений произношения, так и для расширения лингвистического кругозора.

#### **Краткое содержание**

Понятие фонемы, их классификация, позиционно обусловленные изменения в произношении фонем, понятие слога и слогоделения. Интонация и ее лингвистические функции, интонационные модели всех типов предложений, особенности интонационной разметки различных типов текста. Произнесение звуков в соответствии с орфоэпическими нормами. Объяснение артикуляции звуков на изучаемом языке, интонирование монологических и диалогических текстов с учетом их принадлежности определенному стилю речи.

#### **Компетенции:**

- свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5).

**Планируемые результаты обучения.** В результате освоения дисциплины студент должен

**Знать:** основные фонетические единицы и явления изучаемого языка (фонемы и интонационные контуры); правила произношения немецких гласных и согласных звуков; правила словесного и фразового ударения в немецком языке; интонационные модели немецкого языка.

**Уметь:** различать и идентифицировать фонемы и интоны при восприятии на слух иноязычного текста; читать немецкий неадаптированный текст, правильно реализуя фонемы, соблюдая правила словесного и фразового ударения; правильно использовать интонационные модели немецкого языка как при чтении текста с листа, так и в подготовленном для декламации стихотворении.

**Владеть:** навыками употребления единиц фонетического уровня адекватно ситуации и коммуникативным целям; основными приемами работы над произносительными и интонационными навыками.

**Общая трудоемкость дисциплины:** 9 ЗЕТ.

**Форма контроля:** зачет.

### **Б.1.В.ОД.11 Медиатекст в обучении иностранному языку**

#### **Место дисциплины в структуре ОП**

Б1.В Вариативная часть. В процессе освоения студентами содержания данной дисциплины, обучающиеся опираются на знания, навыки, умения, сформированные у них в курсе Практикума по языку, Практической фонетики, Практической грамматики, Литературного текста в обучении первому иностранному языку. Специфика курса «Медиатекст в обучении иностранному языку» заключается в работе с текстами общественно-политического характера. Этот курс является аспектом практики речи на иностранном языке. Программа курса предусматривает взаимодействие с другими аспектами практики речи, развитие общей, коммуникативной и профессиональной компетенций студентов.

#### **Цели освоения дисциплины**

Овладение чтением общественно-политических текстов как полноценным средством коммуникации на немецком языке; полное, глубокое и беспереvodное понимание оригинальных материалов различных немецкоязычных средств массовой информации; компрессирование (сжатие) тестов на основе их аналитико-синтетической переработки; формирование языковых навыков, развитие умений устной и письменной речи; формирование профессиональной компетенции.

### **Краткое содержание**

Курс «Медиатекст» - аспект практики речи на немецком языке, посвященный работе над материалами общественно-политического характера, выделяется в отдельный предмет. Приоритетными формами коммуникации данного курса являются чтение газет, текстов общественно-политического характера, говорение в рамках общественно-политической тематики, аудирование новостных сообщений. Студенты должны владеть монологической речью как подготовленной (в виде сообщения, докладов), так и неподготовленной в ситуациях общения в пределах изученного языкового материала. Ведущей формой монологической речи на 3 и 4 курсе в рамках этой дисциплины является повествование в сочетании с рассуждением и описанием. Типы коммуникативно-познавательных задач основаны на резюме, комментировании и аргументации. В области диалогической речи совершенствуются умения в таких видах диалога как диалог-расспрос, диалог-обмен информацией, диалог-обмен мнениями, полилогические формы общения – дискуссия, обсуждение (в естественной и ролевой ситуациях). Основной вид аудирования – аудирование с пониманием основного содержания, с выделением основной мысли аудио текста, главных фактов, догадка о значении незнакомых слов. Акцент делается на аудио- текстах новостного и общественно-политического характера. Чтение как вид речевой деятельности – комплексное и сложное единство и трактуется как цель и средство обучения иностранному языку. Совершенствование навыков чтения – таких его видов, как ознакомительное и просмотровое чтение на начальном этапе, обеспечивает более глубокую познавательную деятельность с газетными и другими общественно-политическими материалами.

### **Компетенции:**

- свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5).

**Планируемые результаты обучения.** В результате освоения дисциплины студент должен

### **Знать:**

- основные печатные средства массовой информации ФРГ и Интернет- издания;
- особенности различных жанров СМИ;
- основные виды переработки информации (сокращение, обобщение, замена, введение новой информации);
- наиболее распространённые типы рефератов (информативные рефераты, конспект, резюме и т.п.);
- структуру, особенности стиля и языка реферата;
- терминологическую лексику, грамматико- стилистические средства реферируемых материалов;
- речевые клише для оформления собственных рефератов;
- культурные, исторические, географические, бытовые и др. реалии, встречающиеся в актуальной прессе.

**Уметь:** - выделять главное и второстепенное содержание реферируемой статьи;

- определять её структуру (тему, подтемы, субтемы) и формулировать их на немецком языке;
- членить текст на смысловые куски, выделять основную информацию;
- формулировать главные мысли в виде тезисов;

- излагать сведения, извлечённые из статьи в виде информативного реферата;
- делать выписки, заметки, комментарии, как основу для создания реферата (в устной и /или письменной форме);
- составить план, план- конспект, полный конспект статьи;
- работать со справочной литературой, со словарями и другими источниками информации;

**Владеть:** необходимыми для этого знаниями, навыками и умениями; основным (немецким языком) на требуемом программой уровне; основными стратегиями восприятия, понимания и переработки (реферирования) материалов немецкоязычных средств массовой информации.

**Общая трудоемкость дисциплины:** 6 ЗЕТ.

**Форма контроля:** зачет.

### **Б.1.В.ОД.12 Практикум по иноязычной коммуникации второго иностранного языка (английский/немецкий/французский/китайский/испанский языки).**

#### **Место дисциплины в структуре ОП**

Б1.В Вариативная часть. Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные студентами в ходе освоения профессиональных дисциплин в течение первых двух лет обучения. Место учебной дисциплины – в системе курсов, формирующих профессиональные компетенции для прикладной и проектной деятельности выпускников. Данная учебная дисциплина входит в набор дисциплин, ориентированных на изучение коммуникативной составляющей филологических наук и практики общения.

#### **Цели освоения дисциплины**

Овладение системой иностранного языка как средством межъязыковой коммуникации за счет знаний особенностей функционирования фонетических, лексико-грамматических, стилистических и социокультурных норм родного и иностранного языков в разных сферах речевой коммуникации; обучение анализу, обобщению и осуществлению отбора информации на языковом и культурном уровнях с целью обеспечения успешности процесса восприятия, выражения и воздействия в межкультурном и социальном дискурсах общения.

#### **Краткое содержание**

При освоении дисциплины изучаются: фонетическая система изучаемого языка; основные лексические единицы, относящиеся к общеупотребительному литературному языку и имеющие в своем составе минимально необходимое число единиц разговорной и книжной лексики; базовые понятия и основные грамматические правила. В результате освоения указанного минимума студент должен уметь использовать лексические, фонетические, грамматические явления в устной и письменной речи, иметь страноведческие фоновые знания, словообразовательные модели и регулярные межъязыковые буквенно-звуковые соответствия, а также механизмы текстовой и контекстуальной догадки; уметь вычленять изученные лексические единицы в процессе чтения и аудирования речи и соотносить их с понятиями родного языка; использовать данные понятия, учитывая их комбинаторную сочетаемость; высказываться на предложенную тему, вести диалог в рамках изученных тем; аргументировать высказывание, давать собственную интерпретацию; читать художественные, общественно-политические и научно-популярные тексты повседневной тематики с пониманием основного и полного содержания.

