

## **БАЗОВАЯ ЧАСТЬ:**

### **Аннотация рабочей программы дисциплины**

#### **Филология в системе современного гуманитарного знания**

**Целью освоения дисциплины** является знакомство с особенностями современной парадигмы филологии, ее местом в системе гуманитарных наук; получение знаний о методологических принципах и методических приемах современной филологии; овладение основами методологии научного познания при изучении различного вида текстов и коммуникаций; методами речевого воздействия в различных сферах коммуникации.

**Место дисциплины в структуре ОП:** дисциплина входит в базовую часть программы магистратуры Б.1.Б.1

**Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:**

готовность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности; владение коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами, принятыми в разных сферах коммуникации (ОПК-1);

способность демонстрировать углубленные знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования (ОПК-3);

способность демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии (ОПК-4).

#### **Краткое содержание дисциплины:**

Мультипарадигмальность и междисциплинарность методологии как важнейшая особенность современного гуманитарного знания. Филология и философия на современном этапе их взаимного тяготения. Историзм как принцип существования гуманитарного знания. Повышение значимости человека как субъекта исследования в современной филологии и как ее объекта. Взаимодействие филологии с теорией человека, семиотикой, герменевтикой, теорией коммуникации, когнитивными науками как важнейшая основа современной парадигмы филологии. Тенденции развития парадигмы филологии. Современные варианты методологических принципов и методических приемов филологического исследования. Расширение проблематики исследований в филологии, развитие междисциплинарных, пограничных и прикладных исследований в современной филологии. Значимость нового языкового, литературного и коммуникационного материала; фундаментализация исследовательских проблем. Исследование текста и коммуникации как одна новых задач филологии. Роль филологии в гуманитаризации научного знания. Методы речевого воздействия в разных профессиональных сообществах и сферах.

#### **Планируемые результаты обучения**

**Знать:** о месте филологии в системе современного гуманитарного знания, об основных направлениях филологических (лингвистических) исследований, о методологических принципах и методических приемах современной филологии.

**Уметь:** выявлять характерные черты различного вида текстов и коммуникаций, особенности методологических принципов и методических приемов в парадигме филологического (лингвистического) знания.

**Владеть:** владеть основами методологии научного познания, базовыми приемами речевого воздействия в различных сферах коммуникации.

Общая трудоемкость 3 ЗЕТ, форма контроля - экзамен в 1 семестре.

### **Аннотация рабочей программы дисциплины Иностранный язык в деловой коммуникации**

**Основной целью** курса является повышение исходного уровня владения иностранным языком, достигнутого на предыдущей ступени образования, и овладение студентами необходимым и достаточным уровнем коммуникативной компетенции для решения социально-коммуникативных задач в различных областях бытовой, культурной, профессиональной и научной деятельности при общении с зарубежными партнерами, а также для дальнейшего самообразования.

**Место дисциплины в структуре ОП:** дисциплина входит в вариативную часть цикла программы магистратуры Б.1.Б.2

**Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:**

способность к самостоятельному пополнению, критическому анализу и применению теоретических и практических знаний в сфере гуманитарных наук для собственных научных исследований (ПК-1);

- владение навыками квалифицированной интерпретации различных типов текста, в том числе раскрытия из смысла и связей с породившей их эпохой, анализ языкового и литературного материала для обеспечения преподавания и популяризации филологических знаний (ПК-5).

**Краткое содержание дисциплины:**

Расширение словарного запаса студентов в рамках тематических групп *Россия, Бурятия, Байкал, работа, культура, образование, профессия, специальность, праздник, город, путешествия, хобби*. Изучение способов выражения меры и степени в простом и сложном предложении. Совершенствование навыков употребления деепричастий и деепричастных оборотов, средств союзной связи частей сложносочиненного предложения. Знакомство с особенностями употребления бессоюзных сложных предложений. Совершенствование навыков функционально-стилистического употребления грамматических и лексических единиц в соответствии с ситуативно-тематическими и эмоционально-экспрессивными особенностями речевого общения. Изучение способов обозначения наличия / отсутствия предмета, лица, события; факта возникновения / исчезновения предмета, явления, состояния; различных фаз действия, события; отрицания. Изучение способов выражения неопределенности, модальных значений; обозначения речевых и мыслительных действий, состояния лица и окружающей среды. Совершенствование навыков правильного построения простого и сложного предложений, выражения субъекта и предиката, правильного употребления частей речи.

Совершенствование навыков выражения логико-смысловых отношений в простом предложении, навыков трансформации синтаксических единиц различных уровней.

**Планируемые результаты обучения**

**Знать:** общие сведения о социокультурной специфике социума страны изучаемого языка.

**Уметь:** вести диалог в следующих его функциональных разновидностях: двусторонний (односторонний) диалог-расспрос (выяснение, уточнение), диалог-обмен мнениями, диалог – обмен информацией, диалог этикетного характера с учетом коммуникативной сферы и коммуникативной ситуации общения, адресата речи, характера взаимодействия партнеров; передавать содержание прочитанного и прослушанного текста с учетом коммуникативной сферы и ситуаций официального и неофициального общения, делать краткие сообщения; понимать основное содержание аутентичного текста, записанного в темпе 180-200 слогов в минуту, содержащего 2 % незнакомых слов, о значении которых можно догадаться, используя просьбу уточнить, переспрос; пользоваться изучающим чтением для понимания аутентичных, художественных текстов, а также текстов обиходно-бытового характера, опираясь на знакомый языковой материал; - писать личное и официальное письмо, автобиографию, сочинение, описание, изложение содержания (прочитанного или прослушанного) текста.

