

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Бурятский государственный университет»
Колледж

Утверждена на заседании
Ученого совета колледжа
24 сентября 2019 г.
Протокол №1

Рабочая программа дисциплины

Подвижные игры

Специальность
49.02.02 Адаптивная физическая культура

Квалификация

Форма обучения
очная

Улан-Удэ
2020

Пояснительная записка

Цели освоения дисциплины

Обеспечить студентов комплексом знаний, умений и навыков, которые позволят им успешно использовать подвижные игры и игровые упражнения на уроках физической культуры в современной общеобразовательной школе.

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина "Подвижные игры" входит в базовую часть блока 1 "Дисциплины (модули)" Б1.Б.ОД.24.3 К исходным требованиям, необходимым для изучения дисциплины относятся знания, умения и виды деятельности, сформированные в процессе изучения дисциплины "Физическая культура", "Баскетбол", "Волейбол", "Футбол", "Легкая атлетика", "Гимнастика" и т.д.

В результате освоения дисциплины студент должен:

Планируемые результаты обучения по дисциплине.

Знать:

- педагогическое значение основ подвижных игр;
- основные понятия и термины, используемые в подвижных играх;
- значение подвижных игр в развитии основных качеств детей;
- место подвижных игр в общей системе подготовки в общеобразовательной школе.

Уметь:

- организовывать проводить занятия по подвижным играм среди детей;
- принимать активное участие в пропаганде и популяризации подвижных игр среди школьников;
- проводить учебные занятия с детьми различного возраста;
- анализировать результаты занятий и делать адекватные выводы.

Планируемые результаты освоения образовательной программы:

- ОК 2 - Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
- ОК 7 - Ставить цели, мотивировать деятельность занимающихся физической культурой и спортом, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество учебно-тренировочного процесса и организации физкультурно-спортивных мероприятий и занятий.
- ОК 8 - Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
- ОК 12 - Владеть профессионально значимыми двигательными действиями избранного вида адаптивного спорта, базовых и новых видов физкультурно-спортивной деятельности.
- ПК 1.1 - Определять цели, задачи и планировать физкультурно-спортивные мероприятия и занятия.
- ПК 1.3 - Организовывать и проводить физкультурно-спортивные мероприятия и занятия.
- ПК 1.5 - Организовывать обустройство и эксплуатацию спортивных сооружений и мест занятий физической культурой и спортом.
- ПК 2.7 - Подбирать, эксплуатировать и готовить к занятиям и соревнованиям спортивное оборудование и инвентарь.
- ПК 3.3 - Систематизировать педагогический опыт в области адаптивной физической культуры и адаптивного спорта на основе изучения педагогической литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.

Соотнесение планируемых результатов обучения по дисциплине с планируемыми результатами освоения образовательной программы содержится в Паспорте компетенций по образовательной программе и фонде оценочных средств по дисциплине.

Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины.

№ Название разделов дисциплины	Практическое занятие	Лекция	Самостоятельная работа
Семестр 8	28	28	32
1 Методика организации и проведение подвижных игр	20	18	12
2 Методика организации и проведения подвижных игр	8	10	20

Тематическое планирование курса

Методика организации и проведение подвижных игр

Семестр 8

Игра как исторически сложившееся социальное явление

Практическое занятие. 2(0) ч. Понятие «игра». Теория возникновения и развития подвижных игр. Социальная сущность игры. Отличия и сходство игры и труда. Признаки игровой деятельности *Лекция.* 6(0) ч. Понятие «игра». Теория возникновения и развития подвижных игр. Социальная сущность игры. Отличия и сходство игры и труда. Признаки игровой деятельности

Самостоятельная работа. 6(0) ч. 1. Развитие подвижных игр в предвоенные годы 2. Подвижные игры в период ВОВ 3. Развитие подвижных игр в послевоенные годы 4. Развитие подвижных игр в период 60-70х годов 5. Развитие подвижных игр в период 70-80х годов 6. Развитие подвижных игр на современном этапе [СРС подвиж. игры 04960.doc](https://my.bsu.ru/content/file/5/56/5656/24563_srs-podvizh-igri-04960.doc) Режим доступа: https://my.bsu.ru/content/file/5/56/5656/24563_srs-podvizh-igri-04960.doc

Подвижные игры на занятиях спортом.

Практическое занятие. 2(0) ч. Воспитание в играх физических качеств. Использование подвижных игр для технической, тактической и психологической подготовки. Использование подвижных игр в различные периоды тренировки.

Лекция. 4(0) ч. Воспитание в играх физических качеств. Использование подвижных игр для технической, тактической и психологической подготовки. Использование подвижных игр в различные периоды тренировки.

Самостоятельная работа. 2(0) ч. . Разработать подвижную игру в зависимости от количества учащихся 2.

Разработать подвижную игру в зависимости от уровня подготовленности учащихся **Планирование игрового материала по подвижным играм** *Практическое занятие.* 4 ч. Организация играющих. Руководство процессом игры. Дозировка и судейство игры. Подведение итогов. Педагогический анализ проведенной подвижной игры. Игры с элементами строевой подготовки и общеразвивающих упражнений. Игры с метанием в цель. Игры с элементами прыжков.

Лекция. 4(0) ч. Организация играющих. Руководство процессом игры. Дозировка и судейство игры. Подведение итогов. Педагогический анализ проведенной подвижной игры. Игры с элементами строевой подготовки и общеразвивающих упражнений. Игры с метанием в цель. Игры с элементами прыжков. *Практическое занятие.* 6 ч. Организация играющих. Руководство процессом игры. Дозировка и судейство игры. Подведение итогов. Педагогический анализ проведенной подвижной игры. Игры с элементами строевой подготовки и общеразвивающих упражнений. Игры с метанием в цель. Игры с элементами прыжков.

Подвижные игры в системе оздоровительной и спортивно-массовой работе с населением

Практическое занятие. 4 ч. Подвижные игры в работе со взрослыми в семейном воспитании. Игра в учебных заведениях.

Лекция. 2 ч. Подвижные игры в работе со взрослыми в семейном воспитании. Игра в учебных заведениях.

Самостоятельная работа. 2(0) ч. Подвижные игры в работе со взрослыми в семейном воспитании. Игра в учебных заведениях.

Место подвижных игр в общей системе физического воспитания

Практическое занятие. 2 ч. Определение подвижных игр. Педагогическое значение подвижных игр.

