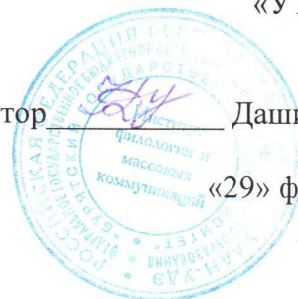


МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФГБОУ ВО «БУРЯТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ИНСТИТУТ ФИЛОЛОГИИ И МАССОВЫХ КОММУНИКАЦИЙ

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор _____ Дашинимаева П.П.

«29» февраля 2016 г.



Программа производственной практики

**Практика по получению профессиональных умений и опыта
профессиональной деятельности**

Направление подготовки/специальность
45.03.01 Филология

Профиль подготовки/специализация
Преподавание филологических дисциплин, немецкий и английский языки

Квалификация (степень) выпускника
бакалавр

Форма обучения
очная

Улан-Удэ

2016

1. Цели практики – предоставить возможность студенту ощутить реальные условия учебно-воспитательного процесса в школе и реализовать сформированные профессиональные компетенции, проявить рефлексивный характер учебно-профессиональной деятельности, самостоятельность в принятии методических решений, высокий уровень мотивации и ответственности за результативность и эффективность работы.

2. Задачи практики:

- формировать и развивать у студентов профессионально-методические умения и навыки;
- осуществлять дальнейшее углубление теоретической подготовки;
- формировать у студентов способность к методической рефлексии;
- развивать у студентов методическое мышление и исследовательский подход к профессионально-методической деятельности;
- развивать профессионально-личностные качества учителя иностранного языка и профессиональные интересы.

3. Вид практики, способ и форма (формы) проведения практики

Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков является стационарной практикой и проводится в концентрированной дискретной форме.

4. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

В области исследовательской деятельности:

- изучать личность определенного ученика и особенности классного коллектива с целью определения уровня обученности, интересов и отношений к предмету, индивидуальных, субъектных и личностных характеристик индивидуальности школьников;
- делать методический анализ учебного материала с целью определения трудностей его усвоения учащимися;
- осуществлять методический анализ компонентов УМК с целью их рационального использования в каждом конкретном классе;
- наблюдать учебно-воспитательный процесс на уроке, выделять причинно-следственные связи наблюдаемых явлений, вычленять положительное и отрицательное в опыте;
- делать научно-методическое обоснование задач урока, содержания познавательной деятельности учащихся, использованных методов, способов, средств и форм обучения;
- анализировать уроки учителей и студентов-практикантов с точки зрения методического содержания, логики урока и методов познавательной деятельности учащихся и обучающей деятельности учителя;
- планировать и проводить опытное обучение или разведывательный эксперимент для проверки гипотезы по теме дипломной работы (ВКР).

В области практической деятельности:

- формулировать практические, образовательные, развивающие и воспитательные задачи урока, исходя из целей обучения;
- отбирать и дозировать учебный материал с целью его презентации с учетом факторов конкретной учебной ситуации;
- составлять тематический план серии уроков в соответствии с целями обучения, уровнем обученности учащихся, условиями работы школы;
- составлять планы уроков различных типов;
- выбирать оптимальные способы и приемы ознакомления с новым материалом на основе принципов коммуникативности, ситуативности и сознательности процесса усвоения;
- определять типы и виды, количество, последовательность и интенсивность

упражнений, предназначенных для формирования и совершенствования навыков, развития речевых умений;

- создавать учебно-речевые ситуации с учетом личностной индивидуализации;
- уместно и целесообразно планировать использование средств языковой наглядности и различных опор при формировании и совершенствовании навыков;
- планировать методически целесообразное использование средств неязыковой наглядности и ТСО на уроках и внеклассной работе по языку;
- выделять объекты и определять адекватные способы контроля знаний, речевых навыков и умений и их коррекции;
- организовывать свою деятельность и различные формы познавательной деятельности учащихся для реализации поставленных задач урока и внеклассных мероприятий по языку;
- организовывать разнообразные языковые, речевые (в том числе и ролевые) игры;
- вести урок на изучаемом языке, создавая при этом благоприятный психологический климат общения;
- использовать актуальные события жизни страны, конкретной школы, класса, отдельных учеников для создания естественных ситуаций общения на уроке и во внеурочное время;
- строить свои отношения и общение с детьми на основе уважения и понимания личности отдельных учеников и всего коллектива класса.

В области технологической деятельности:

- разрабатывать и изготовлять дидактический материал (схемы, дидактические таблицы, ЛСС, ФСТ, ФМД и т.п.);
- разрабатывать серии упражнений для формирования и совершенствования речевых навыков и умений;
- составлять тесты, контрольные работы, диктанты;
- проектировать и изготовлять пособия и стенды для оформления кабинета иностранного языка.