**Владеть:** владеть коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами, адекватно использовать их при решении профессиональных задач.

Общая трудоемкость 9 ЗЕТ, форма контроля - экзамен в 1,2,4 семестрах, зачет в 3 семестре.

## **ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ**

### **Аннотация рабочей программы дисциплины**

#### **Современные направления лингвистики**

**Цель дисциплины** - познакомить с особенностями современной парадигмы филологии; получение знаний о методологических принципах и методических приемах современной филологии; овладение основами методологии научного познания при изучении различного вида текстов и коммуникаций.

**Место дисциплины в структуре ОП:** дисциплина входит в базовую часть программы магистратуры Б.1.В.ОД.1

**Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:**

- способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу (ОК-1);
- владением навыками квалифицированного анализа, оценки, реферирования, оформления и продвижения результатов собственной научной деятельности (ПК-2);
- владение навыками участия в работе научных коллективов, проводящих исследования по широкой филологической проблематике, подготовки и редактирования научных публикаций (ПК-4).

**Краткое содержание дисциплины:** Парадигмальные черты современной лингвистики. Когнитивизм. Функциональная лингвистика и перспективы её развития. Основные направления ФЛ. Тенденция к интеграции когнитивного и функционального подходов в современных лингвистических исследованиях. Итоги и перспективы развития лингвистической прагматики. Современное состояние и перспективы развития лингв-ки текста: от теории текста к теории дискурса. Интертекстуальность как одно из направлений лингвистики текста. Гендерные исследования и их основные направления. Этнолингвистика и перспективы её развития.

#### **Планируемые результаты обучения**

**Знать:** современных школ и направлений лингвистических исследований, основных разделов лингвистики, актуальных в современном языкознании, методологических основ и методов лингвокультурологии, когнитивной лингвистики, прагмалингвистики; лингвоэкологии и Интернет лингвистики.

**Уметь:** исследовать языковые структуры и выполнять анализ дискурса в лингвокогнитивном, прагматическом, лингвокультурологическом аспектах; – устанавливать закономерности функционирования языковых и речевых структур с точки зрения современных направлений лингвистики с изложением аргументированных выводов.

**Владеть:** владеть основными методами и приемами исследовательской и практической работы в области изучения языка.

Общая трудоемкость 5 ЗЕТ, форма контроля - зачет в 1 семестре.

### **Аннотация рабочей программы дисциплины**

#### **Когнитивная лингвистика**

**Цель дисциплины** заключается в том, чтобы дать представление о когнитивной лингвистике как современном направлении в языкознании, ознакомить магистрантов-филологов с широким спектром когнитивных исследований в языкознании, основными концепциями и фундаментальными научными трудами основоположников когнитивной лингвистики, ее современным состоянием и перспективами развития.

**Место дисциплины в структуре ОП:** дисциплина входит в базовую часть программы магистратуры Б.1.В.ОД.2

**Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:**

готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3);

способность самостоятельно приобретать, в том числе с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности (ОК-4);

владение навыками квалифицированного анализа комментирования, реферирования и обобщения результатов научных исследований с использованием современных методик и методологий, передового отечественного и зарубежного опыта (ПК-3).

**Краткое содержание дисциплины:** Когнитивная лингвистика как направление научной мысли. История и современный этап развития когнитивной лингвистики. Теория концептуальной метафоры Дж. Лакоффа и М. Джонсона. Семантическое развитие слов в свете теории концептуальной метафоры. Субъективизация как универсальная тенденция семантического развития и ее частный случай – грамматикализация. Теория идеализированных когнитивных моделей Дж. Лакоффа. Понятие идеализированной когнитивной модели. Кластерные и метонимические модели. Типы метонимических моделей. Когнитивная грамматика Р. Лангакера. Лексикон, морфология и синтаксис как единый континуум символьных единиц. Понятие когнитивной области. Понятия профиля и базы, траектора и ориентира. Аспекты образности как возможные способы интерпретации ситуации говорящим. Сетевая модель как когнитивно адекватный способ представления полисемии. Критика сетевой модели как способа представления семантики многозначного слова. Теория концептуальной интеграции Ж. Фоконье и М. Тернера. Теория ментальных пространств Ж. Фоконье. Концептуальная интеграция как базовый когнитивный механизм. Топологическая семантика Л. Талми. Основные системы формирования образов в языке. Понятия первичного, вторичного и референциального объектов, фигуры и фона. Теория ментальных моделей Ф. Джонсона-Лэрда. Когнитивная модель понимания дискурса Т. А. ван Дейка.

**Планируемые результаты обучения**

**Знать:** знать основные направления и положения современной лингвистики; когнитивные и функциональные характеристики языковой системы.