#### **Компетенции:**

- способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5).

**Планируемые результаты обучения.** В результате освоения дисциплины студент должен

**Знать:** родственные связи изучаемого второго иностранного языка и его типологические соотношения с другими языками.

**Уметь:** аннотировать и реферировать документы, научные труды и художественные произведения.

**Владеть:** навыками перевода различных типов текстов (в основном, научных и публицистических, а также документов); основными методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на втором изучаемом иностранном языке.

**Общая трудоемкость дисциплины:** 22 ЗЕТ.

**Форма контроля:** зачет, экзамен.

### **Б.1.В.ОД.13 Методика преподавания второго иностранного языка**

#### **Место дисциплины в структуре ОП**

Б1.В Вариативная часть. Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, сформированные в средней (полной) общеобразовательной школе и формируемые у обучающихся в вузе в процессе освоения дисциплин психолого-педагогического цикла: «Методика преподавания языка», «Педагогика», «Психология», «Инновационные технологии в образовании», а также «Практикум по иноязычной коммуникации второго иностранного языка».

#### **Цели освоения дисциплины**

Целями освоения дисциплины «Методика преподавания второго иностранного языка» являются:

- формирование и развитие способности к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях;
- формирование умений готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик;
- формирование готовности к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися;

#### **Краткое содержание**

Цели, содержание, принципы, методы и средства обучения языку как второму иностранному в средней общеобразовательной школе и средних специальных учебных заведениях; основные проблемы и современные направления исследования в отечественной и зарубежной лингводидактике и методике обучения второму иностранному языку; основные международные стандарты владения вторым языком как иностранным.

Студент обучается проводить учебные занятия и внеклассную работу по второму иностранному языку в учреждениях общего и среднего специального образования, готовить соответствующие учебно-методические материалы, распространять и популяризировать филологические знания.

#### **Компетенции:**

- способность к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях (ПК- 5);
- умение готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик (ПК-6);
- готовность к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися (ПК-7).

**Планируемые результаты обучения.** В результате освоения дисциплины студент должен

**Знать:**



- основные методические категории;
- организационно-структурные формы обучения;
- лингвopsихологические и методические факторы учебной ситуации;
- требования ФГОС и ООП по ИЯ для средней школы;
- характеристики и особенности ИКТ и инновационных технологий в методике обучения ИЯ;
- основные культурно-ориентированные подходы в обучении ИЯ и их особенности;
- особенности преподавания второго ИЯ;
- основные требования к современным учебно-методическим материалам;
- принципы реализации системы обучения второго ИЯ в учебно-методических материалах;
- разные классификации упражнений в методике обучения второго ИЯ;
- перечень учебно-методических комплектов, рекомендованных к использованию в конкретных образовательных учреждениях;
- основные типы и виды учебно-методических материалов;
- способы и приемы получения информации об индивидуальных особенностях учащихся;
- способы реализации основных методических принципов в учебно-методическом пособии;
- источники информации о новейших учебно-методических разработках;
- типы упражнений для интеграции инновационных технологий и ИКТ в процесс обучения второго ИЯ;
- основные формы воспитательной работы с группами учащихся разных возрастных категорий;
- основные технологии и приемы организации воспитательной работы в процессе обучения ИЯ;
- воспитательный потенциал второго ИЯ;
- значимость филологических знаний в образовании учащихся.

**Уметь:**

- планировать, и осуществлять учебно-воспитательную деятельность по второму ИЯ в соответствие с рекомендациями авторов действующих УМК по ИЯ, с использованием действующих лингводидактических и культурно-ориентированных подходов, с использование ИКТ и инновационных технологий и максимальной долей учета факторов учебной ситуации;
- интегрировать современные ИКТ и инновационные технологии в образовательную деятельность;
- анализировать, выбирать, адаптировать и создавать учебно-методические материалы для конкретной ситуации обучения, группы/класса, учитывая основные методические принципы и применяя современные ИКТ и инновационные технологии;
- анализировать, выбирать, адаптировать и создавать учебно-методические материалы для конкретной ситуации обучения, группы/класса, применяя современные ИКТ и инновационные технологии;
- организовать воспитательное мероприятие, направленное на воспитание эмоционального отношения к жизни, позитивного отношения ко второму ИЯ и культуре народа изучаемого языка, чувства гражданина, патриота своей страны, системы нравственных, эстетических, этических ценностей;
- обеспечить реализацию воспитательного потенциала второго ИЯ на уроках иностранного языка;
- обеспечить популяризацию филологических знаний на уроках иностранного языка, а также в процессе проведения внеклассных мероприятий по языку.

**Владеть:**

- способами решения методических задач при планировании и проведении учебных занятий и внеклассной работы по второму ИЯ в организациях среднего образования в соответствии с требованиями действующих образовательных стандартов;
- необходимыми умениями использования ИКТ и инновационных технологий в обучении иностранным языкам;
- умениями профессиональной рефлексии и профессионального саморазвития;
- методиками, технологиями, приемами, способствующими распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися в процессе обучения второму ИЯ.

**Общая трудоемкость дисциплины:** 3 ЗЕТ.

**Форма контроля:** зачет.

### **Б.1.В.ДВ Дисциплины по выбору**

#### **Элективные курсы по физической культуре и спорту**

##### **Место дисциплины в структуре ОП**

Б1.В.ДВ. Дисциплины по выбору. Дисциплина «Элективные курсы по физической культуре» входит в модуль «Дисциплины по выбору». Для освоения дисциплины используются знания, умения и навыки, сформированные у студентов в результате обучения в средней общеобразовательной школе в процессе изучения предмета «Физическая культура».

##### **Цели освоения дисциплины**

Формирование и воспитание физической культуры студента, способности использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.

##### **Краткое содержание**

Занятия проходят согласно регламенту вузовской программы обучения студентов по физической культуре. Программа состоит из двух блоков:

- Учебно-тренировочные занятия;
- Лекционный.

Учебно-тренировочные занятия раздела включают в себя средства и методы общей физической подготовки с элементами таких видов спорта, как легкая атлетика, игровые виды спорта (баскетбол, футбол, волейбол), подвижные игры, лыжный спорт, конькобежный спорт и мн. другое.

2 блок – Лекционный, содержит теоретический раздел программы и предполагает овладение студентами знаний по основам теории и методики физического воспитания.

##### **Компетенции :**

- способность использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (ОК-8).

**Планируемые результаты обучения.** В результате освоения дисциплины студент должен:

##### **Знать:**

- методы и средства физической культуры;

##### **Уметь:**

- использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.

##### **Владеть:**

- методами и средствами физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.