Компетенции обучающегося, формируемые в результате прохождения производственной практики

- способность к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях (ПК-5);
- умение готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик (ПК-6);
- готовность к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися (ПК-7);

п/п	Ко мпетенции	Разделы (этапы) практики	Показатели и критерии оценивания		Шкала оценивания
	ПК-5	1-й подготовительный и 2-й основной этапы	Знать: – основные методические категории – организационно-структурные формы обучения – лингвopsихологические и методические факторы учебной ситуации – требования ФГОС и ООП по ИЯ для средней школы – характеристики и особенности ИКТ и инновационных технологий в методике обучения ИЯ – основные культурно-ориентированные подходы в обучении ИЯ и их особенности	Пороговый	60-69 баллов
				Базовый	70-84 баллов
				Высокий	85-100 баллов

			<ul style="list-style-type: none"> – особенности преподавания второго ИЯ – особенности преподавания литературы на ИЯ <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – планировать, и осуществлять учебно-воспитательную деятельность по ИЯ в соответствии с рекомендациями авторов действующих УМК по ИЯ, с использованием действующих лингводидактических и культурно-ориентированных подходов, с использованием ИКТ и инновационных технологий и максимальной долей учета факторов учебной ситуации. – интегрировать современные ИКТ и инновационные технологии в образовательную деятельность <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способами решения методических задач при планировании и проведении учебных занятий и внеклассной работы по ИЯ в организациях среднего образования в соответствии с требованиями действующих образовательных стандартов - необходимыми умениями использования ИКТ и инновационных технологий в обучении 		
	ПК-6	1-й подготовительный и 2-й основной этапы	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные требования к современным учебно-методическим материалам, – принципы реализации системы обучения ИЯ в учебно-методических материалах, – разные классификации упражнений в методике обучения ИЯ, – перечень учебно-методических комплектов, рекомендованных к использованию в конкретных образовательных учреждениях, – основные типы и виды учебно-методических материалов, – способы и приемы получения информации об индивидуальных особенностях учащихся, – способы реализации основных методических принципов в учебно-методическом пособии, – источники информации о новейших учебно-методических разработках – типы упражнений для интеграции инновационных технологий и ИКТ в процесс обучения ИЯ <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – анализировать, выбирать, адаптировать и создавать учебно-методические материалы для конкретной ситуации обучения, группы/класса, учитывая основные методические принципы и применяя современные ИКТ и инновационные технологии – анализировать, выбирать, адаптировать и создавать учебно-методические материалы для конкретной ситуации обучения, группы/класса, применяя современные ИКТ и 	<p>Пороговый</p> <p>Базовый</p> <p>Высокий</p>	<p>60-69 баллов</p> <p>70-84 баллов</p> <p>85-100 баллов</p>

			инновационные технологии Владеть: - умениями профессиональной рефлексии и профессионального саморазвития		
	ПК-7	1-й подготовительный и 2-й основной этапы	Знать: - основные формы воспитательной работы с группами учащихся разных возрастных категорий - основные технологии и приемы организации воспитательной работы в процессе обучения ИЯ - воспитательный потенциал ИЯ и чтения литературы на ИЯ - значимость филологических знаний в образовании учащихся Уметь: - организовать воспитательное мероприятие, направленное на воспитание эмоционального отношения к жизни, позитивного отношения к ИЯ, культуре народа изучаемого языка, чувства гражданина, патриота своей страны, системы нравственных, эстетических, этических ценностей - обеспечить реализацию воспитательного потенциала ИЯ на уроках иностранного языка - обеспечить популяризацию филологических знаний на уроках иностранного языка, а также в процессе проведения внеклассных мероприятий по языку Владеть: - методиками, технологиями, приемами, способствующими распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися в процессе обучения ИЯ	Пороговый	60-69 баллов
				Базовый	70-84 баллов
				Высокий	85-100 баллов
ИТОГО:					100 баллов

5. Место практики в структуре образовательной программы

Данная практика входит в раздел Б2.П.1 «Производственная практика». Она является важнейшим этапом в формировании профессионально-методической деятельности студентов. Она является тем звеном в системе профессиональной подготовки, где происходят применение и интеграция теоретических знаний, полученных на занятиях, в условиях реальной производственной практики. Среди важнейших особенностей производственной практики отмечается ее комплексный характер, что позволяет студентам овладеть основными функциональными обязанностями учителя – предметника, воспитателя классного коллектива, организатора внеклассной работы по предмету.

Практика предназначена для закрепления знаний, умений и навыков, полученных при изучении следующих разделов образовательной программы:

п/п	Наименование компетенции	Предшествующие разделы ОПОП	Последующие разделы ОПОП
-----	--------------------------	-----------------------------	--------------------------

1	ПК-5: Способность к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в организациях основного общего, среднего общего и среднего профессионального образования	Б1.Б.21 Методика преподавания основного ИЯ Б1.Б.22 Методика преподавания второго ИЯ Б1.Б.23 Методика преподавания литературы страны изучаемого языка Б1.В.ДВ.7.1 Инновационные технологии в обучении немецкому языку Б1.В.ДВ.7.2 Культурно-ориентированные подходы в методике обучения иностранным языкам	БЗ Государственная аттестация	итоговая
2	ПК-6: Умение готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик	Б1.Б.21 Методика преподавания основного ИЯ Б1.Б.22 Методика преподавания второго ИЯ Б1.Б.23 Методика преподавания литературы страны изучаемого языка Б1.В.ДВ.7.1 Инновационные технологии в обучении немецкому языку Б1.В.ДВ.7.2 Культурно-ориентированные подходы в методике обучения иностранным языкам	БЗ Государственная аттестация	итоговая
3	ПК-7: Готовность к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися	Б1.Б.21 Методика преподавания основного ИЯ Б1.Б.22 Методика преподавания второго ИЯ Б1.Б.23 Методика преподавания литературы страны изучаемого языка	БЗ Государственная аттестация	итоговая

6. Место и сроки проведения практики

Место проведения практики определяется приказом БГУ; на основании предварительного договора определяются образовательные учреждения, принимающие студентов в качестве практикантов на определенный срок без какого-либо материального содержания (СОШ г. Улан-Удэ, кафедры ИФМК). Приказом определяется количество студентов в группе и групповые руководители. Практическая деятельность студентов в школе продолжается в течение первых 6 недель восьмого семестра.