Классификация подвижных игр. Развитие в играх различных физических качеств

Лекция. 2 ч. Определение подвижных игр. Педагогическое значение подвижных игр. Классификация подвижных игр. Развитие в играх различных физических качеств

Самостоятельная работа. 2(0) ч. Составить тематический план обучения подвижным играм для разных классов. 2. Составить 3 плана конспекта урока по подвижным играм на основании тематического плана для разных классов

Методика организации и проведения подвижных игр

Семестр 8

Содержание, организация и проведение подвижных игр со школьниками 1 - 4 классов на уроках физической культуры

Практическое занятие. 2(0) ч. Игры с преимущественным развитием ловкости и быстроты: «третий

лишний», «заяц без логова», «команда быстроногих», «эстафета зверей», «вызов номера».

Лекция. 2 ч. Игры с преимущественным развитием ловкости и быстроты *Самостоятельная работа.* 2(0) ч. Подготовить доклады на заданные темы **Содержание, организация и проведение подвижных игр со школьниками 5 - 6 классов** *Практическое занятие.* 2 ч. Игры с преимущественным развитием силы и выносливости: «бой петухов», «соревнование тачек», «выталкивание из круга», «борьба в квадратах», «третий лишний».

Лекция. 4(0) ч. Игры с преимущественным развитием силы и выносливости *Самостоятельная работа.* 2(0) ч. Подготовить доклады на заданные темы **Содержание, организация и проведение подвижных игр со школьниками 7 - 9 классов.** *Практическое занятие.* 2 ч. Подвижные игры как подготовительные к спортивным играм. Игры на занятиях легкой атлетикой, гимнастикой: «мяч в кольцо», «25 передач» и др.

Лекция. 2 ч. Подвижные игры как подготовительные к спортивным играм. Игры на занятиях легкой атлетикой, гимнастикой, волейболом, баскетболом

Самостоятельная работа. 4(0) ч. Подготовить доклады на заданные темы **Подвижные игры во внеклассной работе со школьниками**

Практическое занятие. 2 ч. Игры на переменах. Игры в группа продленного дня. Игра в спортивных секциях. Игры на праздниках. Соревнования по отдельным видам подвижных игр.

Лекция. 2 ч. Игры на переменах. Игры в группа продленного дня. Игра в спортивных секциях. Игры на праздниках. Соревнования по отдельным видам подвижных игр.

Самостоятельная работа. 12 ч. Рефераты. Игры на переменах. Игры в группа продленного дня. Игра в спортивных секциях. Игры на праздниках. Соревнования по отдельным видам подвижных игр.

БРС

Семестр	Контрольные точки	Баллы
8	Текущий контроль в разделе «Методика организации и проведения подвижных игр»	
	Посещение	6
	Доклад	29
	реферат	25
	экзамен	40
	Итого за семестр 8: 100	

Учебно-методическое и информационное обеспечение учебного процесса

Образовательные технологии (в том числе на занятиях, проводимых в интерактивных формах).

Традиционные образовательные технологии ориентируются на организацию учебного процесса, предполагающую прямую трансляцию знаний от преподавателя к студенту (преимущественно на основе объяснительно-иллюстративных методов обучения).

Информационная лекция - последовательное изложение материала в дисциплинарной логике, осуществляемое вербальными средствами.

Практическое занятий -занятие, посвященное освоению конкретных умений и навыков по предложенному алгоритму.

Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

По данной дисциплине разработано учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся и размещено в электронной информационно-образовательной среде университета (личном кабинете студента).

Учебно-методические материалы, в том числе методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Контрольно-измерительные (диагностические) материалы для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины:

- вопросы для подготовки к зачету.

1. Структура урока «Подвижные игры».
2. Оздоровительное значение подвижных игр.
3. Гигиеническое значение подвижных игр.
4. Образовательное значение подвижных игр.
5. Воспитательное значение подвижных игр.
6. Формирование нравственно-волевых качеств в подвижной игре.
7. Классификация подвижных игр.

8. Отличие подвижных игр от спортивных игр.
9. Формы организации подвижных игр.
10. Подготовка и проведение подвижных игр (выбор игры, подготовка места для игры, инвентаря, разметка площадки).
11. Организация играющих. Размещение играющих, место руководителя при объяснении и проведении игры.
12. Основные требования к объяснению игры.
13. Роль считалок, певалок, скороговорок, текста в воспитании личности ребенка.
14. Способы выбора водящего.
15. Способы деления на команды.
16. Способы выбора капитанов.
17. Руководство процессом игры. Развитие и поддержание инициативы.
18. Приемы регулирования нагрузки во время игры.
19. Судейство подвижных игр.
20. Подведение итогов игры.
21. Подвижные игры для подготовительной части урока.
22. Подвижные игры для заключительной части урока.
23. Основные требования к подбору подвижных игр для различных возрастных групп.
24. Методика проведения подвижных игр с детьми дошкольного возраста.
25. Методика проведения подвижных игр в 1-4 классах
26. Методика проведения подвижных игр в 5-8 классах
27. Методика проведения подвижных игр в 9-11 классах.
28. Методика проведения подвижных игр во внеурочных формах занятий (на переменах, прогулках, на празднике).
29. Подвижные игры в режиме продленного дня школы.
30. Подвижные игры на занятиях спортом.
31. Подвижные игры на воде.
32. Подвижные игры на занятиях легкой атлетикой.
33. Подвижные игры на занятиях гимнастикой.
34. Подвижные игры на коньках и на лыжах.
35. Методика подготовки и проведения спортивно-массовых мероприятий (физкультурные праздники, дни здоровья).

- Примерный вариант итогового теста:
- знать название подвижных игр для школьников разного возраста;
- знать классификацию подвижных игр;
- учебная практика по проведению урока подвижных игр.

- Темы контрольных работ:
- развитие качества силы средствами подвижных игр;
- развитие качества выносливости средствами подвижных игр;
- развитие качества координации и гибкости средствами подвижных игр;
- подвижные игры в режиме дня дошкольного учреждения (сады, ясли);
- подвижные игры в режиме продленного дня в общеобразовательных учреждениях;
- подвижная игра как средство воспитания коммуникативных способностей детей;
- подвижная игра как одно из средств реабилитации после некоторых заболеваний;

- Темы рефератов/творческих работ.