**Общая трудоемкость дисциплины:** 10 ЗЕТ.

**Форма контроля:** зачет.

### **Б.1.В.ДВ.1.1 Культурология**

## **Место дисциплины в структуре ОП**

Б1.В.ДВ. Дисциплины по выбору. Дисциплина «Культурология» включена в вариативную часть основной образовательной программы подготовки бакалавра. Культурология – это наука о культуре, изучение которой необходимо студентам всех специальностей для становления мировоззренческой позиции, для самоопределения и самоидентификации личности. В процессе работы над этим курсом студенты обретают способность к эвристическому мышлению, повышают свое национальное и этническое самосознание. Для изучения данной учебной дисциплины (модуля) необходимы знания, умения и навыки, приобретаемые в процессе изучения базовых дисциплин бакалавриата: «История», «Философия», «Русский язык и культура речи», «Введение в теорию коммуникации».

### **Цели освоения дисциплины**

Формирование у студентов культурологических знаний, которые позволяют понять сущность культуры, основные механизмы и закономерности ее функционирования.

### **Краткое содержание**

Структура и состав современного культурологического знания. Культурология и философия культуры, социология культуры, культурная антропология. Культурология и история культуры. Теоретическая и прикладная культурология. Методы культурологических исследований. Основные понятия культурологии. Понятие «культуры». Концепции развития культуры. «Восток» и «Запад». Синкретичность первобытной культуры. Культура Древнего Востока. Культура античности. Культура Средневековья. Христианство. Культура эпохи Возрождения. Культура эпохи абсолютизма и Просвещения. Классицизм как стиль и направление в искусстве XVII-XIX вв. Особенности развития культуры XIX в. Исторические особенности развития русской культуры. Место и роль России в мировой культуре. Этническая и национальная культура. «Массовая» и «элитарная» культуры. Контркультура. Модернизм. Искусство XX века. Наука и техника в системе культуры. Тенденции культурной универсализации и глобализации в современном процессе.

### **Компетенции :**

- способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6).

### **Планируемые результаты обучения.**

#### **Знать:**

- традиционные и современные проблемы культурологии и методы культурологического исследования;
- роль культуры как регулятора социального взаимодействия и поведения;
- вопросы межкультурной коммуникации, типологии и динамики культуры;

#### **Уметь:**

- классифицировать и систематизировать направления культурологической мысли, излагать учебный материал с использованием культурологических категорий и принципов;
- вступать в диалог и сотрудничество;

#### **Владеть:**

- навыками использования полученных знаний в общении с представителями различных культур, учитывая особенности культурного, социального контекста;
- навыками использовать основы культурологических знаний для формирования мировоззренческой позиции.
- осмысливать профессионально и лично значимые социокультурные проблемы.

**Общая трудоемкость дисциплины:** 1 ЗЕТ.

**Форма контроля:** зачет.

## **Б.1.В.ДВ.1.2 Социология**

## **Место дисциплины в структуре ОП**

Б1.В.ДВ. Дисциплины по выбору. Изучение дисциплины «Социология» опирается на совокупность всех знаний, накопленных студентами по гуманитарным и естественным дисциплинам. Приступая к изучению данной дисциплины, студент должен быть знаком с основными терминами и понятиями в объеме курса «Обществознание» для средней общеобразовательной школы. Учебная дисциплина носит обобщающий характер, ее изучение предполагает систематизацию ранее полученных знаний. Она входит в число теоретических курсов, завершающих процесс формирования системы фундаментальных гуманитарных знаний.

### **Цели освоения дисциплины**

Изучение теоретических основ и закономерностей функционирования социологической науки, ее специфики, принципов соотношения методологии и методов социологического познания; изучение и анализ современных социальных процессов, социальных отношений и социальных явлений; ознакомление с методикой проведения социологических исследований.

### **Краткое содержание**

Социология как наука. История становления и развития социологии. Методы социологического исследования. Общество. Общество как социальная система. Социальное развитие и социальные изменения. Социальная стратификация и социальная мобильность. Социальные институты и организации. Личность и культура. Социология личности. Социальные группы и общности. Культура как система ценностей и норм. Социальный контроль и девиантное поведение.

### **Компетенции:**

- способность использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе психологии и педагогики, в различных сферах жизнедеятельности (ОК-10).

### **Планируемые результаты обучения.**

#### **Знать:**

- структуру социологического знания, соотношение социологии с другими науками;
- предысторию и социально-философские предпосылки социологии как науки, основные этапы ее становления и развития, основные направления современной социологической науки;
- системный подход к анализу общества, теории развития общества, социальных изменений;
- социологические концепции личности, понятия социального статуса и социальной роли, основные этапы и агенты социализации личности;
- роль социальных институтов в жизни общества, их функции и дисфункции;
- понятия социальной структуры и социальной стратификации общества, виды социальной мобильности;
- особенности методов сбора информации и процедуры социологического исследования.

#### **Уметь:**

- анализировать современные социальные проблемы, выявлять причины и прогнозировать тенденции их развития;
- составлять программы проведения микро- и макросоциологических исследований, разрабатывать инструментарий, обрабатывать эмпирические данные;
- работать с источниками информации: социально-политической, научной и публицистической литературой и библиографией, периодикой, статистическими источниками, материалами эмпирических исследований;

#### **Владеть:**

- способностью применять теоретические положения для анализа современных социальных проблем, выявлять причины и прогнозировать тенденции их развития.

**Общая трудоемкость дисциплины:** 1 ЗЕТ.

**Форма контроля:** зачет.

### **Б.1.В.ДВ.2.1 Лингвострановедение и культура Великобритании**

#### **Место дисциплины в структуре ОП**

Б1.В.ДВ. Дисциплины по выбору. Освоение дисциплины "Лингвострановедение и культура Великобритании" основывается на знаниях, навыках и умениях, полученных студентами в ходе изучения дисциплин: "История", "Практикум по языку", "Практическая фонетика", "Практическая грамматика", а также "Введение в теорию коммуникации". Освоение дисциплины является необходимой основой для дисциплин "Лексикология", "Стилистика".

#### **Цели освоения дисциплины**

Овладение студентами теоретическими знаниями по истории и географии стран изучаемого языка и формирование у них навыков и умений логического осмысления, а в дальнейшем - применения усвоенной информации.

#### **Краткое содержание**

Территория и состав Британских островов. Моря и океаны, реки. Физические характеристики. Рельеф, климат, полезные ископаемые. Преимущества и недостатки географического положения. Государственные символы. Древняя Британия. Римское завоевание. Англо-Саксонское завоевание. Завоевание Британии норманнами, установление феодального строя (11-15 вв.) Война Алой и Белой Роз. Эпоха Реформации. Колониальные захваты и соперничество с Испанией. Английская буржуазная революция 17 в. Формирование конституционной монархии (17-18 вв.) Индустриальная революция (18-19 вв.). Война с Наполеоном. Викторианская эпоха (1837-1901). Первая мировая война. Межвоенный период. Великая депрессия. Вторая мировая война. Послевоенный период. У. Черчилль. М. Тэтчер. Великобритания в конце XX – начале XXI вв. Монархия и ее роль в политическом устройстве Соединенного Королевства. Конституция Великобритании. Законодательная власть: Британский парламент. Палата лордов. Палата общин/представителей, выборы в парламент и работа над законами. Исполнительная власть: Премьер-министр и его кабинет. Судебная власть. Политические партии. Исторические предпосылки развития системы образования в Великобритании. Уровни и ступени образования. Понятие национального характера. Факторы, влияющие на него. Проявление национального характера в стереотипах, поведении, языке. Хобби англичан (спорт, животные). Британская музыка. Национальная кухня.