7. Объем и содержание практики

Общая трудоемкость практики составляет 9 зачетных единиц 324 академических часа (6 недель).

Семестр	Этапы практики (компоненты деятельности)	Содержание деятельности (интерактивная работа с методистами, СРС)	Формы и методы организации	Формы отчетности и контроля
	1.Подготовительный этап (ознакомление)	Ознакомление с общим планом и требованиями производственной практики; с учебно-воспитательным процессом; с особенностями организации внеклассной работы.	Установочная конференция. Беседа с администрацией школы, учителями ИЯ	
	2.Основной этап (изучение)	Изучение школьной документации: устав школы, план работы школы на год, четверть, психологической службы. Изучение материалов УМК по языку, тематических и поурочных планов учителя ИЯ, материалов кабинета ИЯ.	Беседа с классным руководителем, учителями ИЯ. Консультация группового руководителя по УМК.	-
	3.Основной этап (наблюдение и анализ учебно-воспитательного процесса)	Наблюдение уроков учителей ИЯ, групповой анализ с позиций теории и методики обучения ИЯ. Наблюдение уроков в классе, где предстоит вести практику. Наблюдение воспитательных мероприятий, проводимых классным руководителем.	Анализ уроков учителей ИЯ.	Фотографирование уроков. Записи наблюдений.
	4.Основной этап (планирование и проведение учебно-воспитательного процесса)	Составление плана серии уроков по теме. Составление поурочных планов уроков. Составление плана внеклассного мероприятия по предмету. Проведение уроков Проведение внеклассного мероприятия по ИЯ. Посещение уроков (по плану группового руководителя) Педагогические наблюдения, опросы, исследования по теме выпускной работы	Консультации с групповым руководителем и учителем предметником Анализ и самоанализ уроков. Анализ проведенного мероприятия Консультации с научными руководителями	Тематический план. Планы уроков. План внеклассного мероприятия. Заполнение дневника практика.
	5.Заключительный этап	Подготовка отчетности	Консультации с научными руководителями	Заполнение дневника практика.

8. Формы отчетности по практике:

- Индивидуальный дневник-отчет, включающий отчет студента-практиканта о проделанной работе
- План открытого урока/занятия
- Методическое обоснование открытого урока/занятия
- Методическое пособие к серии уроков по ИЯ
- План внеклассного мероприятия по предмету (ИЯ).

Отчетная документация

Документы сдаются студентом факультетскому руководителю в течение недели после окончания практики.

1.Индивидуальный дневник-отчет, заполненный по каждой части:

- еженедельный рабочий план;
- анализ проведенных уроков, оценка;
- анализ посещенных уроков, оценка;
- анализ воспитательного мероприятия, оценка;
- внеклассная работа по предмету, оценка;
- отчет-самоанализ своей работы за период педпрактики;
- комплексная оценка работы студента, выданная учителем-предметником по первому и второму иностранному языку;
- комплексная оценка работы студента, выданная классным руководителем;
- характеристика на студента, выданная руководителем практики от предприятия
- характеристика на студента, выданная руководителем практики от БГУ
- общие оценки по всем параметрам производственной практики;
- итоговое заключение комиссии кафедры по результатам защиты отчета по практике.

2. Научно-методическое обоснование урока.

3. Методическое пособие к серии уроков.

4. Методическая разработка внеклассного мероприятия по языку.

5. План воспитательной работы класса.

6. План-конспект выступления на родительском собрании

7. Психологическая характеристика класса.

9. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся на практике

Методические рекомендации

Организация и содержание производственной практики

Студенты приступают к производственной практике после изучения теоретических основ наук психолого-педагогического цикла в целом, теории и методики преподавания иностранных языков, в частности, и проведения всех семинарских, практических и лабораторных работ. К практике допускаются лишь те студенты, которые успешно справились с учебным планом по направлению подготовки. Приказом БГУ на основании предварительного договора определяются образовательные учреждения, принимающие студентов в качестве практикантов на определенный срок без какого-либо материального содержания. Приказом определяется количество студентов в группе и групповые руководители.

Практическая деятельность студентов в школе продолжается в течение первых 6 недель восьмого семестра. Она организуется в соответствии с такими компонентами деятельности, как:

1. ознакомление
2. изучение
3. наблюдение и анализ учебно-воспитательного процесса
4. научно-методическая работа
5. организационно-методическая работа.

Ознакомление включает ознакомление с особенностями профессиональной деятельности учителя ИЯ, с кабинетом ИЯ, сложившейся в школе системой внеклассной работы по ИЯ, с тематическими и поурочными планами учителей школы, методическими рекомендациями и поурочными планами в книгах для учителя, знакомство с классом и работой учителя ИЯ, ознакомление с особенностями обучения ИЯ на начальном этапе, с особенностями обучения в национальной школе.

Изучение предполагает исследование предпосылок успешной профессионально-педагогической деятельности студентов. Это уточнение и анализ конечных целей и задач уроков, содержание учебного материала, методов и средств обучения. Ведущее место

занимает изучение программы по ИЯ и программных требований по видам речевой деятельности по классам. Важным компонентом является изучение школьных УМК с целью выявления трудностей усвоения учебного материала. Студентам предстоит изучить класс, в котором они будут проводить уроки, чтобы выявить уровень языковой подготовки учащихся, степень владения приемами учебного труда, характер мотивов учения и отношение к предмету, а также особенности отношений внутри класса.

Наблюдение и анализ учебно-воспитательного процесса преследуют цели углубления теоретических знаний, их конкретизацию и обобщение, интеграцию теории и практики. Процесс анализа важен для осознания и объективизации опыта.