1. Подвижная игра, как одна из ведущих форм организации физического воспитания детей.
2. Характеристика подвижных игр для детей различного возраста с преимущественным развитием качества гибкости.
3. Характеристика подвижных игр для детей различного возраста с преимущественным развитием качества ловкости.
4. Характеристика подвижных игр для детей различного возраста с преимущественным развитием качества силы и выносливости.
5. Организация и проведение подвижных игр на различных массовых детских праздниках.
6. Применение подвижных как одного из средств в тренировке спортсменов легкоатлетов.
7. Применение подвижных игр как одного из средств в тренировке спортсменов борцов.
8. Применение подвижных игр как одного из средств в тренировке спортсменов игровых видов спорта.

4.3. Учебно-методические материалы: Методические указания для студентов:

- умение составлять план-конспект и проводить учебные занятия с детьми дошкольного возраста;
- умение составлять план-конспект и проводить учебные занятия с детьми младшего школьного возраста;
- умение составлять и план-конспект и проводить учебные занятия с детьми среднего школьного возраста;
- умение составлять план-конспект и проводить учебные занятия с детьми старшего школьного возраста;
- методически правильно организовывать учебные занятия с учетом возрастных и половых особенностей учеников.

Формами организации учебного процесса являются практические занятия и самостоятельная работа (СРС).

На практических занятиях студенты овладевают техникой и методикой обучения танцевальным движениям, методикой диагностирования физической и танцевальной подготовленности обучающихся и методикам судейства. Овладевают умением составлять учебно-методические документы, учебные программы, планы конспекты занятий, проводить анализ проведенных занятий.

Самостоятельная работа студентов (СРС) предусматривает изучение программного материала по учебникам, учебным пособиям и дополнительным литературным источникам, Интернет - ресурсов, выполнение домашних заданий, изучение опыта ведущих специалистов, проведение педагогических наблюдений и их регистрацию, написание рефератов, подготовку к экзаменам.

Учет успеваемости студентов ведется по балльно-рейтинговой системе, в сроки, установленные учебным планом. По прохождению курса «Подвижные игры» студенты сдают зачет.

Написание реферата в данном курсе - необходимый элемент учебной работы и важная составляющая самостоятельной работы студента. Цель на писания - применение на практике усвоенного теоретического курса. По существу, это попытка самостоятельного анализа того или иного явления с точки зрения предмета философии, где студент должен убедиться в значимости и необходимости философского осмысления окружающего мира, самого себя и уяснение логики этого осмысления.

Требования к письменным работам.

Объем реферата - не менее 10 страниц формата А4). Работа открывается титульным листом, на котором помещают подзаголовочные данные, сведения об авторе, заголовки и подзаголовки. Содержание работы (план, оглавление) рекомендуется размещать за титульным листом. Здесь последовательно приводят все заголовки разделов текста и указывают страницы, с которых эти разделы начинаются.

- Страницы пронумеровать в соответствии плану работы.
- Работа должна иметь введение и заключение (0,5-1 стр.).
- Обязательным при оформлении является список источников и использованной литературы.
- Текст печатают 14 размером шрифта, с интервалом 1,5. Отступ от левого края 3 см; правый, верхний и нижний - 1,5 см.

При выполнении контрольной работы студент сначала записывает точную формулировку вопроса, а затем записывает на него ответ. Изложение текста должно быть самостоятельным, без дословного переписывания из учебника или дополнительной литературы. По тексту делаются ссылки на литературные источники, использованные при изучении или изложении данного вопроса. Ссылки размещаются внизу страниц или в процессе изложения материала в квадратных скобках с указанием порядкового номера источника и страницы. Для выполнения тестового задания, прежде всего, следует внимательно разоборать поставленный вопрос. После ознакомления с вопросом следует приступить к прочтению предлагаемых вариантов ответа. Необходимо прочитать все варианты и в качестве ответа следует выбрать лишь один индекс (цифровое обозначение), соответствующий правильному ответу. Тесты составлены таким образом, что в каждом из них правильным является лишь один из вариантов. Выбор должен быть сделан в пользу наиболее правильного ответа.

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

По данной дисциплине разработан фонд оценочных средств, содержащий перечень компетенций, с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы; описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания; типовые контрольные задания и материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы; методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

- [фос подвижки 04960.doc](#)

Список литературы

Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины.

Основная

1. [Подвижные игры](http://rucont.ru/efd/236341?urnd=YijP6GTKUvri8+9A+gKd5Dcy1IkLVea66RA3Axfhs9zDPtXjTPYRw8F4cTwI5FDR0gJ3e51md4T6jTlrAeUzMQ=)/Разяпова Р.Н., Малорощило Л.Н., Васильева Л.Б., 2014. —53 с.
Режим доступа: <http://rucont.ru/efd/236341?urnd=YijP6GTKUvri8+9A+gKd5Dcy1IkLVea66RA3Axfhs9zDPtXjTPYRw8F4cTwI5FDR0gJ3e51md4T6jTlrAeUzMQ=>
2. Лепешкин В. А. Подвижные игры для детей: Пособие для учителя физкультуры/В. А. Лепешкин. —М.: Школьная Пресса, 2004. —59 с.
3. Жуков М. Н. Подвижные игры: учебник для пед. вузов/М. Н. Жуков. —М.: Академия, 2004. —157 с.
4. Подвижные игры: практический материал : учеб. пособие для студентов высш. и сред. спец. учеб. заведений физ. культуры/Л. В. Былеева [и др.]. —М.: ТВТ Дивизион, 2005. —277 с.
5. Подвижные игры: учебное пособие для студентов вузов/[И. М. Коротков [и др.]. —Москва: ТВТ Дивизион, 2009. —212 с.
6. Теория и методика подвижных игр: учебно-методические рекомендации для студентов бакалавриата, обучающихся по направлению 44.03.01 Педагогическое образование (профиль подготовки – Физическая культура) очной формы обучения / С. Б. Полянская. – Славянск-наКубани: Филиал Кубанского гос. ун-та в г. Славянске-на-Кубани, 2018. – 55с.