#### **Компетенции :**

- способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2).

#### **Планируемые результаты обучения.**

##### **Знать:**

- основные географические, исторические и культурные сведения о Великобритании;

##### **Уметь:**

- анализировать особенности географического положения и исторического развития англоязычных стран в плане их влияния на английский язык и современное развитие страны;

##### **Владеть:**

- навыками самостоятельного поиска необходимой учебной, справочной, художественной литературы.

**Общая трудоемкость дисциплины:** 4 ЗЕТ.

**Форма контроля:** зачет.

### **Б.1.В.ДВ.2.2 Лингвострановедение и культура Германии**

#### **Место дисциплины в структуре ОП**

Б1.В.ДВ. Дисциплины по выбору. Учебная дисциплина «Лингвострановедение и культура Германии» входит в раздел «Б1.В.ДВ» базового цикла вариативной части для профиля «Преподавание филологических дисциплин». Освоение дисциплины "Лингвострановедение и культура Германии" основывается на знаниях, навыках и умениях, полученных студентами в ходе изучения дисциплин: "История", "Практикум по языку", "Практическая фонетика", "Практическая грамматика", а также "Введение в теорию коммуникации". Освоение дисциплины является необходимой основой для дисциплин «Лексикология», «Стилистика».

#### **Цели освоения дисциплины**

Овладение студентами теоретическими знаниями по истории и географии стран изучаемого языка и формирование у них навыков и умений логического осмысления, а в дальнейшем - применения усвоенной информации.

#### **Краткое содержание**

Политическое устройство, экономика Германии, ведущие отрасли промышленности; ее социальная и образовательная политика. Инновации. Место экспорта и импорта в экономических связях ФРГ. Ярмарка, туризм и отдых. Социальное государство. Социальное и медицинское страхование. Общественные и культурно-образовательные инициативы. Немецкое искусство: история и современность. Музеи, выставки, кинофестивали. История Германии ( V-XIX, XX-XXI вв.): лингвострановедческий обзор.

#### **Компетенции :**

- способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2).

#### **Планируемые результаты обучения.**

##### **Знать:**

- основные положения и концепции в области истории и культуры страны изучаемого языка, иметь представление об истории, современном состоянии социально-политического, экономического, научного, культурно-образовательного развития страны изучаемого языка, национально-культурных особенностях жителей страны;

##### **Уметь:**

- применять полученные знания в собственной профессиональной деятельности, строить свое речевое и неречевое поведение с учетом национально-культурных особенностей страны изучаемого языка, проводить под научным руководством локальные исследования в области страноведения с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов;

##### **Владеть:**

- лингвострановедческой компетенцией в рамках основного и дополнительного изучаемого страноведческого материала, пониманием своеобразия истории и культуры страны изучаемого языка в сопоставлении с историей и культурой собственной страны.

**Общая трудоемкость дисциплины:** 4 ЗЕТ.

**Форма контроля:** зачет.

### **Б1.В.ДВ.3.1 Литература страны изучаемого языка (Великобритании и США)**

Б1.В.ДВ. Дисциплины по выбору. Дисциплина «Литература страны изучаемого языка» входит в модуль «Дисциплины по выбору» и основывается на знаниях, навыках и умениях, полученных студентами в ходе изучения дисциплин: «Древние языки», «История мировой литературы», «Русская литература и искусство».

#### **Цели освоения дисциплины**

Раскрытие художественной ценности литературы изучаемой страны (Англия, США), возможность подготовки студентов к профессиональной деятельности: писать курсовые, дипломные работы, научные доклады.

#### **Краткое содержание**

Литература средневековья и эпохи Возрождения. Мировосприятие в эпоху Возрождения. Сущность литературных направлений и мировосприятия в эпоху Возрождения. Особенности понимания мира и человека с религиозной и светской точки зрения. Литература 17-19 вв. Литература рубежа веков. Драма в литературе первой половины XX века. Литература второй половины XX века. Романтизм в литературе. Предпосылки возникновения романтизма, основные литературные жанры. Критический реализм.

**Компетенции:**

- способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературы (ОПК-3).

**Планируемые результаты обучения.**

**Знать:**

- систематическое изложение истории литературы Англии, США, введение в терминологический тезаурус основных историко-литературных терминов ( трагедии и комедии, романтическое двоемирие, исторический роман, романтическая ирония, романтический гротеск, викторианская эпоха, поток сознания, эпический и т.д.);

**Уметь:**

- уметь рассматривать литературный процесс в культурном контексте эпохи;
- уметь анализировать литературные произведения в единстве формы и содержания;
- уметь пользоваться справочной и критической литературой;

**Владеть:**

- пониманием национальной специфики изучаемой литературы и межлитературных связей;
- на основании сведений о биографии крупнейших писателей и представления специфики жанров владеть навыками интерпретации произведений;
- владеть навыками ведения дискуссии по проблемам курса, затрагивающимися на практических занятиях;
- владеть навыками составления научных работ: докладов, статей, рефератов.

**Общая трудоемкость дисциплины:** 6 ЗЕТ.

**Форма контроля:** экзамен.

### **Б1.В.ДВ.3.2 Литература страны изучаемого языка (Германия)**

#### **Место дисциплины в структуре ОП**

Б1.В.ДВ. Дисциплины по выбору. Дисциплина «Литература страны изучаемого языка» входит в модуль «Дисциплины по выбору» и основывается на знаниях, навыках и умениях, полученных студентами в ходе изучения дисциплин: «Древние языки», «История мировой литературы», «Русская литература и искусство».

#### **Цели освоения дисциплины**

Раскрытие художественной ценности литературы изучаемой страны (Германия), возможность подготовки студентов к профессиональной деятельности: писать курсовые, дипломные работы, научные доклады.

#### **Краткое содержание**

Литература средневековья и эпохи Возрождения. Мировосприятие в эпоху Возрождения. Сущность литературных направлений и мировосприятия в эпоху Возрождения. Особенности понимания мира и человека с религиозной и светской точки зрения. Литература 17-19 вв. Литература рубежа веков. Драма в литературе первой половины XX века. Литература второй половины XX века. Романтизм в литературе. Предпосылки возникновения романтизма, основные литературные жанры. Критический реализм.

**Компетенции:**

- способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературы (ОПК-3).