**Уметь:** проводить самостоятельное исследование системы языка и функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах с использованием современных методик и методологий;

**Владеть:** владеть понятийным аппаратом когнитивной лингвистики; различными методами лингвистического исследования.

Общая трудоемкость 2 ЗЕТ, форма контроля - зачет в 2 семестре.

**Аннотация рабочей программы дисциплины**

**Функциональные и когнитивные модели в лингвистике**

**Цель освоения дисциплины** - изучение современного состояния когнитивных и функциональных лингвистических исследований, углубление представлений о языке как инструменте коммуникации.

**Место дисциплины в структуре ОП:** дисциплина входит в вариативную часть программы магистратуры Б.1.В.ОД.3.

**Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:**

готовность действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения (ОК-2);

готовность участвовать в организации научно-исследовательской, проектной, учебно-профессиональной и иной деятельности по программам бакалавриата и ДПО, в профориентационных мероприятиях со школьниками (ПК-8).

**Краткое содержание дисциплины:** Основные направления функциональной лингвистики (Р.Ван-Валина, Дж.Николз, Дж.Байби, Р.Томлин). Теория риторической структуры (У.Манн и С.Томпсон). Типы семантического представления лексики и высказывания. Семантика как поиск универсальной и типологически информации, заключенной в высказывании. Компонентный анализ, не-независимость компонентов. Идея гештальта и толкования. Естественный семантический метаязык А.Вежбицкой. Компоненты толкования: ассерция, пресуппозиция, следствие, импликатура. Ч.Филлмор. Московская семантическая школа (Ю.Д.Апресян, И.М.Богуславский, Е.В.Падучева). Сфера действия. Сочетаемость как «пробный камень» семантики. Ч. Филлмор: падежная грамматика, фреймовая теория. Аргументная структура, модель управления. Роли и валентности. Агенс – Пациенс. Речевой акт и его участники. Место и роль говорящего и слушающего. Тема – рематическое членение высказывания (работы Пражской школы). Дейксис как инструмент описания (говорящий и наблюдатель). Работы Бюллера (личный-пространственный-временной дейксис), Филлмора и Апресяна (пространственный наблюдатель), Якобсона (личный дейксис, шифтеры), Бенвениста (временной, дейктический, нарративный режим), Грайса (прагматика речевых актов). Лингвистическая относительность, наивная картина мира и лексическая типология. Основные направления функциональной лингвистики. Взаимодействие лексики и грамматики. Аспектуальная классификация предикатов З.Вендлера. Универсальные наборы значений. Грамматикализация. Прототипы. Радиальная структура значения. Формирование категории от прототипа к периферии (эксперименты Э.Рош, исследование цветов Б.Берлина и П.Кея). Расстояния между концептами и концептуальные поля. Прототипы и частотность. Полисемия. Радиальные категории Дж. Лакоффа и К.Бругман: история предлога OVER. Лексическая типология. Когнитивная грамматика Р. Лангакера. Концепт, образ и символ. Континуум между лексиконом и грамматикой. Прототипы, схемы и категоризация грамматических классов. Концептуализация. Сложные знаки. Пространство и дейксис. Языковое моделирование пространства. Фигура → фон (Л. Талми), движущийся объект (траектор) – ориентир (Р.Лангакер). Топологические типы. Пространственные предлоги. Функциональный компонент в пространственной концептуализации ситуации. Пространственные эксперименты. Пространство и время. Метафора и метонимия. Теория концептуальной метафоры Дж. Лакоффа и М. Джонсона. Грамматика конструкций. Композициональность значения. Когнитивное направление Усвоение языка как часть когнитивных и социально-коммуникативных навыков ребенка. Лингвистические универсалии и эволюция языка.

#### **Планируемые результаты обучения**

**Знать:** знать основные идеи и понятия функциональной и когнитивной лингвистики; возможности функционального и когнитивного подходов в описании различных уровней языка и коммуникации

**Уметь:** уметь выполнять функциональную и когнитивную интерпретацию фактов языка на основе определения релевантных фактов, подтверждающих или опровергающие гипотезу.

**Владеть:** владеть научным аппаратом анализа языка на разных уровнях; научными методами когнитивного и функционального анализа языковых явлений.

Общая трудоемкость 3 ЗЕТ, форма контроля - зачет в 2 семестре.

#### **Аннотация рабочей программы дисциплины**

## Методы изучения концептуальной и языковой картины мира

**Цель дисциплины** изучить методологические основы научного познания языковой картины мира.

**Место дисциплины в структуре ОП:** дисциплина входит в вариативную часть программы магистратуры Б.1.В.ОД.4

**Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:**

- способностью к самостоятельному пополнению, критическому анализу и применению теоретических и практических знаний в сфере гуманитарных наук для собственных научных исследований (ПК-1);

- владение навыками квалифицированной интерпретации различных типов текста, в том числе раскрытия из смысла и связей породившей их эпохой, анализ языкового и литературного материала для обеспечения преподавания и популяризации филологических знаний (ПК-5);

- готовность участвовать в организации научно-исследовательской, проектной, учебно-профессиональной и иной деятельности по программам бакалавриата и ДПО, в профориентационных мероприятиях со школьниками (ПК-8).