Дополнительная

1. Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности: ^борник]/[Т. И. Бабаева [и др.] ; под ред. Т. И. Бабаевой, З. А. Михайловой]. —СПб.: ДЕТСТВО - ПРЕСС, 2004. —188 с.
2. Сборник подвижных игр: для занятий с детьми 2-7 лет /Э. Я. Степаненкова. —Москва: Мозаика-Синтез, 2014. —141, [3] с.
3. Лепешкин В. А. Баскетбол : подвижные и учебные игры/В. А. Лепешкин. —М.: Советский спорт, 2011. —98 с.
4. Детские подвижные игры/под ред. Е. В. Конеевой. —Ростов н/Д.: Феникс, 2006. —246 с.
5. Пензулаева Л. И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет: Пособие для педагогов дошкольных учреждений/Л. И. Пензулаева. —М.: ВЛАДОС, 2001. —109 с.

Перечень ресурсов информационно-коммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

Microsoft Office (Access, Excel, Power Point, Word и т.д.)

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

ruslapta.ru - Федерация лапты России

Классификация подвижных игр. - Популярные статьи - Библиотека ...

bmsi.ru/doc/c5802b91-879c-4a8e-8be1-5dfc38185148 Русские Народные

Игры - Itishistory.ru itishistory.ru/1kb/1_igra_1a.php

Бурятские игры — энциклопедия бурятского народа

[www.toonto.ru/Бурятские игры](http://www.toonto.ru/Бурятские_игры)

Детские подвижные игры народов СССР

pedagogic.ru/books/item/f00/s00/z0000019/index.shtml

ml

Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Спортивный зал, мячи баскетбольные, волейбольные, гимнастические скамейки и маты, обручи, скакалки.

Автор: Намсараева Яна Николаевна

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры _____ от « ____» _____ 20__ г. Протокол №__.

Рабочая программа одобрена на заседании Учебно-методической комиссии Колледж от 20 сентября 2019 г. Протокол №1.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФГБОУ ВО «БУРЯТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ ДОРЖИ БАНЗАРОВА»
КОЛЛЕДЖ

Фонд оценочных средств
по учебной дисциплине

«Подвижные игры»

Направление подготовки/специальность
49.02.02 Адаптивная физическая культура

Улан-Удэ
2020 г

Паспорт фонда оценочных средств

по дисциплине «Подвижные игры»

49.02.02. Адаптивная физическая культура.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 12. Владеть базовыми и новыми видами физкультурно-спортивной деятельности

Профессиональные компетенции (ПК):

ПК 1.1. Определять цели и задачи, планировать физическое воспитание обучающихся.

ПК 1.3. Организовывать внеурочную физкультурно-спортивную деятельность обучающихся оздоровительной, профилактически-реабилитационной и рекреационной направленности.

ПК 1.5. Анализировать учебные занятия, внеурочные мероприятия.

ПК 2.7. Подбирать, эксплуатировать и готовить к занятиям и соревнованиям спортивное оборудование и инвентарь.

ПК 3.3. Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.

№	Контролируемые разделы, темы, модули	Формируемые компетенции	Оценочные средства		
			Количество тестовых заданий	Другие оценочные средства	
				Вид	Количество
1	Введение	ОК 2; ОК 7; ОК 8; ОК 12; ПК 1.1; ПК 1.3; ПК 1.5; ПК 2.7; ПК 3.3		Реферат	1
2	Методика организации и проведения подвижных игр.	ОК 2; ОК 7; ОК 8; ОК 12; ПК 1.1; ПК 1.3; ПК 1.5; ПК 2.7; ПК 3.3		Контрольная работа	1
3	Зачет				1

БРС

Семестр	Контрольные точки	Баллы
8	Текущий контроль	
	Реферат	30
	Контрольная работа	30
	Зачет	40

Вопросы к зачету по учебной дисциплине**«Подвижные игры»****Вопросы для подготовки к зачету по дисциплине «Подвижные игры»:**

1. Структура урока «Подвижные игры».
2. Оздоровительное значение подвижных игр.
3. Гигиеническое значение подвижных игр.
4. Образовательное значение подвижных игр.
5. Воспитательное значение подвижных игр.
6. Формирование нравственно-волевых качеств в подвижной игре.
7. Классификация подвижных игр.
8. Отличие подвижных игр от спортивных игр.
9. Формы организации подвижных игр.
10. Подготовка и проведение подвижных игр (выбор игры, подготовка места для игры, инвентаря, разметка площадки).
11. Организация играющих. Размещение играющих, место руководителя при объяснении и проведении игры.
12. Основные требования к объяснению игры.
13. Роль считалок, певалок, скороговорок, текста в воспитании личности ребенка.
14. Способы выбора водящего.
15. Способы деления на команды.
16. Способы выбора капитанов.
17. Руководство процессом игры. Развитие и поддержание инициативы.
18. Приемы регулирования нагрузки во время игры.
19. Судейство подвижных игр.
20. Подведение итогов игры.
21. Подвижные игры для подготовительной части урока.
22. Подвижные игры для заключительной части урока.
23. Основные требования к подбору подвижных игр для различных возрастных групп.
24. Методика проведения подвижных игр с детьми дошкольного возраста.
25. Методика проведения подвижных игр в 1-4 классах
26. Методика проведения подвижных игр в 5-8 классах
27. Методика проведения подвижных игр в 9-11 классах.
28. Методика проведения подвижных игр во внеурочных формах занятий (на переменах, прогулках, на празднике).
29. Подвижные игры в режиме продленного дня школы.
30. Подвижные игры на занятиях спортом.
31. Подвижные игры на воде.
32. Подвижные игры на занятиях легкой атлетикой.

33. Подвижные игры на занятиях гимнастикой.
34. Подвижные игры на коньках и на лыжах.
35. Методика подготовки и проведения спортивно-массовых мероприятий (физкультурные праздники, дни здоровья).

Критерии оценки устного ответа студента на зачете:

Форма проведения зачета – устная. Ответ на зачете оценивается по 5-балльной шкале, затем переводится в 40-балльную оценку.

Ответ состоит из 2-х теоретических вопросов.