#### **Планируемые результаты обучения.**

##### **Знать:**

- систематическое изложение истории литературы Германии, введение в терминологический тезаурус основных историко-литературных терминов ( трагедии и комедии, романтическое двоемирие, исторический роман, романтическая ирония, романтический гротеск, викторианская эпоха, поток сознания, эпический и т.д.);

##### **Уметь:**

- уметь рассматривать литературный процесс в культурном контексте эпохи;
- уметь анализировать литературные произведения в единстве формы и содержания;
- уметь пользоваться справочной и критической литературой;

##### **Владеть:**

- пониманием национальной специфики изучаемой литературы и межлитературных связей;

- на основании сведений о биографии крупнейших писателей и представления специфики жанров владеть навыками интерпретации произведений;

- владеть навыками ведения дискуссии по проблемам курса, затрагивающимся на практических занятиях;

- владеть навыками составления научных работ: докладов, статей, рефератов.

**Общая трудоемкость дисциплины:** 6 ЗЕТ.

**Форма контроля:** экзамен.

#### **Б.1.В.ДВ.4.1 Литературный текст в обучении первому иностранному языку**

##### **Место дисциплины в структуре ОП.**

Б1.В.ДВ. Дисциплины по выбору. Дисциплина «Литературный текст в обучении первому иностранному языку» входит в модуль «Дисциплины по выбору». Для изучения дисциплины необходимы компетенции, сформированные у обучающихся в результате освоения дисциплин ОП подготовки бакалавра Филология (Преподавание филологических дисциплин). В процессе освоения студентами содержания данной дисциплины обучающиеся опираются на знания, навыки, умения, сформированные у них в курсе Практикума по языку, Иностранного языка, Практической фонетики, Практической грамматики.

##### **Цели освоения дисциплины**

Подготовить студента к владению иностранным языком в устной и письменной форме в сфере профессиональной коммуникации и заложить базу для дальнейшего самосовершенствования в области данного языка.

##### **Краткое содержание**

Структура художественного произведения и ее анализ. Содержание и форма художественного произведения. Тематика произведения и ее анализ. Анализ проблематики. Идейный мир. Художественная речь. Знакомство с приемами анализа литературного текста. Целостное рассмотрение художественного произведения. Интерпретация. Стиль. Целостное рассмотрение художественного произведения и проблема выборочного анализа. Знакомство с основными типами, жанрами литературного текста. Чтение, понимание и интерпретация рассказов на немецком языке.

##### **Компетенции:**

- владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4);

- свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5).



### **Планируемые результаты обучения.**

#### **Знать:**

- характеристики внутренней структуры иноязычного текста, языковые выразительные средства художественного текста;

#### **Уметь:**

- понимать текст на уровне различных структур (слово, предложение, текст) и различать внутреннюю структуру текста;

- определять в тексте содержательно важную информацию, выделять межкультурные аспекты и уметь давать им адекватные оценочные суждения;

- выражать собственное видение событий, описанных в тексте, и формулировать собственные оценочные суждения о них;

- понимать отдельные аспекты содержания и их взаимосвязи, анализировать их с различных точек зрения;

- адекватно воспринимать языковые выразительные средства и уметь их интерпретировать;

- идентифицировать прочитанное с историческими событиями;

- уметь передавать содержание прочитанного в подготовленной и неподготовленной речи.

#### **Владеть:**

- основными теоретическими знаниями о жанрах и структуре литературного текста, выразительными средствами;

- основными приемами работы над литературным иноязычным текстом.

**Общая трудоемкость дисциплины:** 12 ЗЕТ.

**Форма контроля:** зачет.

### **Б.1.В.ДВ.4.2 Домашнее чтение в обучении первому иностранному языку**

#### **Место дисциплины в структуре ОП.**

Б1.В.ДВ. Дисциплины по выбору. Дисциплина «Домашнее чтение в обучении первому иностранному языку» относится к общеобразовательному модулю «Дисциплины по выбору». Для изучения дисциплины необходимы компетенции, сформированные у обучающихся в результате освоения дисциплин ОП подготовки бакалавра Филология (Преподавание филологических дисциплин). В процессе освоения студентами содержания данной дисциплины обучающиеся опираются на знания, навыки, умения, сформированные у них в курсе Практикума по языку, Иностранного языка, Практической фонетики, Практической грамматики.

#### **Цели освоения дисциплины**

Подготовить студента к владению иностранным языком в устной и письменной форме в сфере профессиональной коммуникации и заложить базу для дальнейшего самосовершенствования в области данного языка.

#### **Краткое содержание**

Структура художественного произведения и ее анализ. Содержание и форма художественного произведения. Тематика произведения и ее анализ. Анализ проблематики. Идеальный мир. Художественная речь. Знакомство с приемами анализа литературного текста. Целостное рассмотрение художественного произведения. Интерпретация. Стиль. Целостное рассмотрение художественного произведения и проблема выборочного анализа. Знакомство с основными типами, жанрами литературного текста. Чтение, понимание и интерпретация рассказов на немецком языке.

#### **Компетенции:**

- владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4);

- свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5).

**Планируемые результаты обучения.**

**Знать:**

- характеристики внутренней структуры иноязычного текста, языковые выразительные средства художественного текста;

**Уметь:**

- понимать текст на уровне различных структур (слово, предложение, текст) и различать внутреннюю структуру текста;

- определять в тексте содержательно важную информацию, выделять межкультурные аспекты и уметь давать им адекватные оценочные суждения;

- выражать собственное видение событий, описанных в тексте, и формулировать собственные оценочные суждения о них;

- понимать отдельные аспекты содержания и их взаимосвязи, анализировать их с различных точек зрения;

- адекватно воспринимать языковые выразительные средства и уметь их интерпретировать;

- идентифицировать прочитанное с историческими событиями;

- уметь передавать содержание прочитанного в подготовленной и неподготовленной речи.

**Владеть:**

- основными теоретическими знаниями о жанрах и структуре литературного текста, выразительными средствами;

- основными приемами работы над литературным иноязычным текстом.

**Общая трудоемкость дисциплины:** 12 ЗЕТ.

**Форма контроля:** зачет.

**Б1.В.ДВ.5.1 Основы теории аргументации**

**Место дисциплины в структуре ОП.**

Б1.В.ДВ. Дисциплины по выбору. Курс «Основы теории аргументации» является одним из заключительных теоретических курсов среди филологических дисциплин.

**Цель освоения дисциплины**

Изучение современных направлений и тенденций аргументации как человеческой деятельности, имеющей социальный характер, как особой техники убеждения и обоснования выдвигаемых положений, и как практическое искусство, выбора оптимальных приемов аргументации.

**Краткое содержание дисциплины.**

Современное состояние теории аргументации: исторический обзор, современные концепции, прагма-диалектическая теория аргументации, важнейшие понятия. Исследование процесса аргументации: общая структура и методы аргументации, анализ и оценка данных аргументации, схемы аргументации, структуры аргументации. Ошибки в аргументации: краткий обзор исследований в области аргументативных ошибок, современные концепции аргументативных ошибок.

**Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины:**

- способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации (ОПК-2).

**Планируемые результаты обучения.**

**Знать:**

- основные понятия и проблемы теории аргументации;

- правила ведения дискуссии;

- основные приемы аргументации;
- основные правила и ошибки логической аргументации;
- основные приемы манипуляции;

**Уметь:**

- применять приемы аргументации;
- распознавать уловки и манипуляции оппонента и принимать меры против них;
- выстраивать стратегию доказательства и критики;
- строить выступление в режиме конференции, круглого стола, дебатов;
- уметь выстраивать письменное аргументированное высказывание в жанре эссе и научно-исследовательской работы.

