

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФГБОУ ВО «БУРЯТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ИМЕНИ ДОРЖИ БАНЗАРОВА»

Педагогический институт

Утверждена на заседании  
Ученого совета ПИ  
«21» марта 2019 г.  
Протокол № 6

**Программа практики**

Ознакомительная практика

Направление подготовки  
44.04.01 Педагогическое образование

Профиль подготовки  
Дополнительное образование

Квалификация (степень) выпускника  
магистр

Форма обучения  
заочная

### **1. Цель практики**

развитие у магистрантов способности планировать и организовывать культурно-просветительскую, педагогическую деятельность в учреждениях дополнительного образования, формирование профессиональных компетенций педагога дополнительного образования.

### **2. Задачи практики:**

– формирование мотивационной, познавательной и организационной готовности магистрантов к планированию, организации и реализации культурно-просветительских видов деятельности среди различных категорий населения с использованием возможностей культурной и образовательной среды;

– формирование готовности к педагогическому творчеству, воспитание устойчивого интереса к профессии педагога дополнительного образования, целостной научной картины педагогической деятельности и нового педагогического мышления;

– формирование готовности включаться во взаимодействия с родителями, коллегами, социальными партнерами, заинтересованными в обеспечении качества образовательного процесса и социально-культурного взаимодействия;

– знакомство с технологиями и методикой культурно-просветительской и педагогической деятельности в ходе решения профессиональных задач в контексте реального образовательного процесса;

– формирование личностного, эмоционально-ценностного отношения студентов к культурно-просветительской деятельности педагога;

– изучение и формирование потребностей детей и взрослых в культурно-просветительской деятельности;

– организация культурного пространства и оценка собственной деятельности в просветительской и педагогической сфере.

### **3. Место практики в структуре ОПОП**

Ознакомительная практика является составным компонентом предусмотренного в ОП магистратуры вида практики Б2.В.01(У).

Программа практики соответствует требованиям ФГОС ВО (от 21 ноября 2014 г. №1505) по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование профиль подготовки Дополнительное образование. Объем и требования к организации практики определяются государственным образовательным стандартом по соответствующему направлению.

Практика ориентирует обучающихся на ознакомление с видами профессиональной деятельности педагога дополнительного образования – культурно-просветительской, педагогической.

### **4. Вид практики, способ и форма (формы) ее проведения**

Практика является: по виду – учебной, по способу проведения – стационарной, по форме – дискретной.

### **5. Место и время проведения практики**

Базой проведения ознакомительной практики являются образовательные учреждения различных типов и видов г. Улан-Удэ.

Данная практика проводится по учебному графику в соответствии с учебным планом на 1 курсе.

### **6. Компетенции обучающегося, формируемые в результате практики**

Ознакомительная практика направлена на формирование у студентов следующих компетенций:

ПК-1 – способность организовывать деятельность обучающихся различного возраста по освоению дополнительных общеобразовательных программ, применять современные формы, методы и приемы обучения и воспитания, сотрудничества обучающихся, образовательные технологии дополнительного образования детей и взрослых;

ПК-3 – способность формировать развивающую среду, обеспечивающую освоение дополнительной общеобразовательной программы, применять различные средства педагогической поддержки обучающихся, взаимодействовать с участниками образовательного процесса, социальными партнерами;

ПК-6 – способность изучать и привлекать ресурсы социокультурной среды для формирования культурных потребностей и повышения культурно-образовательного уровня различных групп населения.

**7. В результате ознакомительной практики студент должен:**

**знать:**

- основные документы, регламентирующие административную и педагогическую деятельность образовательного учреждения;
- направления и основное содержание работы педагогов образовательного учреждения,
- современные стратегии культурно-просветительской и педагогической деятельности в учреждениях ДО;
- современные методы и технологии культурно-просветительской деятельности с использованием инновационных образовательных технологий, соответствующих общим и специфическим закономерностям развития учреждения дополнительного образования;
- возможности образовательной и социальной среды, в том числе информационной, для обеспечения развития методического сопровождения культурно-просветительской деятельности педагогов;

**уметь:**

- разрабатывать стратегии просветительской деятельности в учреждениях ДО;
- осуществлять различные формы работы культурно-просветительской деятельности в условиях образовательного учреждения;
- проводить экспертизу образовательной среды и планировать культурно-просветительскую работу с учетом условий среди различных категорий населения с использованием возможностей региональной культурной и образовательной среды;
- устанавливать конструктивное взаимодействие с администрацией, педагогическим коллективом, родителями, социальными партнерами;
- адекватно оценивать успешность своей деятельности, свои профессиональные возможности;

**владеть:**

**навыками:**

- проектирования программ культурно-просветительской деятельности;
- взаимодействия с администрацией, специалистами, родителями, обучающимися;
- использования современных педагогических и информационных технологий;
- проектирования и организации культурно-просветительских мероприятий;
- навыками разработки стратегии и педагогических рекомендаций по разнообразным формам просветительской работы в учреждениях ДО.