Оценка «отлично» выставляется студенту, если он:

- а) обнаруживает полное понимание организации, знание теории и методики подвижных игр, умеет подтвердить их конкретными примерами, применить в новой ситуации и при выполнении практических заданий;
- б) дает точное определение и истолкование основных понятий и знаний закономерностей процесса обучения подвижным играм, а также приводит правильные методы определения физических возможностей организма обучающегося.
- в) при ответе не повторяет дословно текст учебника или лекций, а умеет отобрать главное, обнаруживает самостоятельность и аргументированность суждений, умеет установить связь между изучаемым и ранее изученным материалом по дисциплине «Подвижные игры», а также с материалом, усвоенным при изучении других смежных предметов;
- д) умеет делать анализ, обобщения и собственные выводы по данному вопросу;
- ж) умеет самостоятельно и рационально работать с основной, дополнительной литературой и справочниками.

Оценка «хорошо» ставится в том случае, если ответ удовлетворяет названным выше требованиям, но студент:

- а) допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно или при небольшой помощи преподавателя;
- б) не обладает достаточными навыками работы с дополнительной литературой и справочниками;

Оценка «удовлетворительно» ставится в том случае, если студент правильно понимает теорию и методику преподавания подвижных игр, но при ответе:

- а) обнаруживает отдельные пробелы в усвоении существенных вопросов дисциплины «Подвижные игры», не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала;
- б) испытывает затруднения в применении знаний, необходимых для решения задач в процессе обучения подвижным играм, при объяснении конкретных форм и методов проведения занятий по подвижным играм;

в) отвечает неполно на вопросы преподавателя, или воспроизводит содержание текста учебника, но недостаточно понимает отдельные положения, имеющие важное значение в этом тексте;

Оценка «неудовлетворительно» выставляется в том случае, если:

- а) не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных вопросов;
- б) или имеет слабо сформулированные и неполные знания и не умеет применять их при решении конкретных задач методики преподавания подвижных игр;
- в) или при ответе допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить при помощи преподавателя.

Грубыми считаются следующие ошибки:

- незнание определения основных понятий, положений теории, незнание методики подвижных игр;
- неумение выделить в ответе главное;
- неумение применять знания в практике спорта;
- неумение делать выводы и обобщения;
- незнание техники безопасности при проведении занятий подвижных игр;
- неумение пользоваться учебно-методической литературой;

Оценка	Рейтинговый балл
5 «Отлично»	40
4 «Хорошо»	30
3 «Удовлетворительно»	20
2 «Неудовлетворительно»	0

Темы рефератов по учебной дисциплине

«ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ»

Темы рефератов по дисциплине «Подвижные игры»:

1. Подвижная игра, как одна из ведущих форм организации физического воспитания детей.
2. Характеристика подвижных игр для детей различного возраста с преимущественным развитием качества гибкости.
3. Характеристика подвижных игр для детей различного возраста с преимущественным развитием качества ловкости.

4. Характеристика подвижных игр для детей различного возраста с преимущественным развитием качества силы и выносливости.
5. Организация и проведение подвижных игр на различных массовых детских праздниках.
6. Применение подвижных как одного из средств в тренировке спортсменов легкоатлетов.
7. Применение подвижных игр как одного из средств в тренировке спортсменов борцов.
8. Применение подвижных игр как одного из средств в тренировке спортсменов игровых видов спорта.

Критерии оценивания рефератов.

- знание и понимание проблемы;
- умение систематизировать и анализировать материал, четко и обоснованно формулировать выводы;
- «трудозатратность» (объем изученной литературы, добросовестное отношение к анализу проблемы);
- самостоятельность, способность к определению собственной позиции по проблеме и к практической адаптации материала, недопустимость (!) прямого плагиата;
- выполнение необходимых формальностей (точность в цитировании и указании источника текстового фрагмента, аккуратность оформления).

Реферат оценивается по 5-балльной шкале, затем переводится в 16-ти балльную оценку.

На «отлично»:

1. присутствие всех вышеперечисленных требований;
2. знание студентом изложенного в реферате материала, умение грамотно и аргументировано изложить суть проблемы;
3. присутствие личной заинтересованности в раскрываемой теме, логично изложена собственная точка зрения, аргументы и комментарии, сформулированы выводы;
4. умение свободно беседовать по любому пункту плана, отвечать на поставленные вопросы по теме реферата;
5. умение анализировать фактический материал и статистические данные, использованные при написании реферата;
6. наличие качественно выполненного презентационного материала или (и) раздаточного, не дублирующего основной текст защитного слова, а являющегося его иллюстративным фоном.

Т.е. при защите реферата показать не только «знание - воспроизведешь», но и «знание - понимание», «знание - умение».

На «хорошо»:

1. основные требования к реферату выполнены, но при этом имеются мелкие упущения в оформлении;
2. незначительные трудности по одному из перечисленных выше требований.

На «удовлетворительно»:

1. тема реферата раскрыта недостаточно полно; допущены фактические ошибки в содержании реферата;
2. имеются существенные отступления от требований в оформлении реферата; неполный список литературы и источников;
3. затруднения в изложении, аргументировании.

На «неудовлетворительно»:

1. тема реферата не раскрыта; допущены фактические ошибки в содержании реферата;
2. имеются существенные отступления от требований в оформлении реферата; неполный список литературы и источников;
3. обнаруживается существенное непонимание проблемы, затруднения в изложении, аргументировании.

Оценка	Рейтинговый балл
5 «Отлично»	30
4 «Хорошо»	28
3 «Удовлетворительно»	26
2 «Неудовлетворительно»	0

Темы контрольных работ по учебной дисциплине

«ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ»

Темы контрольных работ по дисциплине «Подвижные игры»:

- развитие качества силы средствами подвижных игр;
- развитие качества выносливости средствами подвижных игр;

- развитие качества координации и гибкости средствами подвижных игр;
- подвижные игры в режиме дня дошкольного учреждения (сады, ясли);
- подвижные игры в режиме продленного дня в общеобразовательных учреждениях;
- подвижная игра как средство воспитания коммуникативных способностей детей;
- подвижная игра как одно из средств реабилитации после некоторых заболеваний.

Критерии оценивания контрольных работ:

Самостоятельная работа студента включает самостоятельное изучение тем. Каждая тема самостоятельной работы подразумевает написание контрольной работы, оценивается по 5-балльной шкале, затем переводится от 30 до 26-ти балльной оценки. Работа, оцененная на два, не засчитывается и требует доработки студентом.