**Владеть:**

- навыками аргументированной публичной речи;
- навыками ведения дискуссии;
- навыками письменной аргументированной речи в жанре эссе и научно-исследовательской работы.

**Общая трудоемкость дисциплины:** 2 ЗЕТ.

**Форма контроля:** зачет.

## **Б1.В.ДВ.5.2 Антропологическая лингвистика**

### **Место дисциплины в структуре ОП.**

Б1.В.ДВ. Дисциплины по выбору. Курс «Антропологическая лингвистика» входит в вариативную часть блока Б1 и является одним из заключительных теоретических курсов среди филологических дисциплин.

### **Цели освоения дисциплины.**

Формирование у студентов объективного представления о языке, начиная от природы и структуры, заканчивая классификациями и диахроническими изменениями. Язык как неотъемлемая часть деятельности человека.

### **Краткое содержание**

Природа языка. Дефиниции языка. Феномен языка. Функции языка. Теория трудового договора. Теория трудовых выкриков. Ономастопозитическая теория происхождения языка. Теория детского лепета. Теория звукоподражания. Язык как живой организм. Психологические теории развития языка. Эволюция вокального тракта. Реконструкции способности к речи у наших предков. Эволюция контроля над вокализацией. Модели эволюции речи и фонологической системы. Описательная (дескрептивная) лингвистика как особая форма работы с языковым (полевым) материалом. Грамматика первый вид языковых исследований. Основные фонологические исследования. Фонологические категории. Акустика. Фонологические школы и традиция научного знания. Теория В. Гумбольта. Типологические классификации. Категории и единицы категорий. Типология и лингвистика универсалий: различия в подходах. Классификация универсалий. Эволюция теоретических идей. Лингвистика на стыке новых направлений. Лексический протоязык. Знаки, предшествующие речи. Музыкальный протоязык.

### **Компетенции:**

- способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области (ОПК-1).

### **Планируемые результаты обучения.**

#### **Знать:**

- основные языковые категории, грамматические теории, типы языковых классификаций, теории происхождения языка;

#### **Уметь:**

- классифицировать грамматические теории, анализировать языковой материал;

**Владеть:**

- терминологией, основными языковыми тенденциями.

**Общая трудоемкость дисциплины:** 2 ЗЕТ.

**Форма контроля:** зачет.

**Б1.В.ДВ.6.1 Риторика****Место дисциплины в структуре ОП**

Б1.В.ДВ. Дисциплины по выбору. Для изучения дисциплины необходимы компетенции, сформированные у обучающихся в результате освоения дисциплин ОП подготовки бакалавра «Русский язык и культура речи», «Иностранный язык», «Введение в коммуникацию».

**Цели освоения дисциплины**

Воспитание гуманитарной культуры студентов через приобщение к классическим нормам словесной коммуникации.

**Краткое содержание**

Понятия общая риторика (изучение принципов построения целесообразной речи) и частная риторика (изучение конкретных видов и жанров речи). Риторический Ренессанс. Особенности русского красноречия. Виды ораторской прозы. Высказывание как главная единица публичной речи. Основные формы и признаки публичного высказывания. Риторическое построение: изобретение (инвенция), расположение (диспозиция). Логическая аргументация: силлогизм и энтимема. Логические законы: закон тождества, закон противоречия, закон исключенного третьего, закон достаточного основания. Логические ошибки. Риторическое построение: словесное выражение (элокуция). Задачи оратора. Общие принципы управления вниманием аудитории. Приемы импровизации. Мимика и жестикуляция. Поза. Культура речи. Техника речи: дыхание и голос. Артикуляция и дикция. Эристика как наука. Диалектика и софистика. Правила поведения в споре. Основные стратегии, тактики и приемы спора. Анализ и контроль речевого поведения в споре.

**Компетенции:**

- способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5).

**Планируемые результаты обучения.****Знать:**

- основные категории и понятия риторики, знать о ее культурно- историческом генезисе и месте в системе форм словесной культуры;

- об общих закономерностях речи, об особенностях речевого поведения в социально-ориентированном общении;

-знать компоненты риторической ситуации и типы ситуаций речевого взаимодействия;

законы современной риторики;

-пути достижения и совершенствования риторического мастерства.

**Уметь:**

- анализировать ситуацию общения;

- проводить риторический анализ текста;

- разрабатывать текст публичного выступления;

- использовать аудиовизуальные, психологические и логические приёмы воздействия на аудиторию (слушателей или читателей);

- оценивать эффективность коммуникации.

**Владеть:**

- навыками корректного ведения спора или дискуссии;

- навыками логически верно и аргументировано строить устную и письменную коммуникацию;
- умением налаживать контакт с любой аудиторией, учитывая ее особенности и интересы.

**Общая трудоемкость дисциплины:** 1 ЗЕТ.

**Форма контроля:** зачет.

## **Б1.В.ДВ.6.2 Основы научной и деловой речи**

### **Место дисциплины в структуре ОП**

Б1.В.ДВ. Дисциплины по выбору. Курс должен основываться на дисциплине «Русский язык и культура речи» и быть ее логическим продолжением.

### **Цели освоения дисциплины**

Повышение общей речевой культуры студентов, совершенствование владения нормами устной и письменной форм русского литературного языка в научной и деловой сферах.

### **Краткое содержание**

Письменные и устные формы учебно-научной коммуникации. Функциональные разновидности современного русского литературного языка. Общая характеристика научного стиля (экстралингвистические особенности научного стиля речи; подстили и жанры научного стиля). Лингвистические особенности научного стиля речи. Правила оформления научной работы (общие требования к оформлению научной работы; правила оформления списка научной литературы; требования к оформлению библиографической ссылки, технические требования). Официально-деловой стиль как функциональная разновидность современного русского литературного языка. Лингвистические особенности официально-делового стиля речи. Правила оформления служебной документации (классификация и общая характеристика служебных документов). Специфика языка служебной документации. Культура письменного делового общения (основные принципы составления документа; лексические, морфологические, синтаксические типы языковых нарушений). Требования к оформлению документов. Унифицированные системы документации. Культура письменного делового общения.

### **Компетенции:**

- способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5).

### **Планируемые результаты обучения.**

#### **Знать:**

- лингвистические и экстралингвистические характеристики письменной и устной форм научной и официально-деловой речи;
- логико-композиционные законы построения научного и делового текста и его формально-семантическую структуру.

#### **Уметь:**

- создавать устные и письменные тексты научного и официально-делового стилей современного русского литературного языка (например, реферат, аннотация, тезисы, доклад, заявление, служебное письмо, автобиография, резюме) в соответствии с нормативными требованиями;
- систематизировать и обобщать информацию для подготовки текстов различных жанров в научной и деловой коммуникации.

#### **Владеть:**

- основами реферирования, аннотирования научного текста;
- алгоритмом подготовки текстовых документов профессиональной сферы;
- навыками самостоятельного овладения новыми знаниями с использованием современных образовательных технологий.