**8. Структура и содержание практики**

Общая трудоемкость производственной практики составляет 9 зачетных единиц (324 ч.).

Ознакомительная практика является важным звеном в практическом овладении методами и приемами проведения культурно-просветительской и педагогической работы (поиск информации, работа с теоретическими источниками, выступления, презентация информации и др.).

Организация ознакомительной практики включает три этапа: подготовительный, основной, итоговый.

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Виды работ на практике, включая самостоятельную работу студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы текущего контроля
-------	--------------------------	--	------------------------	-------------------------

1.	Подготовительный	<p>1. Инструктаж по технике безопасности.</p> <p>2. Участие в установочной конференции по практике.</p> <p>3. Составление плана работы на период практики.</p> <p>4. Разработка культурно-просветительского проекта, направленного на популяризацию исторических, краеведческих, искусствоведческих и иных знаний и объектов в контексте образовательной среды.</p> <p>5. Подготовка материалов для реализации проекта.</p> <p>6. Знакомство с нормативно-правовой, методической базой образовательного учреждения по содержанию, организации и планированию культурно-просветительской, педагогической работы.</p>	18	<p>1. Проверка дневника.</p> <p>2. Собеседование.</p> <p>3. Групповая дискуссия.</p> <p>4. Устный отчет о готовности к практике, представление проекта и материалов к его реализации.</p>
2.	Основной	<p>1. Сбор материала в соответствии с темой культурно-просветительского проекта, его обработка, интерпретация и обобщение.</p> <p>2. Реализация культурно-просветительского проекта, осуществление видов педагогической деятельности в соответствии с проектом.</p> <p>3. Оценка культурно-просветительских видов деятельности образовательного учреждения, выявление и характеристика социально-педагогических потребностей, которые можно удовлетворить в рамках культурно-просветительской деятельности в условиях дополнительного образования.</p> <p>4. Методическая разработка одного мероприятия в рамках культурно-просветительского проекта с использованием возможностей региональной культурной образовательной среды и оформление ее в форме реферата.</p>	288	<p>1. Методические материалы, разработка (реферат) по проекту.</p> <p>2. Материалы по оценке культурно-просветительских видов деятельности образовательного учреждения, выявлению социально-педагогических потребностей.</p>
3.	Итоговый	<p>1. Анализ и обобщение результатов культурно-просветительской работы.</p> <p>2. Подготовка отчета о проделанной работе.</p> <p>3. Подготовка доклада и презентации на итоговую конференцию о результатах реализации культурно-просветительского проекта.</p>	18	<p>1. Дневник практики.</p> <p>2. Письменный отчет.</p> <p>3. Культурно-просветительский проект, методические материалы к его реализации.</p> <p>4. Выступление на итоговой конференции.</p>

## 9. Формы отчетности по практике

По окончании практики магистранты представляют руководителю следующую документацию:

- 1) индивидуальный план работы с отметкой об его выполнении;
- 2) разработанные материалы (методические материалы, реферат, отчет по итогам апробации диагностических методик);
- 3) отчет по практике;
- 4) отзыв руководителя;
- 5) дневник практики.

В дневнике должны быть отражены результаты текущей работы и выполненные задания. Дневник практики заполняется лично магистрантом. Записи о выполненных работах производятся каждый день. Достоверность записей проверяется руководителем практики и заверяется его подписью.

Обязательным документом о прохождении ознакомительной практики является отчет о работе, который составляется в соответствии с программой практики и оформляется в соответствии с предъявляемыми требованиями.

В отчете о практике должны быть отражены:

1. Цель, задачи практики.
2. Виды работ, выполненные в период практики.
3. Перечень и краткая характеристика подготовленных методических материалов.
5. Умения и навыки, приобретенные в ходе практики.
6. Личностно-профессиональные изменения, произошедшие за время практики.
7. Трудности, возникшие в ходе культурно-просветительской работы.
8. Самоанализ культурно-просветительской и педагогической деятельности, оценка собственных перспектив профессионального развития.
9. Предложения по совершенствованию организации и содержания культурно-просветительской работы.