**Краткое содержание дисциплины:** Язык как средство коммуникации и самоидентификации, средство когнитивного развития. Взаимодействие и взаимозависимость языка и культуры, языка и мышления. Языковая картина мира. История зарождения лингвокультурологических идей в трудах В. фон Гумбольдта, неогумбольдтианцев – Л. Вайсбергера, Э.Сепира, Б.Уорфа. Критика идей Б. Уорфа в отечественном и зарубежном языкознании. Развитие постулатов Э.Сепира в трудах современных и зарубежных лингвистов. А.Вежбицкая и ее теория семантических примитивов и универсалий. Семантический метаязык, его роль в понимании и описании лингвокультур. Картина мира как способ фиксации восприятия, категоризации и концептуализации мира. Соотношение понятий *научная* и *наивная картина мира*. Соотношение понятий *сознание* и *языковое сознание*. Картина мира и миф. Национальная специфика картины мира. Язык и культура. Языковая картина мира, определяющая духовное и культурное своеобразие представителей данной языковой общности. Факторы, формирующие и влияющие на изменение ЯКМ. Структура национальной ЯКМ. Концепт как единица коллективного сознания. Трактовка понятия концепт в различных научных школах (Воронежской, Нижегородской, Московской). Соотношение понятий *концепт* и смежных *слово*, *лингвокультурема*, *логоэпистема*. Д.С. Лихачев о концептосфере. Типология концептов. Принципы и методы изучения концептов. Связь концепта с вербальными средствами выражения. Структура концепта, ее компонентный характер. Критерии выделения концептов. Виды концептов и их место в концептосфере. Значение концептосферы для формирования национальной ЯКМ. Роль ключевых слов в понимании культур и межкультурных различий. Язык как хранитель культуры. Отражение в языке изменений и развития общественной культуры. Концептуальный анализ. (Е.С. Кубрякова, Н.Н. Болдырев, Е.В. Рахилина, Е.В. Лукашевич, А.П. Бабушкин, З.Д. Попова, И.А. Стернин). Основные понятия лингвоконцептологии. Базовые характеристики лингвокультурных концептов. Методология концептуальных исследований.

### Планируемые результаты обучения

**Знать:** знать основные положения и концепции в области теории лингвокультурологии; иметь представления об истории, современном состоянии и перспективах развития концептологии.

**Уметь:** применять полученные знания в области теории в собственной профессиональной деятельности; проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой умозаключений и выводов; участвовать в научных дискуссиях.

**Владеть:** свободно владеть методами и приемами описания и реконструкции концептуальной и языковой картин мира, основным изучаемым языком в его литературной форме; основными методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации.

Общая трудоемкость 4 ЗЕТ, форма контроля – зачет в 2 семестре.

### **Аннотация рабочей программы дисциплины**

#### **Стилистика русского языка**

**Цель дисциплины** - изучение методологических основ стилистики, знакомство с актуальными современными проблемами, решаемыми данными важными отраслями филологической науки; способствовать овладению нормами литературного языка и сформировать у выпускников элитарный, или эталонно-литературный тип языковой и речевой культуры.

**Место дисциплины в структуре ОП:** дисциплина входит в вариативной части программы магистратуры Б.1.В.ОД.5

**Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:**

владением навыками квалифицированной интерпретации различных типов текстов, в том числе раскрытия их смысла и связей с породившей их эпохой, анализ языкового и литературного материала для обеспечения преподавания и популяризации филологических знаний (ПК-5);

- педагогическая поддержка профессионального самоопределения обучающихся по программам бакалавриата (ПК-9).

**Краткое содержание дисциплины.** Предмет стилистики, основные понятия, проблемы и методы. История становления стилистики как науки. Понятие литературного языка. Признаки литературного языка. Понятие стилистической системы языка. Единица стилистической системы. Виды стилистической парадигмы, их характеристика. Понятие стилистической окрашенности языковых средств литературного языка (характеристика функционально-стилевой и экспрессивно-эмоциональной окрашенности). Вопрос о стилистическом значении. Понятие языковой нормы. Разновидности языковой нормы. Характеристика стилистической нормы. Классификация стилистических ошибок. История изучения выразительных средств. Характеристика тропов и риторических фигур. Проблема определения художественного стиля: точки зрения В.В. Виноградова, А.К. Панфилова, О.А. Крыловой. Понятие «повествователь» в трактовке В.В. Виноградова, М.М. Бахтина, Е.В. Падучевой. Категория «рассказчик» в художественном тексте. Приемы разграничения повествователя и рассказчика. Характеристика 1, 2 и 3 типов художественного слова (в трактовке М.М.Бахтина). Характеристика лексических и грамматических средств субъективации. Проблема определения функционального стиля. История вопроса. Вопрос о стилях речи в науке. Понятие речевого жанра. Проблема речевых жанров в трактовке М.Бахтина, А. Вежбицки и др. Экстралингвистические характеристики, особенности языка. Типология жанров официально-делового стиля, характеристика основных жанров.