**Общая трудоемкость дисциплины:** 1 ЗЕТ.

**Форма контроля:** зачет.

### **Б1.В.ДВ.7.1 Методология и методика научных исследований**

#### **Место дисциплины в структуре ОП**

Б1.В.ДВ. Дисциплины по выбору. Дисциплина "Методология и методика научных исследований" относится к вариативной части программы бакалавриата, преподается в 5 семестре, является дисциплиной курса по выбору. Дисциплина находится в логической взаимосвязи с модулями "Философия", "Основы научной и деловой речи", "Психология", "Социология" и способствует расширению и формированию у студентов знаний, умений, компетенций необходимых для участия в научно-исследовательской и научно-практической деятельности, подготовке и написанию выпускной работы.

#### **Цели освоения дисциплины**

Формирование у студентов знаний, умений и навыков по основам методологии и методики научно-исследовательской работы, ее организации и проведения во время обучения в вузе и в дальнейшей профессиональной деятельности. Формирование методологической компетентности студентов в сфере в исследовательской деятельности.

#### **Краткое содержание**

Виды научных исследований в целом и в образовании. Рефлексия в исследовании и практической деятельности педагога. Научное исследование в образовании. Основные противоречия и проблемы, научного исследования. Природа и функции, теоретические основы и проблематика современных научных исследований в образовании. Источники и условия исследовательского поиска. Организация опытно-поисковой исследовательской работы в образовательных учреждениях. Теоретические и практические методы научных исследований

#### **Компетенции:**

- способность использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе психологии и педагогики, в различных сферах жизнедеятельности (ОК-10).

#### **Планируемые результаты обучения.**

##### **Знать:**

- основы методологии научного и психолого-педагогического исследования;
- методы научного исследования;
- правила организации исследовательского эксперимента;
- основные подходы в научно-исследовательской работе;
- результат научного исследования как цель научного поиска;
- этические нормы и правила осуществления психолого-педагогического исследования.

##### **Уметь:**

- применять научные методы в ходе научного и педагогического исследования;
- разрабатывать программы научного, педагогического и психологического эксперимента;
- использовать разнообразные методики экспериментального исследования;
- применять методы изучения научной, учебной и методической литературы, архивных документов;
- оформлять результаты научного труда;
- анализировать и оценивать работы в контексте педагогического исследования с точки зрения методологической науки, образования и в исследовательской деятельности.

##### **Владеть:**

- терминологией, понимать её смысл и грамотно ею оперировать;

- правилами и принципами методологии;
- исследовательскими процедурами;
- методологическим аппаратом знаний, как при презентации собственного исследования, так и в процессе экспертизы любого педагогического исследования;
- системой методологических знаний (сущность научных знаний, уровни, их эвристическая ценность).

**Общая трудоемкость дисциплины:** 1 ЗЕТ.

**Форма контроля:** зачет.

## **Б1.В.ДВ.7.2 Теория, методика и история воспитания**

### **Место дисциплины в структуре ОП.**

Б1.В.ДВ. Дисциплины по выбору. Дисциплина «Теория, методика и история воспитания» относится к циклу дисциплин по выбору вариативной части профессионального цикла дисциплин Б1. К исходным требованиям, необходимым для изучения дисциплины « Теория, методика и история воспитания » относятся знания, умения и виды деятельности, сформированные в процессе изучения дисциплин: «Педагогика», «Психология», «История», «Социология».

### **Цели освоения дисциплины.**

Освоение основ теории и практики воспитания, вопросов истории его возникновения и развития в педагогических исследованиях прошлого и настоящего; формирование общекультурных и профессиональных компетенций, необходимых для осуществления профессиональной деятельности и социализации будущего специалиста.

### **Краткое содержание.**

Теоретические и практические основы теории и практики воспитания, способствующие формированию общей культуры и социализации личности. Тенденции развития мирового историко-педагогического процесса, особенности современного этапа развития образования, теории, практики и истории воспитания. Теории и технологии воспитания детей и молодежи, педагогической поддержки и сопровождения субъектов педагогического процесса. Сущность, подходы и структура образовательного и воспитательного процессов. Современные тенденции и проблемы семейного воспитания. Особенности воспитания в учреждениях дополнительного образования; особенности воспитания и творческого саморазвития личности в детских и молодежных организациях. Основы философии воспитания, общения и совместной деятельности.

Различные контексты (социальный, культурный, национальный), в которых протекает процесс воспитания и социализации личности. Бесконфликтное общение с различными субъектами педагогического воспитательного процесса. Педагогические знания и социальная адаптация детей и молодежи к окружающей среде. Формирование собственной педагогической культуры воспитания. Система понятий и категорий воспитания личности и группы. Приемы самостоятельной работы с литературными источниками в рамках воспитательной проблематики. Приемы воздействия на личность и коллектив.

### **Компетенции:**

- способность использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе психологии и педагогики, в различных сферах жизнедеятельности (ОК-10).

### **Планируемые результаты обучения.**

#### **Знать:**

- теоретические и практические основы теории и практики воспитания, способствующие формированию общей культуры и социализации личности;
- тенденции развития мирового историко-педагогического процесса, особенности современного этапа развития образования, теории, практики и истории воспитания;

- теории и технологии воспитания детей и молодежи, педагогической поддержки и сопровождения субъектов педагогического процесса;
- сущность, подходы и структуру образовательного и воспитательного процессов; современные тенденции и проблемы семейного воспитания;
- особенности воспитания в учреждениях дополнительного образования;
- особенности воспитания и творческого саморазвития личности в детских и молодежных организациях;
- основы философии воспитания, общения и совместной деятельности.

**Уметь:**

- учитывать различные контексты (социальный, культурный, национальный), в которых протекает процесс воспитания и социализации личности;
- бесконфликтно общаться с различными субъектами педагогического воспитательного процесса;
- использовать педагогические знания для социальной адаптации детей и молодежи к окружающей среде;
- формирования собственной педагогической культуры воспитания;
- находить, анализировать и контекстно обрабатывать информацию, полученную из различных источников.

**Владеть:**

- системой понятий и категорий воспитания личности и группы;
- приемами самостоятельной работы с литературными источниками в рамках воспитательной проблематики;
- приемами воздействия на личность и коллектив, способностью к деловым коммуникациям в профессиональной сфере и работы в коллективе;

**Общая трудоемкость дисциплины:** 1 ЗЕТ.

**Форма контроля:** зачет.

### **Б1.В.ДВ.8. 1 Инновационные технологии в обучении немецкому языку**

#### **Место дисциплины в структуре ОП**

Б1.В.ДВ. Дисциплины по выбору. Дисциплина "Инновационные технологии в обучении немецкому языку" относится к вариативной части программы бакалавриата Б1.В.ДВ.8.1., является дисциплиной курса по выбору. Дисциплина находится в логической взаимосвязи с модулями "Методика преподавания языка", "Методика преподавания второго иностранного языка".

#### **Цели освоения дисциплины**

Совершенствование у студентов профессионально-педагогической компетенции. Обучающиеся должны быть готовы к оценке и внедрению в учебный процесс современных образовательных технологий.