Критерии оценки одной темы контрольной работы	Оценка за работу	Рейтинговый балл за работу
Работа сдана в полном объеме, в ней нет грубых ошибок, не пропущены ключевые вопросы темы контрольной работы, подробно отвечает на теоретические вопросы.	5	30
Работа сдана в полном объеме, но в ней допущены 1 - 2 грубые ошибки или пропущен 1 ключевой вопрос темы контрольной работы, студент в целом справляется с теоретическими вопросами.	4	28
Работа сдана в полном объеме, но в ней допущено более 2-х грубых ошибок или пропущено более 1-го ключевого вопроса темы контрольной работы, поверхностное владение теоретическим материалом	3	26
Работа не сдана, сдана не в полном объеме, работа не соответствует тематике контрольной работы, не владеет теоретическим материалом.	2	0

Методические указания студентам представлены в виде:

- методических рекомендаций при работе над конспектом лекции;
- методических рекомендаций по самостоятельной работе над изучаемым материалом и при подготовке к семинарским (практическим)

занятиям;

- методических рекомендаций по изучению рекомендованной литературы;
- методические рекомендации по подготовке реферата;
- методические рекомендации по подготовке контрольной работы;
- групповая консультация.

Методические рекомендации при работе над конспектом лекции:

В ходе лекционных занятий вести конспектирование учебного материала. Обращать внимание на категории, формулировки, раскрывающие содержание тех или иных явлений и процессов, научные выводы и практические рекомендации, положительный опыт в ораторском искусстве. Желательно оставить в рабочих конспектах поля, на которых делать пометки из рекомендованной литературы, дополняющие материал прослушанной лекции, а также подчеркивающие особую важность тех или иных теоретических положений. Задавать преподавателю уточняющие вопросы с целью уяснения теоретических положений, разрешения спорных ситуаций. Какими бы замечательными качествами в области методики ни обладал лектор, какое бы большое значение на занятиях ни уделял лекции слушатель, глубокое понимание материала достигается только путем самостоятельной работы над ним.

Самостоятельную работу следует начинать с доработки конспекта, желательно в тот же день, пока время не стерло содержание лекции из памяти (через 10 часов после лекции в памяти остается не более 30-40 % материала). При этом учесть рекомендации преподавателя и требования рабочей программы, представленной в личном кабинете. Дорабатывать свой конспект лекции, делая в нем соответствующие записи из литературы, рекомендованной преподавателем и предусмотренной учебной программой.

С целью доработки необходимо в первую очередь прочитать записи, восстановить текст в памяти, а также исправить описки, расшифровать не принятые ранее сокращения, заполнить пропущенные места, понять текст, вникнуть в его смысл. Далее прочитать материал по рекомендуемой литературе, разрешая в ходе чтения, возникшие ранее затруднения, вопросы, а также дополнения и исправляя свои записи. Записи должны быть наглядными, для чего следует применять различные способы выделений. В ходе доработки конспекта углубляются, расширяются и закрепляются знания, а также дополняется, исправляется и совершенствуется конспект.

Подготовленный конспект и рекомендуемая литература используется при подготовке к семинарскому занятию. В ходе подготовки к семинарам изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой,

новыми публикациями в периодических изданиях: журналах, газетах и т.д. Подготовить тезисы для выступлений по всем учебным вопросам, выносимым на семинар. Готовясь к докладу или реферативному сообщению, обращаться за методической помощью к преподавателю. Составить план-конспект своего выступления. Продумать примеры с целью обеспечения тесной связи изучаемой теории с реальной жизнью. Своевременное и качественное выполнение самостоятельной работы базируется на соблюдении настоящих рекомендаций и изучении рекомендованной литературы. Студент может дополнить список использованной литературы современными источниками, не представленными в списке рекомендованной литературы, и в дальнейшем использовать собственные подготовленные учебные материалы при написании курсовых и дипломных работ.

Методические рекомендации по самостоятельной работе над материалом и при подготовке к семинарским (практическим) занятиям:

Основной формой самостоятельной работы студента является изучение конспекта лекций, их дополнение, рекомендованной литературы, активное участие на практических и семинарских занятиях. Самостоятельная работа предполагает нормирование культуры умственного труда, самостоятельности и инициативы в поиске и приобретении знаний; закрепление знаний и навыков, полученных на всех видах учебных занятий; подготовку к предстоящим занятиям, зачетам, экзаменам; выполнение курсовых работ (задач).

- аудиторная;
- внеаудиторная.

Аудиторная самостоятельная работа по дисциплине выполняется на учебных занятиях под непосредственным руководством преподавателя и по его заданию.

Внеаудиторная самостоятельная работа выполняется студентом по заданию преподавателя, но без его непосредственного участия.

Содержание внеаудиторной самостоятельной определяется в соответствии с рекомендуемыми видами заданий согласно примерной и рабочей программ учебной дисциплины.

Видами заданий для внеаудиторной самостоятельной работы являются:

- для овладения знаниями: чтение текста (учебника, первоисточника, дополнительной литературы), составление плана текста, графическое

изображение структуры текста, конспектирование текста, выписки из текста, работа со словарями и справочниками, ознакомление с нормативными документами, учебно-исследовательская работа, использование аудио- и видеозаписей, компьютерной техники и Интернета и др.

- для закрепления и систематизации знаний: работа с конспектом лекции, обработка текста, повторная работа над учебным материалом (учебника, первоисточника, дополнительной литературы, аудио и видеозаписей, составление плана, составление таблиц для систематизации учебного материала, ответ на контрольные вопросы, заполнение рабочей тетради, аналитическая обработка текста (аннотирование, рецензирование, реферирование, конспект-анализ и др), подготовка мультимедиа сообщений/докладов к выступлению на семинаре (конференции), подготовка реферата, составление библиографии, тематических кроссвордов, тестирование и др.

- для формирования умений: решение задач и упражнений по образцу, решение вариативных задач, выполнение чертежей, схем, выполнение расчетов (графических работ), решение ситуационных (профессиональных) задач, подготовка к деловым играм, проектирование и моделирование разных видов и компонентов профессиональной деятельности, опытно экспериментальная работа, рефлексивный анализ профессиональных умений с использованием аудио- и видеотехники и др.

Контроль результатов внеаудиторной самостоятельной работы студентов может осуществляться в пределах времени, отведенного на обязательные учебные занятия по дисциплине и внеаудиторную самостоятельную работу студентов по дисциплине, может проходить в письменной, устной или смешанной форме.

Важной составной частью учебного процесса в вузе являются семинарские и практические занятия.