Экстралингвистические черты, особенности языка научного стиля. Типология жанров научного стиля и их характеристика. Экстралингвистические характеристики, особенности языка. Жанры публицистики, их характеристика. Разговорная речь как подсистема литературного языка. Экстралингвистические характеристики разговорной речи, языковые особенности. Жанры разговорной речи. «Картина мира» в разговорной речи.

#### **Планируемые результаты обучения**

**Знать:** основных понятий и категорий стилистики как науки, иметь представление о системе основных функциональных стилей современного русского языка, о стилистической норме.

**Уметь:** выполнять стилистический анализ текста, составлять тексты разных стилей, исправлять стилистические ошибки.

**Владеть:** владеть нормами современного русского литературного языка, методами стилистического анализа языковых средств и текста.

Общая трудоемкость 13 ЗЕТ, форма контроля - экзамен в 2,4 семестрах, зачет в 1 семестре.

### **Аннотация рабочей программы дисциплины**

#### **Основы научно-исследовательской деятельности**

**Цели освоения дисциплины** - знакомство с основными приемами научно-исследовательской деятельности, формирование и развитие навыка проведения научного исследования, выработка умений поиска и работы с различными информационными источниками, развитию мировоззренческого потенциала.

**Место дисциплины в структуре ОП:** дисциплина входит в вариативной части программы магистратуры Б.1.В.ОД.6.

**Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:**

- владением навыками участия в работе научных коллективов, проводящих исследования по широкой филологической проблематике, подготовки и редактирования научных публикаций (ПК-4);

Рецензирование и экспертиза научно-методических и учебно-методических материалов по филологическим дисциплинам (ПК-7).

#### **Краткое содержание дисциплины:**

Требования к научно-исследовательской составляющей магистерской подготовки. План научно-исследовательской работы. Наука как рационально-предметная деятельность. Три основных аспекта современной науки: специфический тип знания, особый вид познавательной деятельности, особый социальный институт. Специфика научного знания. Критерии и нормы научного познания. Проблемная ситуация, постановка научной проблемы. Гипотеза как форма научного познания. Научная теория, принципы ее построения и методы проверки. Методы и функции понимания. Интерпретация как исходная основа процесса понимания. Понимание как комплексная проблема познания. Гуманитарные методы исследования. Познание и язык. Научный текст. Жанры научной речи. Типы научных текстов. Научный стиль русского литературного языка. Подстили научного стиля. Подязыки научного стиля. Языковые особенности научного стиля. Словообразование. Лексика. Морфология. Синтаксис. Лексика научного стиля: общеупотребительная, терминологическая (межнаучные термины, общенаучные термины, узкоотраслевые термины), неспециальная лексика общенаучного употребления. Жанры письменной научной речи. Жанры устной научной речи: доклад, лекция, реферативное сообщение, научная дискуссия. Письменный научный текст. Основные свойства научного текста. Аннотирование, реферирование и рецензирование. Научно-учебные виды рефератов, структура реферата статьи, монографии. Структура рецензии. Диссертация.

#### **Планируемые результаты обучения**

**Знать:** по составлению различных типов текстов (различных жанров) научной речи.

**Уметь:** самостоятельно пополнять, критически анализировать и применять теоретические и практические знания в сфере филологии и иных гуманитарных наук для собственных научных исследований.

**Владеть:** владеть: а) навыками самостоятельного исследования системы языка и основных закономерностей его функционирования в синхроническом и диахроническом аспектах; изучения устной и письменной коммуникации с изложением аргументированных выводов; б) навыками квалифицированного анализа, комментирования, реферирования и обобщения результатов научных исследований,



проведенных иными специалистами, с использованием современных методик и методологий, передового отечественного и зарубежного опыта; в) навыками участия в работе научных коллективов, проводящих исследования по широкой филологической проблематике, подготовки и редактирования научных публикаций.

Общая трудоемкость 7 ЗЕТ, форма контроля - зачет в 1 семестре.

### **Аннотация рабочей программы дисциплины Семинар по магистерской диссертации**

Цель дисциплины - формирование профессиональных компетенций в области научно-исследовательской деятельности.

**Место дисциплины в ОП:** дисциплина входит в вариативную часть программы магистратуры Б.1.В.ОД.7

**Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:**

способность демонстрировать углубленные знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования (ОПК-3);

способностью к самостоятельному пополнению, критическому анализу и применению теоретических и практических знаний в сфере гуманитарных наук для собственных научных исследований (ПК-1);

#### **Краткое содержание дисциплины**

Научный стиль современного русского языка. Жанры письменной научной речи (научно-учебные, научно-популярные, собственно научные, научно-информационные, научно-справочные, научно-технической документации. Письменный научный текст. Основные свойства научного текста. Анализ научного текста. Реферат. Доклад. Статья. Аннотирование. Научная рецензия и научная дискуссия. Структура аннотации. Структура рецензии. Диссертация. Основные требования к диссертации. Выбор темы. Работа с литературой. Содержание и решение научной задачи. Научная проблема и ее обоснование. Общий план хода научного исследования. Работа над рукописью диссертации. Введение. Основная часть. Заключение. Приложения. Библиография. Оформление диссертации. Редактирование диссертации. Обсуждение. Работа над замечаниями. Вступительное слово. Работа над рукописью диссертации. Введение. Основная часть. Заключение. Приложения. Библиография. Оформление диссертации. Редактирование диссертации. Обсуждение. Работа над замечаниями. Вступительное слово.