Планирование и проведение учебно-воспитательного процесса составляет ядро педпрактики. Студентам должна быть предоставлена возможность проведения как можно большего количества уроков, что предполагает проведение уроков в параллельных классах. Это способствует успешному овладению технологией формирования лексико-грамматических и произносительных навыков и развития базовых речевых умений в области аудирования, говорения и чтения.

Научно-методическая работа предполагает изучение и описание кабинета ИЯ, системы внеклассной работы по предмету, целенаправленное наблюдение учебного процесса с позиций исследуемой в выпускной квалификационной работе проблемы. Это проведение срезов обученности школьников и обработка полученных результатов, изучение и обобщение опыта учителей, планирование и проведение экспериментального исследования.

Организационно-методическая работа предполагает проведение систематических встреч, бесед, индивидуальных и групповых консультаций с групповым руководителем и учителями.

Форма итогового контроля (дифференцированный зачет):

Отчетная документация по производственной практике

1. Индивидуальный дневник-отчет, включающий отчет студента-практиканта о проделанной работе

2. План открытого урока/занятия

3. Методическое обоснование открытого урока/занятия

4. Методическое пособие к серии уроков по ИЯ

5. План внеклассного мероприятия по предмету (иностранному языку).

Параметры оценивания деятельности студента на производственной практике

1. Количество и качество данных уроков

2. Количество посещенных уроков и качество их анализа

3. Качество выполнения тематического плана и поурочных планов

4. Качество анализа/методического обоснования открытого занятия/урока

5. Качество методического пособия

6. Качество проведения внеклассного мероприятия по предмету

7. Особенности соблюдения трудовой дисциплины (отсутствие опозданий, пропусков своих и других уроков, своевременность выполнения мероприятий согласно плану).

100-балльная система оценки качества обучения студентов по производственной практике студентов

	Контрольные точки	Баллы
Отметка руководителя производственной практики	Зачётный урок (групповой руководитель)	10
	Методическое обоснование зачётного урока (групповой руководитель)	20
	Методическая разработка (групповой руководитель)	15
	Внеклассное мероприятие по иностранному языку (групповой руководитель)	10
	Трудовая дисциплина во время прохождения практики	10

	(групповой руководитель)	
	Отметка руководителя второго иностранного языка (учитель 2-го ИЯ)	15
Отметка психолога	Ответственный за психологическую практику	10
Отметка педагога	Ответственный за педагогическую практику	10
ИТОГО		100

Соотношение 4-балльной и 100-балльной систем оценки качества обучения студентов

5	4	3	2
100-85	84-70	69-60	Меньше 59

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ СТУДЕНТА В КАЧЕСТВЕ УЧИТЕЛЯ-ПРЕДМЕТНИКА ПО ПЕРВОМУ И ВТОРОМУ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ

Нижеследующие умения оцениваются в баллах от 1 до 3.

1 балл – умение сформировано на низком уровне

2 балла – умение сформировано на среднем уровне

3 балла – умение сформировано на высоком уровне

М акс. балл	Умения	1 спец-ть	2 спец-ть
3	Определять: а) тип урока б) организационную форму урока в) структуру и логику урок		
3	Формулировать задачи урока в связи с коммуникативной целью обучения		
3	Формулировать задачи урока в связи УУД ФГОС и а) образовательной целью обучения б) воспитательной целью в) развивающей целью обучения.		
3	Выбирать оптимальные способы и приемы ознакомления с новым материалом с учетом общедидактических и частнометодических принципов обучения.		
3	Определять типы, виды, качество, последовательность и интенсивность упражнений (заданий) для организации тренировки вновь введенного учебного материала.		
3	Выделить объекты и определить адекватные способы контроля знаний, навыков, умений, а также их коррекции.		
3	Создавать учебно-речевые ситуации с учетом личностной индивидуальности учащихся.		
3	Использовать современные образовательные информационно-коммуникативные технологии на уроке		
3	Выбирать оптимальные приемы, активизирующие познавательную активность и интерес учащихся		
3	Проявлять творчество и самостоятельность в изготовлении дидактических (вспомогательных) средств обучения в соответствии с личностно-психологическими особенностями учащихся		
3	Планировать и организовывать релаксационные моменты на уроке.		
3	Проявлять профессиональные качества: • самоорганизованность • ответственность и дисциплинированность		
3	Проявлять профессиональные качества: • самообладание и такт • убедительная и грамотная речь • творческая активность и самостоятельность		
3	Адекватно реагировать на корректирующие замечания и учитывать их в дальнейшей работе.		

3	Работать с отчетной документацией: • запись плана урока • запись тематического плана • запись в классном журнале • другие документы		
4	Итого:		
5			

Первичные баллы, полученные студентом за этот вид работы, переводятся в баллы БРС по практике на основе следующей формулы:

ДЛЯ ОЦЕНИВАНИЯ РАБОТЫ СТУДЕНТА-ПРАКТИКАНТА В КАЧЕСТВЕ УЧИТЕЛЯ-ПРЕДМЕТНИКА ПО ПЕРВОМУ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

$x = \frac{a \cdot 20}{45}$; где x – балл, полученных студентом за этот вид работы; a – первичный балл, набранный студентом; 20 – стоимость работы в баллах БРС; 45 – максимальный первичный балл, который возможно набрать при выполнении этой работы.

ДЛЯ ОЦЕНИВАНИЯ РАБОТЫ СТУДЕНТА-ПРАКТИКАНТА В КАЧЕСТВЕ УЧИТЕЛЯ-ПРЕДМЕТНИКА ПО ВТОРОМУ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

$x = \frac{a \cdot 10}{45}$; где x – балл, полученных студентом за этот вид работы; a – первичный балл, набранный студентом; 10 – стоимость работы в баллах БРС; 45 – максимальный первичный балл, который возможно набрать при выполнении этой работы.