Форма «Дневника практики» и отчета представлена на сайте БГУ:

<http://www.bsu.ru/university/employment/practice/mm/>

Отчет представляется в папке, скомплектованной вместе с другими отчетными документами.

#### **10. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике**

После завершения ознакомительной практики каждый магистрант в установленные сроки должен сдать отчет о ее прохождении для проверки групповому руководителю.

Деятельность практикантов оценивается с учетом эффективности самостоятельной работы, творческого подхода к практике, уровня аналитической и рефлексивной деятельности, качества и своевременности сдачи отчетной документации, трудовой дисциплины, качества подготовки и участия в итоговой конференции. Оценку деятельности магистрантов осуществляют научный руководитель и групповой руководитель практики.

Общие итоги ознакомительной практики подводятся на итоговой конференции, где обсуждаются результаты практики и выставляются предварительные оценки. На итоговой конференции должны присутствовать все студенты-практиканты, а также руководители практики. До проведения итоговой конференции магистранты должны сдать отчетную документацию. Участие в конференции является обязательным этапом прохождения практики.

Отчетная документация должна быть проверена руководителем практики, в заключении должны стоять оценка, подпись и дата.

На конференции каждый магистрант выступает с обобщенным рефлексивным отчетом по итогам практики, который может сопровождаться презентацией проведенных видов деятельности. Выступление магистранта дополняется характеристикой руководителей практики. Если руководитель практики не может присутствовать на итоговой конференции лично, он должен предоставить отчет о работе магистранта во время ознакомительной практики с его общей характеристикой.

При оценке работы студента в период практики руководитель практики должен учитывать:

- ответственность магистранта в ходе практики и при подготовке отчетных документов;
- качество подготовки научных материалов и выполнения учебных заданий по практике;

- самостоятельность в подготовке методических материалов и разработок;
- заинтересованность в результатах культурно-просветительской и педагогической деятельности;
- качество самоанализа магистрантом собственной деятельности в период ознакомительной практики;
- качество и своевременность подготовки отчетной документации;
- сформированность компетенций, умений и навыков, опыта осуществления культурно-просветительской деятельности в условиях дополнительного образования.

Аттестация по итогам практики проводится на основе представленных отчетных документов, отзыва руководителя практики.

По итогам положительной аттестации магистранту выставляется зачет (с оценкой – отлично, хорошо, удовлетворительно).

Оценка по практике приравнивается к оценкам по дисциплинам теоретического обучения и учитывается при подведении итогов промежуточной (сессионной) аттестации магистрантов.

Деятельность магистрантов оценивается комплексно с учетом всей совокупности характеристик, отражающих готовность к самостоятельному выполнению функций культурно-просветительской и педагогической деятельности.

#### ***Критерии оценки***

***оценка «отлично»:*** задачи практики выполнены полностью; магистрант проявляет высокий теоретический и методический уровень решения профессиональных задач, компетентности в вопросах методологии, теории и технологии культурно-просветительской и педагогической деятельности, владеет научно-исследовательскими, коммуникативными и организаторскими умениями.

При выставлении оценки «отлично» также учитывается:

- творческое и качественное выполнение всех заданий;
- представление отчетной документации в указанные сроки и в соответствии с требованиями;
- активное участие в сборе материала, его обобщения, оформление отчета по согласованной с руководителем теме, индивидуальность, самостоятельность;

***оценка «хорошо»:*** программа практики выполнена полностью с элементами творческих решений профессиональных задач в области культурно-просветительской деятельности педагога дополнительного образования, но допускаются незначительные неточности в постановке цели и задач культурно-просветительской и педагогической деятельности, в их реализации, недостаточно сформированы умения и навыки ее осуществления, практикант умеет устанавливать с педагогами и обучающимися отношения, необходимые в реализации просветительской деятельности.

При выставлении оценки «хорошо» также учитывается:

- правильное и качественное выполнение большинства заданий (за исключением одного-двух, в которых допущены ошибки, недочеты);
- предоставление отчетной документации в указанные сроки и в соответствии с предъявляемыми требованиями;
- подготовка научных материалов по избранной теме;

***оценка «удовлетворительно»:*** выставляется магистранту, выполнившему основные задачи практики, но не проявляющему достаточного понимания цели и задач культурно-просветительской и педагогической деятельности, в профессиональной работе педагога дополнительного образования, испытывающему некоторые трудности в просветительской работе, недостаточно четко выполнившему задания программы практики, не проявившему необходимый уровень самостоятельности в культурно-просветительской деятельности.