Семинарские занятия проводятся главным образом для научно-теоретического обобщения литературных источников и помогают студентам глубже усвоить учебный материал, приобрести навыки творческой работы над документами и первоисточниками, обсуждения наиболее сложных теоретических вопросов курса, их методологическая и методическая проработка.

Планы семинарских занятий, их тематика, рекомендуемая литература, цель и задачи ее изучения сообщаются преподавателем на вводных занятиях или в методических указаниях по данной дисциплине.

Прежде чем приступить к изучению темы, необходимо прокомментировать основные вопросы плана семинара. Такой подход преподавателя помогает студентам быстро находить нужный материал к каждому из вопросов, не задерживаясь на второстепенном.

Начиная подготовку к семинарскому занятию, необходимо, прежде всего, указать студентам страницы в конспекте лекций, разделы учебников и учебных пособий, чтобы они получили общее представление о месте и значении темы в изучаемом курсе. Затем следует рекомендовать им поработать с дополнительной литературой, сделать записи по рекомендованным источникам.

Подготовка к семинарскому занятию включает 2 этапа:

1й – организационный этап;

2й - закрепление и углубление теоретических знаний.

На первом этапе студент планирует свою самостоятельную работу, которая включает:

- уяснение задания на самостоятельную работу;
- подбор рекомендованной литературы;
- составление плана работы, в котором определяются основные пункты предстоящей подготовки.

Составление плана дисциплинирует и повышает организованность в работе.

Второй этап включает непосредственную подготовку студента к занятию. Начинать надо с изучения рекомендованной литературы. Необходимо помнить, что на лекции обычно рассматривается не весь материал, а только его часть. Остальная его часть восполняется в процессе самостоятельной работы. В связи с этим работа с рекомендованной литературой обязательна. Особое внимание при этом необходимо обратить на содержание основных положений и выводов, объяснение явлений и фактов, уяснение практического приложения рассматриваемых теоретических вопросов. В процессе этой работы студент должен стремиться

понять и запомнить основные положения рассматриваемого материала, примеры, поясняющие его, а также разобраться в иллюстративном материале.

Заканчивать подготовку следует составлением плана (конспекта) по изучаемому материалу (вопросу). Это позволяет составить концентрированное, сжатое представление по изучаемым вопросам.

В процессе подготовки к занятиям рекомендуется взаимное обсуждение материала, во время которого закрепляются знания, а также приобретает практика в изложении и разъяснении полученных знаний, развивается речь.

При необходимости следует обращаться за консультацией к преподавателю. Идя на консультацию, необходимо хорошо продумать вопросы, которые требуют разъяснения.

В начале занятия студенты под руководством преподавателя более глубоко осмысливают теоретические положения по теме занятия, раскрывают и объясняют основные положения публичного выступления. В процессе творческого обсуждения и дискуссии вырабатываются умения и навыки использовать приобретенные знания для различного рода ораторской деятельности.

Записи имеют первостепенное значение для самостоятельной работы студентов. Они помогают понять построение изучаемого материала, выделить основные положения, проследить их логику и тем самым проникнуть в творческую лабораторию автора.

Ведение записей способствует превращению чтения в активный процесс, мобилизует, наряду со зрительной, и моторную память. Следует помнить: у студента, систематически ведущего записи, создается свой индивидуальный фонд подсобных материалов для быстрого повторения прочитанного, для мобилизации накопленных знаний. Особенно важны и полезны записи тогда, когда в них находят отражение мысли, возникшие при самостоятельной работе.

Важно развивать у студентов умение сопоставлять источники, продумывать изучаемый материал.

Большое значение имеет совершенствование навыков конспектирования у студентов.

Преподаватель может рекомендовать студентам следующие основные формы записи: план (простой и развернутый), выписки, тезисы.

Результаты конспектирования могут быть представлены в различных формах.

План – это схема прочитанного материала, краткий (или подробный) перечень вопросов, отражающих структуру и последовательность материала. Подробно составленный план вполне заменяет конспект.

Конспект – это систематизированное, логичное изложение материала источника. Различаются четыре типа конспектов:

- План-конспект – это развернутый детализированный план, в котором достаточно подробные записи приводятся по тем пунктам плана, которые нуждаются в пояснении.
- Текстуальный конспект – это воспроизведение наиболее важных положений и фактов источника.
- Свободный конспект – это четко и кратко сформулированные (изложенные) основные положения в результате глубокого осмысливания материала. В нем могут присутствовать выписки, цитаты, тезисы; часть материала может быть представлена планом.
- Тематический конспект – составляется на основе изучения ряда источников и дает более или менее исчерпывающий ответ по какой-то схеме (вопросу).

Ввиду трудоемкости подготовки к семинару преподавателю следует предложить студентам алгоритм действий, рекомендовать еще раз внимательно прочитать записи лекций и уже готовый конспект по теме семинара, тщательно продумать свое устное выступление.

На семинаре каждый его участник должен быть готовым к выступлению по всем поставленным в плане вопросам, проявлять максимальную активность при их рассмотрении. Выступление должно строиться свободно, убедительно и аргументировано. Преподаватель следит, чтобы выступление не сводилось к репродуктивному уровню (простому воспроизведению текста), не допускается и простое чтение конспекта. Необходимо, чтобы выступающий проявлял собственное отношение к тому, о чем он говорит, высказывал свое личное мнение, понимание, обосновывал его и мог сделать правильные выводы из сказанного. При этом студент может обращаться к записям конспекта и лекций, непосредственно к

первоисточникам, использовать знание художественной литературы и искусства, факты и наблюдения современной жизни и т. д.

Вокруг такого выступления могут разгореться споры, дискуссии, к участию в которых должен стремиться каждый. Преподавателю необходимо внимательно и критически слушать, подмечать особенное в суждениях студентов, улавливать недостатки и ошибки, корректировать их знания, и, если нужно, выступить в роли рефери. При этом обратить внимание на то, что еще не было сказано, или поддержать и развить интересную мысль, высказанную выступающим студентом. В заключение преподаватель, как руководитель семинара, подводит итоги семинара. Он может (выборочно) проверить конспекты студентов и, если потребуется, внести в них исправления и дополнения.

Методические рекомендации по изучению рекомендованной литературы:

Эти методические рекомендации раскрывают рекомендуемый режим и характер различных видов учебной работы (в том числе самостоятельной работы над рекомендованной литературой) с учетом специфики выбранной студентом очной формы.