КОМПЛЕКСНАЯ ОЦЕНКА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТА-ПРАКТИКАНТА В КАЧЕСТВЕ КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ

Нижеследующие умения оцениваются в баллах от 1 до 3.

1 балл – умение сформировано на низком уровне

2 балла – умение сформировано на среднем уровне

3 балла – умение сформировано на высоком уровне

М акс. балл	Умения	количе ство баллов
3	Найти контакт с учащимися, понять их состояние и настроение	
3	Выявить возрастные особенности учащихся и согласно им спрогнозировать свое педагогическое воздействие на класс.	
3	Провести социометрическое исследование и выявить групповую принадлежность учащихся.	
3	Разработать план коллективных дел класса на период производственной практики.	
3	Составить план воспитательного дела: а) определить задачи б) отобрать необходимую литературу в) разработать форму, структуру, и технологию проведения воспитательного дела г) учесть личностный опыт и индивидуально-психологические особенности учащихся при подготовке и проведении воспитательного дела д) отобрать средства наглядности и ТСО для проведения воспитательного дела	
3	Проанализировать проведение воспитательного дела с учащимися и дать самоанализ деятельности в качестве классного руководителя.	
3	Проявить профессиональные качества: а) коммуникабельность б) самоорганизованность в) ответственность г) творческая активность д) дисциплинированность	
3	Адекватно принимать корректирующие замечания и учитывать их в дальнейшей работе с учащимися.	

3	Работать с отчетной документацией: а) школьной б) личной	
27	Итого:	

Первичные баллы, полученные студентом за этот вид работы, переводятся в баллы БРС по практике на основе следующей формулы.

$$x = \frac{a \cdot 10}{27}$$
; где x – балл, полученных студентом за этот вид работы; a – первичный балл, набранный студентом; 10 – стоимость работы в баллах БРС; 27 – максимальный первичный балл, который возможно набрать при выполнении этой работы.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ЗАЧЕТНОГО УРОКА

Оценка «10-9 баллов» выставляется студенту, если

– все основные цели и задачи обучения в рамках поурочного плана сформулированы четко, методически грамотно и реалистично;

– урок, представленный студентом, обладает логикой в единстве ее компонентов: целостности (присутствуют все необходимые этапы, этапы и приемы в рамках этапов соразмерны по времени), целенаправленности (поурочный план обеспечивает реализацию поставленных задач, все компоненты урока связаны с основными его задачами), динамики (постепенный переход от более простых к более сложным заданиям), связности;

– в уроке в полной мере реализовано методическое содержание и основные методические принципы (функциональность, речевая направленность, новизна, индивидуализация, ситуативность, сознательность, активность, посильность и доступность, прочность);

– студент умело использует разработанные дидактические материалы и необходимые упражнения;

– студент самостоятельно и творчески готовится к уроку;

– студент при проведении урока проявил творческий подход в использовании различных приемов и методов обучения, правильно оценил знания учащихся, обеспечил активность учащихся при проверке их знаний, изучении нового материала, закреплении;

– умело сочетал работу со всем классом и индивидуальным подходом к отдельным учащимся.

– студент рационально использовал время урока, добившись усвоения учащимися основного материала на уроке.

Оценка «8-7» выставляется студенту, если

– все основные цели и задачи обучения в рамках поурочного плана сформулированы четко, методически грамотно и реалистично, при этом допускают отдельные неточности в формулировках воспитательных, образовательных и развивающих целей и задач;

– урок, представленный студентом, обладает логикой в единстве ее компонентов, при этом допускаются отдельные нарушения целостности (некоторая несоразмерность этапов) или целенаправленности (отдельные компоненты урока, например, речевая или фонетическая зарядка не в полной мере связаны с основными задачами урока) или динамики (допускается одно нарушение постепенности перехода от простых задач к сложным) и связности. Несмотря на отдельные недочеты, задачи урока в целом достигаются;

– в уроке целом реализовано методическое содержание и основные методические принципы (функциональность, речевая направленность, новизна, индивидуализация, ситуативность, сознательность, активность, посильность и доступность, прочность), при этом допускаются отдельные нарушения, не влияющие на реализацию принципа коммуникативности в целом (недостаточно сбалансированное количество типов упражнений, недостаточная ситуативность при в целом речевом характере основных коммуникативно-познавательных задач, неполная реализация принципа новизны);

– студент не обеспечил достаточное кол-во необходимого для проведения урока дидактического материала или не разработал достаточно необходимых упражнений, или не достаточно умело использует дидактический материал и упражнения;

– проявил самостоятельность при подготовке к уроку, пользуясь незначительной помощью учителя, методиста;

– студент использовал эффективные методы и приемы, но не проявил творческого подхода;

– студент не достаточно рационально использовал время урока, однако задачи урока выполнены, хотя и не на очень высоком уровне.

Оценка «6-4 балла» выставляется студенту, если

– в рамках поурочного плана сформулированы основные цели и задачи, при этом отсутствуют цели и задачи одного из типов или задачи сформулированы слишком обобщенно или недостаточно реалистично или задачи не соотносятся с работой на уроке;

– урок, представленный студентом, не в полной мере обладает логикой: нарушена целостность (отсутствует необходимый этап или присутствует этап, не соотносящийся с поставленными задачами или этапы несоразмерны) или недостаточно обеспечена целенаправленность (основные задачи реализованы не в полной мере) или нарушена динамика (последовательность задач мало соотносится с их сложностью), а также отсутствует связность.