При выставлении оценки «удовлетворительно» также учитывается:

- выполнение заданий по подпрактике (за исключением некоторых);
- предоставление отчетной документации, которая по содержанию и оформлению не полностью соответствует предъявляемым требованиям;
- недостаточное участие в подготовке материалов отчета (низкое качество, отсутствие собственных суждений и выводов).

***оценка «неудовлетворительно»:*** программа практики не выполнена; допускаются суще-

ственные нарушения в решении профессиональных задач, трудовой дисциплины; не обнаружены желание и умение взаимодействовать с педагогами и обучающимися.

При выставлении оценки «неудовлетворительно» также учитывается:

- отсутствие на базе практики без уважительных причин;
- небрежное выполнение заданий и ведение документации;
- предоставление отчетной документации с опозданием.

**Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования, шкала их оценивания**

№ п/п	Компетенции	Этапы практики	Показатели и критерии оценивания	Шкала оценивания (в баллах)
1.	ПК-1 – способность организовать деятельность обучающихся различного возраста по освоению дополнительных общеобразовательных программ, применять современные формы, методы и приемы обучения и воспитания, сотрудничества обучающихся, образовательные технологии дополнительного образования детей и взрослых	Подготовительный	1. Организованность, умение планировать свою деятельность на подготовительном этапе. 2. Мотивированность и готовность к культурно-просветительской, педагогической деятельности. 3. Исполнительность в работе.	10-20
2.	ПК-1 – способность организовать деятельность обучающихся различного возраста по освоению дополнительных общеобразовательных программ, применять современные формы, методы и приемы обучения и воспитания, сотрудничества обучающихся, образовательные технологии дополнительного образования детей и взрослых; ПК-3 – способность формировать развивающую среду, обеспечивающую освоение дополнительной общеобразовательной программы, применять различные средства педагогической поддержки обучающихся, взаимодействовать с участниками образовательного процесса, социальными партнерами; ПК-6 – способность изучать и привлекать ресурсы социокультурной среды для формирования культурных потребностей и повышения культурно-образовательного уровня различных групп населения.	Основной	1. Подготовленность магистранта к культурно-просветительской и педагогической деятельности: – сформированность соответствующих знаний о специфике культурно-просветительской деятельности; – сформированность профессионально-педагогических умений и навыков. – способность к активной социальной мобильности. 3. Самостоятельность, инициативность и творчество, проявленные в ходе практики. 4. Заинтересованность в получении результатов культурно-просветительской и педагогической деятельности. 5. Качество выполнения магистрантом методических материалов и разработок. 6. Умение выстраивать межличностные отношения с коллегами во время практики. 7. Ответственность и обязательность.	30-50

3.	ПК-6 – способность изучать и привлекать ресурсы социокультурной среды для формирования культурных потребностей и повышения культурно-образовательного уровня различных групп населения.	Итоговый	1. Ответственность, четкость, собранность, проявленные магистрантом в ходе отчетного периода практики. 2. Своевременность и качество подготовки отчетной документации по практике.	20-30
Итого:				60-100

### **11. Образовательные, научно-исследовательские и научно-производственные технологии, используемые в культурно-просветительской работе**

В период ознакомительной практики при выполнении магистрантами различных видов работ используются традиционные, интерактивные, проектные, личностно-ориентированные, информационно-коммуникационные технологии.

Образовательные технологии, используемые при проведении практики, охватывают все ресурсы, необходимые для управления информацией, создания, хранения, управления, передачи и поиска информации.

### **12. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов в период практики**

В период ознакомительной практики магистранты используют знания и навыки, полученные в ходе изучения дисциплин в рамках основной образовательной программы по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование профиль подготовки «Дополнительное образование».

Научный руководитель оказывает помощь магистрантам по всем вопросам, связанным с прохождением ознакомительной практики, проведением культурно-просветительской, педагогической работы, оформлением отчетной документации, организует консультации, анализирует и оценивает работу магистранта.

В целях эффективной организации самостоятельной деятельности магистрантам предлагаются рекомендации по подготовке отчета по практике, доклада, составлению самоанализа культурно-просветительской, педагогической деятельности.

#### ***Рекомендации по подготовке отчета по практике***

В отчете по практике отражаются основные результаты организации и проведения культурно-просветительской работы.

Структура отчета:

1. Описание базы прохождения практики.
2. Виды работ, выполненные магистрантом в период практики.
3. Перечень и тематика посещенных мероприятий.
4. Тематика и краткий анализ мероприятий, самостоятельно проведенных магистрантом в ходе практики.
5. Описание использованных методик.
6. Анализ результатов, достигнутых в ходе проведения культурно-просветительской, педагогической работы.
7. Личностно-профессиональные изменения, произошедшие за время практики.
8. Профессиональные знания и навыки, полученные в ходе практики.
9. Трудности, возникшие в ходе практики,
10. Оценка собственных перспектив профессионального развития.
11. Предложения по совершенствованию организации и содержания практики.