Изучение дисциплины следует начинать с проработки настоящей рабочей программы, особое внимание, уделяя целям и задачам, структуре и содержанию курса.

Студентам рекомендуется получить в Библиотечно-информационном центре института учебную литературу по дисциплине, необходимую для эффективной работы на всех видах аудиторных занятий, а также для самостоятельной работы по изучению дисциплины.

Успешное освоение курса предполагает активное, творческое участие студента путем планомерной, повседневной работы

Методические рекомендации по подготовке реферата:

Написание реферата в данном курсе – необходимый элемент учебной работы и важная составляющая самостоятельной работы студента. Цель написания - применение на практике усвоенного теоретического курса. Подготовка реферата направлена на развитие и закрепление у студентов навыков самостоятельного глубокого, творческого и всестороннего анализа научной, методической и другой литературы по актуальным проблемам дисциплины; на выработку навыков и умений грамотно и убедительно

излагать материал, четко формулировать теоретические обобщения, выводы и практические рекомендации.

Рефераты должны отвечать высоким квалификационным требованиям в отношении научности содержания и оформления. Темы рефератов, как правило, посвящены рассмотрению одной проблемы.

Объем реферата – не менее 10 страниц формата А4. Работа открывается титульным листом, на котором помещают подзаголовочные данные, сведения об авторе, заголовки и подзаголовки. Содержание работы (план, оглавление) рекомендуется размещать за титульным листом. Здесь последовательно приводят все заголовки разделов текста и указывают страницы, с которых эти разделы начинаются.

- Страницы работы должны быть пронумерованы, их последовательность должна соответствовать плану работы.
- Работа должна иметь введение и заключение (0,5-1 стр.). Каждый новый раздел работы (план, введение, главы, заключение, литература) должны начинаться с новой страницы.
- Все цифровые данные и прямые цитаты должны быть подтверждены сносками об источниках, включая страницу. Это требование распространяется и на оформление таблиц.
- Обязательным при оформлении является список источников и использованной литературы. Литература приводится в алфавитном порядке: Ф.И.О. авторов и заглавий. В тексте самой работы обязательны сноски с указанием страниц, которые вы использовали при работе над темой. Все указанные источники должны иметь сноски в тексте работы. Оформление списка источников должно соответствовать требованиям ГОСТ.
- Список литературы должен содержать не менее 5 источников для реферата.
- Текст печатают 14 размером шрифта, с интервалом 1,5. Отступ от левого края 3 см; правый, верхний и нижний - 1,5 см.
- Заглавие научной работы должно выражать ее *основной* вопрос, ответом на который является конечный результат этой работы.
- Основные термины высказываемого положения (утверждения, тезиса, результата) в научной работе должны быть явно и ясно определены, независимо от того, знает или не знает их реципиент (слушатель, читатель).
- Каждый впервые использованный в работе *термин* должен подтверждаться ссылкой на источник и определением (представить точный смысл или значение, в котором их использует автор курсовой).
- Определение не должно быть самопротиворечивым.
- План представляет собой логическую последовательность ответа на вопрос, неявно содержащийся в теме работы. Правильно составленный план отражает логику работы.

- Для постановки цели научной работы необходимо свести основной вопрос работы к вспомогательным вопросам ближайшего к основному вопросу уровня (не менее низкого, а практически и более высокого, чем уровень глав).

- Обязательно при подготовке использование научных изданий.
- *Во введении* указывается цель работы, определяются общие для всей работы основные понятия, оговариваются условия, при которых положения работы истинны, даются отличия данной работы от аналогичных работ других авторов и т.д.

- *Основное содержание* научной работы представляет собой сведение ее основного вопроса к доступным для ответа вспомогательным вопросам и получение из ответов на последние ответа на основной вопрос. Этот ответ и будет представлять основной результат работы.

- Основная задача *заключения* – показать, что поставленная перед работой цель достигнута, т.е. что основной результат действительно обоснован на базе вспомогательных результатов. Основной результат работы должен быть четко сформулирован. В заключении также приводятся интересные следствия из результатов работы, указываются области их применения и другие важные выводы.

Методические рекомендации по подготовке контрольной работы:

1. Студент должен дать четкие развернутые ответы на теоретические вопросы.
2. Студент должен грамотно и логично изложить основные идеи по заданной теме, содержащиеся в нескольких источниках и сгруппировать их по точкам зрения.
3. Изложение контрольной работы допускается только научным стилем речи (разговорный стиль не допускается).
4. При проверке контрольных работ учитывается умение студента работать с литературой, навыки логического мышления, культура письменной речи, знание оформления научного текста, ссылок.
5. Отрицательно оцениваются контрольные работы, основное содержание которых связано с представлением материала только одного источника, при небрежном и неправильном оформлении работы.
6. Если контрольная работа оценена отрицательно, то студент обязан взять ее на переработку и исправить указанные преподавателем замечания.

Оформление:

- Объем контрольной работы 18 – 25 страниц печатного текста.
- Общее количество источников литературы – не менее 10.
- Текст должен сопровождаться ссылками на использованные источники

- Для компьютерной верстки: шрифт – «Times New Roman»; размер (высота букв) – №-14; междустрочный интервал – 1,5; межбуквенный 1,0; выравнивание – «по ширине».

В работе должны быть представлены:

1. Титульный лист (оформляется по правилам).
 2. Содержание (должно быть сложным, состоять из глав и подпунктов. но содержать не более 2 глав)
 3. Введение (основные вопросы, которые будут рассмотрены).
 4. Основная часть.
 5. Заключение (краткий итог работы, выводы, обобщения).
 6. Список использованной литературы (оформляется по правилам).
- Текст работы необходимо делить на разделы, подразделы и параграфы.

Групповая консультация:

Разъяснение является основным содержанием данной формы занятий, наиболее сложных вопросов изучаемого программного материала. Цель – максимальное приближение обучения к практическим интересам с учетом имеющейся информации и является результативным материалом закрепления знаний.

Групповая консультация проводится в следующих случаях:

- когда необходимо подробно рассмотреть практические вопросы, которые были недостаточно освещены или совсем не освещены в процессе лекции;
- с целью оказания помощи в самостоятельной работе (написание рефератов, выполнение курсовых работ, сдача экзаменов, подготовка конференций).