– в уроке недостаточно реализовано методическое содержание и основные методические принципы (функциональность, речевая направленность, новизна, индивидуализация, ситуативность, сознательность, активность, посильность и доступность, прочность), в уроке доминируют неречевые упражнения, недостаточно используются речевые ситуации, не вполне обеспечивается сознательность и активность учащихся; страдает коммуникативная направленность урока.

– студент не обеспечил необходимый для проведения урока дидактический материал и/или не разработал дополнительные необходимые упражнения, или использует дидактический материал и упражнения неумело и методически неграмотно;

– студент нерационально использовал время на уроке;

– задачи урока выполнены на очень низком качественном уровне и требуют доработки на следующем занятии;

Оценка «3 -1 балла» выставляется студенту, если

– в рамках поурочного плана отсутствуют 1 – 2 типа целей и задач, имеющиеся цели и задачи сформулированы методически неграмотно;

– урок, представленный студентом, не обеспечивает реализацию сформулированных задач.

– в уроке не реализовано методическое содержание и основные методические принципы (функциональность, речевая направленность, новизна, индивидуализация, ситуативность, сознательность, активность, посильность и доступность, прочность);

– нет необходимого дидактического обеспечения урока.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ МЕТОДИЧЕСКОГО ОБОСНОВАНИЯ ЗАЧЁТНОГО УРОКА

Методическое обоснование урока представляет собой научно-обоснованное, аргументированное доказательство необходимости и целесообразности всех элементов урока с позиции методики обучения иностранным языкам, а также анализ результативности проведенного урока.

Обоснование состоит из двух частей:

1. Фотография проведенного урока (подробная, с указанием действий учителя и учеников, а также со всеми материалами, которые были использованы на уроке, т.е. тексты, упражнения, презентация, раздаточный материал, видео, аудио и т.п.)

2. Методическое обоснование, которое предполагает ответы на следующие вопросы:

1. Какое место данный урок занимает в системе занятий по изучаемой теме? К какому типу урока можно отнести данный урок? Поясните почему.

2. Какие задачи были поставлены и решались в ходе урока? Как, поставленные вами задачи, соотносятся с целями обучения ИЯ в средней школе/ вузе? На основании последнего выполненного учащимися упражнения и их ответов, можно ли говорить о том, что поставленные вами задачи выполнены? Насколько успешно было это сделано?

3. Какова структура вашего урока? Как выбранная вами структура соотносится с логикой урока, т.е. обеспечивает ли она целенаправленность, целостность, динамику и связность урока? Каким образом? Удалось ли вам добиться реализации этих четырех параметров логики урока? Какова продолжительность каждого из этапов и подэтапов? Почему? Насколько удалось следовать запланированному временному графику? Почему нет? Насколько правильно и верно вам удалось рассчитать и распределить время на уроке?

4. Какие методические принципы были основополагающими на данном уроке? Что способствовало реализации того или иного принципа?

5. Были ли использованы на уроке педагогические технологии? Если да, то какие? Почему?

6. Какие типы коммуникативно-познавательных задач были предложены учащимся? Почему? Насколько эффективны эти задачи? Были ли предложенные вами упражнения адекватны поставленным задачам? Как они соотносились с логикой урока? Соответствует ли последовательность упражнений стадиями формирования навыков и развития умений? Учитывали ли вы особенности учащихся при отборе упражнений и постановке коммуникативно-познавательных задач? Какие виды опор были использованы на уроке? Почему?

7. Какие формы организации деятельности учащихся вы использовали на уроке? Почему именно эти формы, в чем их преимущества?

8. Как вы поддерживаете и развиваете мотивацию учебной деятельности школьников? Насколько активны были учащиеся на уроке? Почему? Какие учащиеся были активны, в каких видах деятельности и почему? Кто из учащихся был пассивным?

9. Какие виды и формы контроля знаний, речевых навыков и умений вы использовали на уроке? Как вы выполняли коррекцию ошибок? Насколько успешно?

10. Как вы интегрируете изучение культуры в учебный процесс?

11. Какое домашнее задание было предложено учащимся? Почему? Как оно связано с проведенным и последующим уроком? Носит ли домашнее задание речевой характер?

3. Список использованной литературы.

Оценка «10-9 баллов» выставляется студенту, если

- даны исчерпывающие, логичные и последовательные ответы на 90-100 % поставленных вопросов;

- план урока содержит подробное описание хода урока со стороны, как учителя, так и действий учеников; грамотно сформулированы задачи урока, в приложении представлен раздаточный материал и другой дидактический материал (слайды, упражнения и т.п.); указано время этапов урока.

Оценка «8-7» выставляется студенту, если

- вопросы раскрыты хорошо с достаточной степенью полноты или даны исчерпывающие доказательные ответы на 80-70% вопросов;

- план урока содержит описание хода урока, однако не все действия прописываются; в формулировке задач есть неточности; в приложении представлен не весь необходимый дидактический материал; время этапов урока указано.

Оценка «6-4 балла» выставляется студенту, если

- вопросы раскрыты удовлетворительно, имеются определенные недостатки по полноте и содержанию ответа или даны достаточно полные ответы только на 60-40% вопросов;

- план урока представлен, однако не достаточно подробный или имеются серьезные недочеты в формулировках задач (слишком общие, не соответствуют ходу урока, представлены не все задачи), не указывается время этапов.

