

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Бурятский государственный университет имени Доржи Банзарова»

ПРОГРАММА
вступительного экзамена по направлению подготовки
45.04.01 Филология

«Филологическое образование (русская литература)»

Улан-Удэ, 2024

ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ

Программа вступительного испытания составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки. Цель вступительного испытания: определить уровень подготовки поступающих в БГУ.

Испытание по предмету проходит в форме компьютерного тестирования. Время, отведенное на тестирование 45 минут.

Максимальная сумма баллов - 100.

Минимальный балл для сдачи экзамена по программам магистратуры - 65 баллов.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Программа включает в себя следующие вопросы:

1. Литературное развитие школьников на уроках.
2. Роль практики в МПЛ.
3. Объект исследования МПЛ.
4. Методика преподавания творчества А.С.Пушкина на уроках литературы.
5. Предмет исследования МПЛ.
6. Методика преподавания творчества М.Ю. Лермонтова на уроках литературы.
7. Методы исследования на уроках литературы.
8. Методика преподавания творчества Н.В. Гоголя на уроках литературы.
9. Методы исследования на уроках литературы.
10. Методика преподавания творчества Н.В. Гоголя на уроках литературы.
11. Связь МПЛ с литературоведением, психологией, педагогикой, наукой о языке.
12. Методика преподавания творчества Н.А. Некрасова на уроках литературы.
13. Связь МПЛ с литературоведением, психологией, педагогикой, наукой о языке.
14. Методика преподавания творчества Н.А. Некрасова на уроках литературы.
15. МПЛ и понятие «компетентностный подход».
16. Методика преподавания творчества И.С.Тургенева на уроках литературы.
17. МПЛ. Технология проектирования экспериментально-опытной и научно-методической работы на уроках литературы.
18. Методика преподавания творчества Ф.М. Достоевского на уроках литературы.
19. МПЛ. Читательские способности. Типология читателей и ВУУДы на уроках литературы.

- 20.Методика преподавания творчества Л.Н. Толстого на уроках литературы.
- 21.МПЛ. Этапы читательского и литературного развития учащихся.
- 22.Методика преподавания творчества А.П. Чехова на уроках литературы.
- 23.Различные подходы в выборе методов обучения литературе в школе.
- 24.Методика преподавания творчества А.Н. Островского на уроках литературы.
- 25.Классификация УУД (универсальных учебных действий). Разные виды приемов преподавания и ВУД (виды учебных действий)
- 26.Методика преподавания творчества А.С. Солженицына на уроках литературы.
- 27.Анализ и интерпретация художественного произведения. Методы анализа литературного произведения в школе
- 28.Методика преподавания творчества С.А. Есенина на уроках литературы.
- 29.Методы и приемы, применяемые в процессе изучения лирики, драмы и эпоса.
- 30.Методика преподавания творчества А.А. Блока на уроках литературы.
- 31.Анализ и интерпретация художественного произведения. Методы анализа литературного произведения в школе
- 32.Методика преподавания творчества С.А. Есенина на уроках литературы.
- 33.Методика проведения традиционных и нестандартных уроков литературы.
- 34.Методика преподавания творчества М.А. Булгакова на уроках литературы.
- 35.Проблема развития речи учащихся на уроках литературы
- 36.Методика преподавания творчества А.В. Вампилова на уроках литературы.
- 37.Различные направления работы по развитию устной и письменной речи учащихся.
- 38.Методика преподавания творчества В. Шукшина на уроках литературы.
- 39.Взаимосвязь изучения литературы и развития речи учащихся. Методика развития устной речи.
- 40.Методика преподавания творчества А. Твардовского на уроках литературы.
- 41.Методика работы над биографией писателя.
- 42.Методика преподавания творчества М. Шолохова на уроках литературы.
- 43.Учет возрастных особенностей учащихся. Работа над формированием ЗУН.
- 44.Методика преподавания драматического произведения на уроках литературы.

45. Методы и приемы изучения литературы в старших классах.
46. Методика преподавания лирического произведения на уроках литературы.
47. Изучение обзорных тем в курсе литературы старших классов.
48. Методика преподавания эпического произведения на уроках литературы.