#### **Планируемые результаты обучения**

**Знать:** теоретических основ составления различные типы текстов (различных жанров) научной речи.

**Уметь:** самостоятельно пополнять, критически анализировать и применять теоретические и практические знания в сфере филологии и иных гуманитарных наук для собственных научных исследований.

**Владеть:** самостоятельного исследования системы языка и основных закономерностей его функционирования в синхроническом и диахроническом аспектах; изучения устной и письменной коммуникации с изложением аргументированных выводов; квалифицированного анализа, комментирования, реферирования и обобщения результатов научных исследований, проведенных иными специалистами, с использованием современных методик и методологий, передового отечественного и зарубежного опыта; участия в работе научных коллективов, проводящих исследования по широкой филологической проблематике, подготовки и редактирования научных публикаций.

Общая трудоемкость 3 ЗЕТ, форма контроля - зачет в 3, 4 семестрах.

## ДИСЦИПЛИНЫ ПО ВЫБОРУ

### Аннотация рабочей программы дисциплины

#### Лингвистический анализ текста

**Цели освоения дисциплины:** Курс "Лингвистический анализ художественного текста" является закономерным продолжением дисциплины "Стилистики русского языка", преподаваемой магистрам, имеет ярко выраженный филологический характер, призван объединить лингвистические, литературоведческие и общекультурные знания магистров– филологов. Целью дисциплины является выработка у студентов навыков комплексного лингвистического анализа образцов словесного искусства.

**Место дисциплины в структуре ОП:** дисциплина входит в вариативную часть программы магистратуры Б.1.В.ДВ.1.1

**Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:**

владением навыками квалифицированной интерпретации различных типов текстов, в том числе раскрытия их смысла и связей с породившей их эпохой, анализ языкового и литературного материала для обеспечения преподавания и популяризации филологических знаний (ПК-5);

- педагогическая поддержка профессионального самоопределения обучающихся по программам бакалавриата (ПК-9).

**Краткое содержание дисциплины:** Текст как объект лингвистического анализа. Краткие сведения из истории разработки ЛАТ. Принципы, методы и приемы лингвистического анализа текста. Лингвистический анализ повести А.Чехова «Каштанка». Лингвистический анализ повести А.Пушкина «Метель». Текстовое время и текстовое пространство, идеи М.М.Бахтина и Ю.М. Лотмана. Анализ повести Н.Гоголя «Старосветские помещики». Сопоставительный лингвистический анализ стих. «Сосна» М.Лермонтова (на примере анализов Л. Щербы и Н.Шанского). Комплексный анализ стих. М.Лермонтова «Выхожу один я на дорогу».

#### Планируемые результаты обучения

**Знать:** основных положений и концепций в области теории и истории изучения текстового уровня; теории коммуникации и лингвистического анализа текста; представление о современном состоянии и перспективах развития теории текста.

**Уметь:** применять полученные знания в области теории коммуникации и филологического анализа текста в профессиональной деятельности; проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в области современного русского языка с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов; участвовать в научных дискуссиях.

**Владеть:** владеть современным русским языком в его литературной форме свободно и осознанно; основными методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на русском языке.

Общая трудоемкость 3 ЗЕТ, форма контроля - зачет в 1 семестре.

### Аннотация рабочей программы дисциплины

#### Язык и межкультурная коммуникация

**Цели освоения дисциплины:** изучение научных основ теории коммуникации, знакомство с положениями межкультурной коммуникации как взаимодействия различных культур, изучение стилей русского языка, используемых в практике МКК, определение роли русского языка в контексте МКК, формирование речевой и этической культуры в различных сферах межкультурной коммуникации.

**Место дисциплины в структуре ОП:** дисциплина входит в вариативную часть программы магистратуры Б.1.В.ДВ.1.2

**Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:**

готовностью руководить коллективом в сфере профессиональной деятельности, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОПК-2);

владением навыками самостоятельного исследования системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах; изучения устной, письменной и виртуальной коммуникации с изложением аргументированных выводов (ПК-2).

**Краткое содержание дисциплины:**

Язык и культура. Различия между культурами в аспекте восприятия, атрибуции, ощущений, мышления, поведения. Языковая картина мира. Эквивалентность слов, понятий, реалий. Современная Россия через язык и культуру. Языковая личность. Язык и национальный характер. Русский язык как способ существования русского национального мышления и культуры. Язык и идеология. Деловой русский язык.

Теория межкультурной коммуникации. Влияние языка на формирование национального характера. МКК и современный русский язык. Актуальность проблем МКК. Русский язык как знаковая система передачи информации. Оппозиция «свой-чужой» и культурная идентичность. Языковая личность как комплексный прототип, обеспечивающий надежность и взаимодействие коммуникантов.

**Планируемые результаты обучения**

**Знать:** основных проблем взаимодействия языка и культуры; понятия языковой и межкультурной коммуникации; понятия языкового типа и языковой личности; а понятия когнитивной базы и прецедентных феноменов.