Оценка «3 -1 балла» выставляется студенту, если

- ответы на вопросы не является логически законченным и обоснованным, поставленные вопросы раскрыт неудовлетворительно с точки зрения полноты и глубины изложения материала, в ответах приводятся бессистемные сведения, относящиеся к поставленным вопросам, но не дающие ответа на них или студент дает грамотное обоснование только 30% вопросов;

- план урока представлен, однако не достаточно подробный или имеются серьезные недочеты в формулировках задач (слишком общие, не соответствуют ходу урока, представлены не все задачи), не указывается время этапов.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ВНЕКЛАССНОГО МЕРОПРИЯТИЯ ПО ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

При разработке конспекта внеклассного мероприятия необходимо определить тему и продолжительность внеклассного мероприятия, исходя из предложенного перечня основных направлений воспитательной работы по иностранному языку:

- страноведческое;
- культурологическое;
- этнологическое;
- социокультурное;
- познавательное;
- антропологическое;
- экологическое.

2. При разработке конспекта следует прописать структуру мероприятия в соответствии со своим индивидуальным видением его построения.

3. Конспект должен содержать следующие элементы внеклассного мероприятия:

- формулировки целей и задач,
- описание содержания (в виде сценария: с речью учителя; ответами учащихся; писанием режима и времени выполнения заданий; указанием средств, используемых в каждом задании, и т.д.).
- описание результатов данного внеклассного мероприятия.

4. В ходе написания конспекта внеклассного мероприятия в методическом обосновании должны быть освещены методика проведения, а также аргументирован выбор формы проведения мероприятия, её соответствие поставленной цели, учет индивидуальных особенностей учащихся и конкретных характеристик класса, в котором проведено / будет проводиться данное мероприятие.

5. Основные этапы внеклассного мероприятия

1. Организационный момент, включающий:

- постановку цели, которая должна быть достигнута на данном мероприятии;
- определение целей и задач, на достижение которых направлено мероприятие;

- описание методов работы, настроя учеников на мероприятие (с учетом реальных особенностей класса, в котором будет / проведено мероприятие).

2. Сценарный план мероприятия, включающий:

- изложение основных этапов мероприятия;
- описание основных форм и методов организации индивидуальной и групповой деятельности учащихся с учетом особенностей класса, в котором будет / проведено мероприятие;
- описание критериев определения уровня внимания и интереса учащихся к предлагаемому на мероприятии материалу;
- описание методов мотивирования (стимулирования) активности учащихся в ходе мероприятия.

3. Рефлексия определение значимости проведенного мероприятия для учащихся

Оценка «5 баллов» выставляется студенту, если

- студент самостоятельно на основе консультаций с учителем-наставником разработал и провел внеклассное мероприятие по иностранному языку;
- поставлены четкие задачи, которые соответствуют возрасту и языковому уровню детей;
- поставленные задачи полностью выполнены;
- выбранная форма, средства, методы и приемы оправданы задачами и возрастом учащихся;
- мероприятие имеет практическую и образовательную/ развивающую/ воспитательную значимость;
- проявляется творческий характер к подготовке и проведению мероприятия;
- дидактические материалы оформлены эстетично и грамотно;
- учащиеся активны на мероприятии;
- проведена рефлексия мероприятия с учащимися и подведены итоги;
- предоставлена разработка мероприятия.

Оценка «4 балла» выставляется студенту, если

- студент с меньшей долей самостоятельности на основе консультаций и помощи учителя-наставника разработал и провел внеклассное мероприятие по иностранному языку;
- поставлены достаточно четкие задачи, которые в основном соответствуют возрасту и языковому уровню детей, возможно небольшие недочеты;
- поставленные задачи полностью выполнены;
- выбранная форма, средства, методы и приемы оправданы задачами и возрастом учащихся, однако могут быть незначительные расхождения;
- мероприятие имеет практическую и образовательную/ развивающую/ воспитательную значимость;
- творческий характер к подготовке и проведению мероприятия проявляется недостаточно ярко;
- имеются дидактические материалы;
- учащиеся достаточно активны на мероприятии;
- подведены итоги, однако не проведена рефлексия мероприятия с учащимися;
- предоставлена разработка мероприятия.

Оценка «3 балла» выставляется студенту, если

- студент практически не проявил самостоятельности в разработке и проведении внеклассное мероприятие по иностранному языку или подготовил его самостоятельно, но низком методическом уровне;

- поставленные задачи сформулированы слишком обобщенно или недостаточно реалистично или не сформулированы;
- поставленные задачи выполнены частично;
- выбранная форма, средства, методы и приемы недостаточно хорошо соответствуют задачам и возрасту учащихся;
- мероприятие имеет практическую и образовательную/ развивающую/ воспитательную значимость;
- мероприятие носит слабо выраженный творческий характер или он отсутствует;
- мероприятие практически не обеспечено дидактическими материалами или они не соответствуют поставленным задачам;
- учащиеся проявляют слабую активность на мероприятии;
- не подведены итоги, не проведена рефлексия мероприятия с учащимися;
- предоставлена разработка мероприятия, имеются недочеты в оформлении.

Оценка «2-0 баллов» выставляется студенту, если

- мероприятие не проведено или проведено на очень низком методическом уровне: непродуманно, неорганизованно, не несет практической и воспитательной ценности;
- не оформлен план мероприятия.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ТРУДОВОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Оценка «5 баллов» выставляется студенту, если

- нет опозданий, пропусков своих и других уроков, своевременно выполнены мероприятия согласно плану;
- студент всегда готов к занятиям, имеет подготовленный план урока и все необходимые дидактические материалы;
- имеет опрятный внешний вид в соответствии с деловым стилем;
- ответственно относится к своим обязанностям.