#### ***Рекомендации по составлению самоанализа научно-исследовательской деятельности***

*Самоанализ* – самостоятельная, творческая работа магистранта, основанная на результатах профессиональной деятельности за отчетный период. Самоанализ позволяет ответить на следующие вопросы: «За счет чего достигнуты (или не достигнуты) запланированные результаты профессиональной деятельности? Какие задачи и как решались для достижения данных результатов? На формирование каких компетенций будущего педагога дополнительного образования были направлены отдельные виды деятельности?» и др.

При написании самоанализа важно обратить внимание на следующие моменты:

- уровень профессиональной компетентности, в том числе:
  - владение способностью к самостоятельному освоению и использованию новых методов исследования, к освоению новых сфер профессиональной деятельности (культурно-просветительской, педагогической);
  - готовность использовать знание современных проблем науки и образования при решении профессиональных задач;
  - владение способами организации культурно-просветительской деятельности, разработки и реализации методик, технологий и приемов ее осуществления, анализа результатов их использования;
  - владение современными образовательными технологиями;
- логику и стиль изложения (последовательность, четкость, ясные формулировки, наличие выводов).
- уровень освоения новых сфер профессиональной деятельности – культурно-просветительской и педагогической, способность ориентироваться в проблемах организации и проведении просветительско-педагогической работы.

#### ***Рекомендации по подготовке доклада***

*Доклад* – публичное сообщение, представляющее собой развернутое изложение на определенную тему, вид самостоятельной работы, который используется в учебных и внеаудиторных занятиях и способствует формированию навыков научно-исследовательской работы, расширяет познавательные интересы, приучает критически мыслить.

#### ***Этапы подготовки доклада***

1. Определение цели доклада (информировать, объяснить, обсудить что-то (проблему, решение, ситуацию и т.п.).
2. Подбор для доклада необходимого материала из литературных источников.
3. Составление плана доклада, распределение собранного материала в необходимой логической последовательности.
4. Композиционное оформление доклада в виде машинописного текста и электронной презентации.
5. Заучивание, запоминание текста машинописного доклада.
6. Репетиция, т.е. произнесение доклада с одновременной демонстрацией презентации.

#### ***Общая структура доклада***

Построение доклада включает три части: вступление, основную часть и заключение.

#### ***Требования к оформлению доклада***

Объем машинописного текста доклада должен быть рассчитан на произнесение доклада в течение 7-10 минут (3-5 машинописных листа текста с докладом). Поэтому при подборе необходимого материала для доклада отбирается самое главное. При подготовке конспекта доклада необходимо составить не только текст доклада, но и необходимый иллюстративный материал, сопровождающий доклад (основные тезисы, формулы, схемы, чертежи, таблицы, графики, диаграммы, фотографии и т.п.).

#### **11. Форма аттестации по итогам практики**

Дневник ознакомительной практики.

Письменный отчет.

Выступление на итоговой конференции с самоанализом, презентация материалов практики.

#### **12. Учебно-методическое и информационное обеспечение практики**

основная литература:

1. Евладова Е. Б. Дополнительное образование детей: Учеб. пособие. / Е. Б. Евладова. – Москва : Владос, 2008. – 414 с.

2. Исаева И. Ю. Досуговая педагогика. – Москва : Издательство «ФЛИНТА», 2010. [Электронный ресурс]. – URL: [http://e.lanbook.com/books/element.php?p11\\_id=2389](http://e.lanbook.com/books/element.php?p11_id=2389)

дополнительная литература:

1. Гриценко, Л.И. Теория и методика воспитания: личностно-социальный подход: Учеб. Пособие для студ. вузов / Л.И. Гриценко. – 2-е изд., стер. – Москва : Академия, 2008. – 240 с.

2. Загорская Л. М. Теория и практика социально-культурного сервиса: учебное пособие. – Новосибирск: НГТУ, 2013. [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=>

book&id=228892&sr=1.

Интернет-ресурсы:

<http://mon.gov.ru> – Официальный сайт Министерства образования и науки Российской Федерации

<http://www.pedlib.ru> – Педагогическая библиотека

<http://elibrary.ru> – научная электронная библиотека

<http://dop-obrazovanie.com> – Информационно-методический портал о дополнительном (внешкольном) образовании