**Уметь:** различать языковую и культурную компетенцию; определять культурный компонент содержания языковых единиц; выявлять национально-культурную специфику языковых единиц; определять и анализировать прецедентные феномены.

**Владеть:** владеть методикой обнаружения, преодоления коммуникативных неудач и их нейтрализации; методикой концептуального анализа.

Общая трудоемкость 3 ЗЕТ, форма контроля - зачет в 1 семестре.

## **Аннотация рабочей программы дисциплины**

### **Риторические приемы коммуникации**

**Цели освоения дисциплины** – изучение теоретических основ традиционной и нетрадиционной риторики, формирование и развитие умения использовать риторические приемы речевой коммуникации в профессиональной деятельности.

**Место дисциплины в структуре ОП:** дисциплина входит в вариативную часть программы магистратуры Б.1.В.ДВ.2.1

**Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:**

готовность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности; владение коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами, принятыми в разных сферах коммуникации (ОПК-1);

готовность руководить коллективом в сфере профессиональной деятельности, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные отличия (ОПК-2);

владением навыками участия в работе научных коллективов, проводящих исследования по широкой филологической проблематике, подготовки и редактирования научных публикаций (ПК-4).

#### **Краткое содержание дисциплины:**

Место риторики в системе гуманитарного знания. Характер гуманитарного знания как преимущественно знания языкового. Содержание убеждающей речи (инвенция). Характеристика убеждающих доводов Убеждение словом и убеждение делом. Содержание ораторского искусства. Понятие коммуникативной установки. Риторика и мораль. Нравственность речи. Основные разделы риторики. Особенности публичного выступления и общие принципы его подготовки (композиция). Замысел речи. Тема и тезис речи. Понятие цели речи. Анализ аудитории. Структура аргументации. Тезис и доводы. Стратегии убеждения. Развертывание темы и тезиса речи. Топика и доводы. Формальное и содержательное понимание топоса. Виды общих мест. Общие принципы классификации доводов. Риторические приемы и их разновидности. Ошибки и уловки аргументации. Формальная классификация уловок. Словесное оформление убеждающей речи (элокуция). Средства и способы эффективной коммуникации. Риторика как культура языковой коммуникации. Регулятивные аспекты культуры речи. Риторика и учение о качествах речи. Риторика и стилистика. Аргументационные процессы и «словесное украшательство». Разговорный, специальный, художественный, публицистический и административный стили. Ирония в речевой коммуникации. Содержание и правила спора. Виды спора. Полемиические приемы.

Речевой этикет. Этикетная модуляция речи. Культура поведения и речевой этикет. Речевой этикет и вежливость как необходимый элемент искусства красноречия.

Риторические приемы эффективной коммуникации.

#### **Планируемые результаты обучения**

**Знать:** основных модели речевой коммуникации, характер коммуникативного пространства в современном обществе, современных средств коммуникации, позитивных и негативных форм коммуникативного взаимодействия.

**Уметь:** свободно ориентироваться в проблемах функционирования современных коммуникативных средств, применять коммуникативные методы исследования для решения исследовательских проблем, использовать современные средства коммуникации в рамках образовательных задач.

**Владеть:** осуществления коммуникации в рамках любого коммуникативного пространства.

Общая трудоемкость 2 ЗЕТ, форма контроля зачет в 4 семестре.

### **Аннотация рабочей программы дисциплины**

#### **Практикум по функциональной грамматике**

**Цели освоения дисциплины:** формирование у студентов лингвистического мышления с позиций новых тенденций в языкознании; на основе имеющихся у студентов знаний о грамматическом строе русского языка выработать практические умения и навыки функционального анализа некоторых грамматических единиц как средств реализации коммуникативной функции языка.

**Место дисциплины в структуре ОП.** Курс входит в вариативную часть программы магистратуры Б.1.В.ДВ.2.2

**Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:**

способность демонстрировать знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования (ОПК-3);

владение навыками квалифицированного анализа, комментирования, реферирования и обобщения результатов научных исследований с использованием

современных методик и методологий, передового отечественного и зарубежного опыта (ПК-3).

**Краткое содержание дисциплины:**

Функциональное направление в современной лингвистике. Теоретические основы и методологические принципы функциональной грамматики. Принципы функциональной грамматики. Полевые структуры в системе функциональной грамматики. Синтаксические единицы функциональной грамматики.

**Планируемые результаты обучения**

**Знать:** основных положений и концепций в области теории функциональной грамматики русского языка, парадигмы в области филологии и динамики ее развития; углубленные знания в области грамматической науки

**Уметь:** совершенствовать и развивать свой интеллектуальный уровень; использовать фундаментальные знания по функциональной грамматике в сфере профессиональной деятельности.

**Владеть:** владеть основами методологии научного познания при изучении различных видов тестов и коммуникаций.

Общая трудоемкость 2 ЗЕТ, форма контроля - зачет в 4 семестре.

**Аннотация рабочей программы дисциплины  
Практика межкультурного общения (английский)**

**Цели освоения дисциплины:** совершенствовать речевые навыки и развивать коммуникативные умения во втором иностранном языке.