Оценка «4 балла» выставляется студенту, если

- имеется 3-5 опозданий, 1-2 пропуска своих и других уроков по неуважительной причине, но все мероприятия выполнены своевременно согласно плану;
- студент всегда готов к занятиям, имеет подготовленный план урока и все необходимые дидактические материалы, однако их качество не всегда высокое;
- имеет опрятный внешний вид в соответствии с деловым стилем;
- достаточно ответственно относится к своим обязанностям, хотя иногда ему приходится напоминать о них.

Оценка «3 балла» выставляется студенту, если

- имеется более 5 опозданий, 3-4 пропуска своих и других уроков по неуважительной причине, одно из мероприятий выполнено с опозданием;
- студент не всегда готов к занятиям и не всегда имеет подготовленный план урока и все необходимые дидактические материалы, их качество часто не соответствует требованиям;
- имеет опрятный внешний вид в соответствии с деловым стилем, но иногда позволяет себе вольности во внешнем виде;
- недостаточно ответственно относится к своим обязанностям и часто ему приходится напоминать о них.

Оценка «2-0 баллов» выставляется студенту, если

- имеется частые опоздания и/или пропущено более 5 своих и других уроков по неуважительной причине, одно из мероприятий выполнено с опозданием;
- студент не всегда готов к занятиям и не всегда имеет подготовленный план урока и все необходимые дидактические материалы, их качество часто не соответствует требованиям или имеются случаи неподготовки к занятиям;
- имеет опрятный внешний вид в соответствии с деловым стилем, но иногда позволяет себе вольности во внешнем виде;
- безответственно относится к своим обязанностям.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ОФОРМЛЕНИЯ ДНЕВНИКА ПРАКТИКИ

Оценка «5 баллов» выставляется студенту, если

– если все необходимые пункты дневника заполнены на 90-100%, имеются подписи и печати.

Оценка «4 балла» выставляется студенту, если

– если дневник заполнен на 89-75%, имеются подписи и печати или дневник заполнен на 90-100%, но общими словами без детализации.

Оценка «3 балла» выставляется студенту, если

– если дневник заполнен на 60-74%, имеются подписи и печати или дневник заполнен на 89-75%, но общими словами без детализации.

Оценка «2-0 баллов» выставляется студенту, если

– заполнено менее 60% дневника

Если нет необходимых подписей, оценок и печатей дневник не принимается.

11. Формы промежуточной аттестации (отчетности) по итогам практики

По итогам практики выставляется дифференцированный зачет на основе шкалы соответствия, представленной ниже:

Соотношение 4-балльной и 100-балльной систем оценки качества обучения студентов

5	4	3	2
100-85	84-70	69-60	Меньше 59

Требования зачета:

Студент-практикант должен:

- посетить и проанализировать не менее 20 академических часов практических занятий по иностранному языку;
- провести не менее 30 академических часов практических занятий по первому иностранному языку и 6 академических часов практических занятий по второму иностранному языку;
 - провести 1 зачетное занятие;
 - подготовить методическое обоснование зачетного занятия;
 - провести 1 – 2 внеклассных мероприятия по иностранному языку;
 - составить психологическую характеристику класса;
 - составить план воспитательной работы в классе;
 - составить план-конспект выступления на родительском собрании;
 - разработать методическое пособие для темы или цикла занятий для одного из типов учебных заведений, являющихся базой практики.

10. Перечень учебной литературы и ресурсов сети «Интернет», необходимых для проведения практики:

а) основная литература:

1. Производственная практика бакалавров: учебно-методическое пособие / Гребенникова Е. О., Комарова В. И., Попова А. Х., Сизганова Е. Ю. - Орск : Изд-во Орского гуманитарно-технологического ин-та, 2015. - 181 с.

2. Производственная практика студентов факультетов иностранных языков университета / Н. В. Языкова [и др.]; Бурят. гос. ун-т, Ин-т пед, образования. —Улан-Удэ: Изд-во Бурят. ун-та, 2005. —149 с.

б) дополнительная литература:

1. Языкова Н. В. Теория и методика обучения иностранным языкам: хрестоматия [для студентов языковых вузов (факультетов), обучающихся по специальностям 031001-филология и 050303-иностр. яз.]: [в 2 ч.] / Федер. агентство по образованию, Бурят. гос. ун-т, Правительство г. Москвы, Департамент образования г. Москвы, Моск. гор. пед. ун-т, Ин-т иностр. языков, Фак. англ. филологии; под общ. ред. Н. В. Языковой, [сост.: А. В. Большакова [и др.]. — Улан-Удэ: Изд-во Бурят. госун-та, 2008 Ч. 2. — 2008. — 283 с.

в) интернет-ресурсы:

<http://window.edu.ru>

11. Перечень информационных технологий, используемых при проведении практики, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Microsoft Office (Access, Excel, Power Point, Word и др.)

Портал электронного обучения БГУ e.bsu.ru

Личный кабинет преподавателя или студента БГУ <http://my.bsu.ru/>

База данных «Университет»

Электронные библиотечные системы: Руконт, издательство «Лань», Консультант студента

12. Описание материально-технической базы, необходимой для проведения практики

Материально-техническое обеспечение практики обеспечивается принимающей стороной и включает в себя кабинет ИЯ, визуальные пособия, технические средства обучения и/или интерактивное оборудование.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО / ФГОС СПО.

Авторы:

К.п.н., профессор Карпов А.С.

К.п.н., доцент Столярова И.Н.

Рецензенты:

К.п.н., доцент Овчинникова М.Ф.

К.п.н., доцент Коренева М.Р.

Программа одобрена на заседании кафедры немецкого и французского языков от 29 февраля 2016 г., протокол № 4.