#### **Краткое содержание**

Понятие педагогическая технология и технология обучения. История развития педагогической технологии. Соотношение понятий "методика" и "технология обучения". Понятия "инновация", "педагогическая инновация". Классификация педагогических инноваций. Признаки новизны. Алгоритм педагогической инновации. Инновации в обучении иностранным языкам. Технология обучения в сотрудничестве. Технология разноуровневого (дифференцированного) обучения. Организация разноуровневого обучения. Интернет-технологии в обучении иностранным языкам. Образовательные услуги сети Интернет. Дидактические свойства и функции сети Интернет. Технология проектного обучения. Цели проектной методики. Типология проектов. Этапы работы над проектом. Проект в системе уроков. Технология языкового портфеля Европейский языковой портфель. Структура языкового портфеля. Технология тестирования Достоинства и недостатки метода тестов. Надежность тестов. Валидность тестов.



Стандартизация тестов. Виды тестов. ЕГЭ по иностранному языку. Игра как педагогический прием. Структурные компоненты игры. Типы игровых технологий.

**Компетенции:**

- способность к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в организациях основного общего, среднего общего и среднего профессионального образования (ПК-5);

- умение готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик (ПК-6).

**Планируемые результаты обучения.**

**Знать:**

- современные тенденции развития образовательной системы;  
- критерии инновационных процессов в образовании;  
- современные образовательные технологии в области преподавания иностранных языков;

**Уметь:**

- критически оценивать преимущества той или иной технологии в области преподавания ИЯ;

- внедрять инновационные приемы в процесс обучения ИЯ с целью создания условий для эффективной мотивации обучающихся;

- интегрировать современные информационные технологии в образовательную деятельность;

- использовать современные технологии образовательного процесса и оценки достижений обучающихся на различных этапах обучения.

**Владеть:**

- необходимыми умениями использования инновационных образовательных технологий в обучении иностранным языкам.

**Общая трудоемкость дисциплины:** 4 ЗЕТ.

**Форма контроля:** зачет.

**Б1.В.ДВ.8.2 Инновационные технологии в обучении английскому языку**

**Место дисциплины в структуре ОП**

Б1.В.ДВ. Дисциплины по выбору. Дисциплина "Инновационные технологии в обучении английскому языку" относится к вариативной части программы бакалавриата Б1.В.ДВ.8.2., является дисциплиной курса по выбору. Дисциплина находится в логической взаимосвязи с модулями "Методика преподавания языка", "Методика преподавания второго иностранного языка".

**Цели освоения дисциплины**

Совершенствование у студентов профессионально-педагогической компетенции. Обучающиеся должны быть готовы к оценке и внедрению в учебный процесс современных образовательных технологий.

**Краткое содержание**

Понятие педагогическая технология и технология обучения. История развития педагогической технологии. Соотношение понятий "методика" и "технология обучения". Понятия "инновация", "педагогическая инновация". Классификация педагогических инноваций. Признаки новизны. Алгоритм педагогической инновации. Инновации в обучении иностранным языкам. Технология обучения в сотрудничестве. Технология разноуровневого (дифференцированного) обучения. Организация разноуровневого обучения. Интернет-технологии в обучении иностранным языкам. Образовательные услуги сети Интернет. Дидактические свойства и функции сети Интернет. Технология проектного обучения. Цели проектной методики. Типология проектов. Этапы работы над проектом. Проект в системе уроков. Технология языкового портфеля Европейский языковой портфель. Структура языкового портфеля. Технология тестирования

Достоинства и недостатки метода тестов. Надежность тестов. Валидность тестов. Стандартизация тестов. Виды тестов. ЕГЭ по иностранному языку. Игра как педагогический прием. Структурные компоненты игры. Типы игровых технологий.

**Компетенции:**

- способность к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в организациях основного общего, среднего общего и среднего профессионального образования (ПК-5);

- умение готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик (ПК-6).

**Планируемые результаты обучения.**

**Знать:**

- современные тенденции развития образовательной системы;

- критерии инновационных процессов в образовании;

- современные образовательные технологии в области преподавания иностранных языков;

**Уметь:**

- критически оценивать преимущества той или иной технологии в области преподавания ИЯ;

- внедрять инновационные приемы в процесс обучения ИЯ с целью создания условий для эффективной мотивации обучающихся;

- интегрировать современные информационные технологии в образовательную деятельность;

- использовать современные технологии образовательного процесса и оценки достижений обучающихся на различных этапах обучения.

**Владеть:**

- необходимыми умениями использования инновационных образовательных технологий в обучении иностранным языкам.

**Общая трудоемкость дисциплины:** 4 ЗЕТ.

**Форма контроля:** зачет.

**ФТД.1 Практика письменной речи первого иностранного языка**

**Место дисциплины в структуре ОП**

ФТД Факультативы.

Дисциплина «Практика письменной речи первого иностранного языка» является дисциплиной по выбору. Изучение данной дисциплины предусматривается на 4 курсе и базируется на дисциплинах "Литературный текст в обучении первому иностранному языку", "Практикум по языку", "Практическая грамматика", "Практическая фонетика", "Медиа-текст в обучении иностранному языку". Освоение данной дисциплины предшествует Итоговой государственной аттестации.

**Цели освоения дисциплины**

Дальнейшее развитие иноязычной коммуникативной компетенции в области письменной речи: формирование способностей использовать письменную форму коммуникации на немецком языке для решения учебных, профессиональных и личных задач обучаемых.

**Краткое содержание**

Сочинение-повествование, -описание, -рассуждение. Особенности написания делового и личного письма. Комментарии таблиц, графиков, диаграмм. Лексика, речевые клише и грамматические модели, типичные для разных форм письменных речевых произведений.

**Компетенции:**

- свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5).

**Планируемые результаты обучения.**

**Знать:**

- особенности письменной формы коммуникации на немецком языке;
- особенности различных функционально-стилевых типов сочинений (описание, повествование, рассуждение);
- логико-композиционную структуру разных типов сочинений, личного и делового письма, комментария к таблицам, графикам, диаграммам;
- особенности оформления личных и деловых писем в немецкой культуре;
- лексику, речевые клише и грамматические модели, типичные для данных форм письменных речевых произведений.

**Уметь:**

- анализировать, определять тему и коммуникативную задачу письменного произведения;
- планировать и соблюдать структуру сочинения;
- отбирать информацию и языковые средства для адекватной передачи этой информации;
- правильно формулировать тезис как смысловой фокус сочинения и адекватно раскрывать его в развивающих абзацах;
- правильно использовать разнообразные межфразовые связи и связи между абзацами при написании сочинений разного типа;
- правильно оформлять различные письменные произведения (письма, сочинения, комментарии);
- адекватно использовать типичные для письменной речи штампы и обороты;
- уметь составлять письменный комментарий к таблицам, графикам, диаграммам;

**Владеть:**

- приобретенными знаниями, навыками и умениями в профессиональной деятельности филолога и преподавателя иностранных языков;
- приобретенными знаниями, навыками и умениями в повседневной жизни (при написании писем, оформлении документов в стране изучаемого языка);
- приобретенными навыками и умениями при самостоятельном изучении иностранных языков.

**Общая трудоемкость дисциплины:** 1 ЗЕТ

**Форма контроля:** зачет