**Место дисциплины в структуре ОП:**

Дисциплина по выбору «Практика межкультурного общения 2 ИЯ (английский)» входит в вариативную часть программы магистратуры Б.1.В.ДВ.3.1

**Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:**

готовность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности; владение коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами, принятыми в разных сферах коммуникации (ОПК-1);

способностью демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии (ОПК-4).

**Краткое содержание дисциплины:**

Основные правила написания производных и сложных слов, входящих в лексико-грамматический минимум; лексический минимум для говорения и письма, в объеме 1400 лексических единиц. Правила образования и употребления базовых грамматических явлений. Наиболее употребительные реалии и фоновая лексика в рамках изучаемых тем. Особенности официального и неофициального общения в рамках изучаемых тем. Предметное содержание речевой деятельности: Знакомство. Семья. Свободное время. Основные виды досуга. Внешность и характер человека. Иностраный язык сегодня. Страна изучаемого языка. Профессии. Выбор профессии. Образовательные системы России и страны изучаемого языка.

**Планируемые результаты обучения**

**Знать:** значений новых лексических единиц (в том числе идиоматических выражений, оценочной лексики, единиц речевого этикета), связанных с соответствующей тематикой и ситуациями общения; грамматических конструкций и явлений, их значений и закономерностей употребления в потоке речи; страноведческую и социокультурную информацию, расширенную за счет новой тематики и проблематики речевого общения.

**Уметь:** вести диалог (диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями, суждениями, диалог-побуждение к действию, этикетный диалог и их комбинации) официального и неофициального характера в рамках изучаемых сфер общения, используя аргументацию,

эмоционально-оценочные средства. Рассказывать, рассуждать в связи с изученной тематикой и проблематикой. Описывать события, излагать факты, делать сообщения. Строить высказывания любого уровня в соответствии с требованиями к речи обучающегося. Это адекватная реализация коммуникативного намерения, содержательность, ясность, логичность, связность, смысловая и структурная завершенность, соответствие норме, узусу и ситуации общения, контакт со слушающими, соблюдение естественного темпа речи.

**Владеть:** владения следующими речевыми умениями: изложение прочитанного, услышанного в соответствии с нормой, узусом и ситуацией общения; реализации коммуникативного намерения; логически последовательного построения свободного высказывания по предложенной коммуникативной ситуации; коммуникативно-мотивированного общения с речевым партнером по предложенной коммуникативной ситуации; соблюдать естественный темп речи.

Общая трудоемкость 12 ЗЕТ, форма контроля – экзамен в 3 семестре, зачет в 4 семестре.

### **Аннотация рабочей программы дисциплины Деловой иностранный язык (английский)**

**Цели освоения дисциплины:** достижение практического владения иностранным языком, формирование практических навыков владения иностранным языком, уровень которого позволит использовать языковой опыт в письменном и устном общении при решении различных вопросов делового характера в профессиональной и научной деятельности:

**Место дисциплины в структуре ОП:** Дисциплина по выбору «Деловой иностранный язык (английский)» входит в вариативную часть программы магистратуры Б.1.В.ДВ.3.2

**Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:**

готовность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности; владение коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами, принятыми в разных сферах коммуникации (ОПК-1);

способность демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии (ОПК-4).

#### **Краткое содержание дисциплины:**

Содержание курса предполагает знакомство и овладение грамматическими особенностями официального и неофициального общения. Различные оттенки модальности. Повелительное наклонение. Различные типы вопросов. Страдательный залог и независимые причастные обороты в научной речи. Сложное подлежащее и номинативно- инфинитивные конструкции в научной речи. Сослагательное наклонение и эмфатические конструкции в научной речи. Все грамматические особенности функционального стиля научной речи. Особенности перевода грамматических структур. Связность устной и письменной речи: вводные и связующие слова, союзы и типы предложений. Владение правилами речевого этикета при официальном и неофициальном общении. Стили произношения.

В тематическом плане предусмотрено изучение следующих тем: выбор профессии, трудоустройство. Описание выбранной профессии. Проведение собеседований. Привлечение внешнего персонала. Способы продвижения товаров и услуг. Исследование и развитие нового продукта. Общение и бизнес по телефону. Участие в международных выставках и ярмарках. Проведение переговоров. Предпринимательство. Подготовка бизнес-плана для открытия собственного бизнеса. Финансирование начинающих компаний. Проведение бизнес конференций, семинаров, деловых заседаний и встреч.

Общение в профессиональной среде. Оформление протокола и повестки дня. Написание докладов. Финансовая отчетность. Деловая переписка. Формальный и неформальный стили письма. Описание графиков. Презентации.

**Знать:**

основных понятий и фраз для ведения устного и письменного делового общения.

**Уметь:** работать с деловой литературой, строить деловое общение в типичных ситуациях, использовать английский язык как средство коммуникации с зарубежными партнерами.

**Владеть:** владение устным и письменными видами делового общения. Владение навыками перевода различных типов деловых текстов; основными методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации делового общения.

Общая трудоемкость 12 ЗЕТ, форма контроля - экзамен в 3 семестре, зачет в 4 семестре.