

УТВЕРЖДАЮ
И.о. директора Института права и экономики
ФГБОУ ВО «Бурятский государственный
университет имени Доржи Банзарова»
Э.Л. Раднаева



ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении конкурса эссе «Финансовый мир глазами студента»,
проводимого в рамках Байкальской юридической декады,
посвященной 30-летию юридического образования в Республике Бурятия

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение о проведении с 01.12.2024 г. по 12.12.2024 г. конкурса эссе, проводимого в рамках Байкальской юридической декады, посвященной 30-летию юридического образования в Республике Бурятия (далее - Положение), определяет процедуру проведения конкурса эссе «Финансовый мир глазами студента» (далее – Конкурс) среди студентов высших учебных заведений Российской Федерации.

1.2. Целями Конкурса являются:

- выявление креативного творческого подхода студентов к актуальным вопросам финансового права;
- привлечение внимания к проблемам финансового права;
- повышение уровня финансовой грамотности студентов;
- развитие творческой индивидуальности студентов;
- выявление и поощрение талантливой молодёжи.

2. Организация конкурса

2.1. Организатором Конкурса является Институт права и экономики ФГБОУ ВО «Бурятский государственный университет имени Доржи Банзарова» (далее - Организатор).

2.2. Организатор Конкурса:

- осуществляет общее руководство организацией и проведением Конкурса.

2.3. Оргкомитет формируется из числа преподавателей Института права и экономики.

2.4. Оргкомитет Конкурса:

- обеспечивает организацию и проведение Конкурса;
- разрабатывает требования к оформлению эссе и критерии его оценивания;
- принимает заявки на участие в Конкурсе и конкурсные материалы;
- формирует состав жюри Конкурса;
- утверждает итоги проведения Конкурса;
- осуществляет информационное сопровождение Конкурса.

2.5. Жюри Конкурса:

- оценивает работы участников Конкурса;
- подводит итоги Конкурса;
- определяет победителя и призёров Конкурса;
- оформляет итоговый протокол Конкурса.

3. Участники конкурса

3.1. Участником Конкурса может стать любой студент высшего учебного заведения, подавший заявку и приславший работу.

3.2. На Конкурс принимаются работы, выполненные индивидуально. Работы, выполненные коллективом авторов, на конкурс не допускаются.

3.3. Один участник предоставляет на Конкурс одну работу.

4. Порядок проведения конкурса

4.1. Конкурс проводится в заочной форме.

4.2. Для участия в Конкурсе студент в срок с 01.12.2024 г. до 12.12.2024 г. (включительно) в адрес Оргкомитета направляет заявку и работу, оформленную в соответствии с приложениями (Приложения № 1, 2) к настоящему Положению на адрес электронной почты: tanyagneusheva88@mail.ru с пометкой «КОНКУРС». В названии файлов обязательно указать фамилию автора.

4.3. Работы, представленные на конкурс, не возвращаются.

4.4. Работы, не отвечающие требованиям, изложенным в Приложении № 2 к участию в Конкурсе не допускаются.

4.5. Конкурсная работа – эссе на тему «Финансовый мир глазами студента» является самостоятельной внеаудиторной работой и подается как авторский продукт, не содержащий в себе элементов плагиата (предусмотрена проверка в системе «Антиплагиат. ВУЗ»).

4.6. При подготовке работы к Конкурсу следует учитывать следующие методические указания.

Эссе – это мини-сочинение, т.е. небольшая по объему самостоятельная письменная работа на заданную тему.

В структуре любого эссе принято выделять пять основных составляющих, на основании которых должен быть организован весь текст. К ним относятся:

- тезис,
- аргумент,
- доказательство,
- пояснение или пример (эмпирический материал),
- вывод.

Рассмотрим каждый из структурных элементов эссе в отдельности.

Тезис – основополагающее положение эссе, главная мысль, которая утверждается или отрицается в тексте. Это положение, ради которого пишется вся работа.

Формулировка тезиса занимает небольшую долю от общего объема эссе – одно-два предложения. Тезис должен быть сформулирован своими словами и не может непосредственно совпадать с заданной темой. Очень часто формулировке тезиса помогает четкое выделение проблемы, поставленной в высказывании. Важным этапом

в формулировании основного тезиса эссе является определение собственного отношения к анализируемому высказыванию или утверждению.

Сформулированный основной тезис эссе целесообразно разбить на более мелкие, самостоятельные и далее «неделимые» утверждения. Таким образом, эссе приобретает грамотную структуру.

Аргументация тезиса позволяет раскрыть и теоретический, и творческий потенциал автора эссе.

Аргумент представляет собой цепочку рассуждений, призванных обосновать высказанный тезис. Его цель – подтвердить или, напротив, опровергнуть определенную точку зрения. Для аргументации тезиса необходимы доказательства (или обоснования).

Эмпирический материал в эссе (примеры и иллюстрации) – это, прежде всего, способ пояснить свою мысль, упростить ее понимание для читателя, на конкретном примере сделать ее более ясной и доступной. Удачно приведенный пример может порой на эмоциональном уровне склонить мнение эксперта на сторону автора текста.

Вывод, его адекватность содержанию текста работы выступает одним из критериев оценки эссе. Типичная ошибка, встречающаяся при формулировке вывода – его слишком узкий или, напротив, слишком широкий характер. В этой связи необходимо помнить, что, с точки зрения базовых правил построения текста, содержательный объем вывода должен быть равен содержательному объему основного тезиса.

Тезис – это положение (утверждение или отрицание), которое обосновывается всем содержанием текста. Итогом этого обоснования, резюмируемым в заключении, и должно стать подтверждение истинности содержания тезиса.

Отсюда следует, что сформулировав вывод, необходимо оценить его объем. В правильно сформулированном выводе должны быть подытожены основные положения, обоснованные и доказанные в тексте.

4.7. Эссе оценивается на закрытом заседании жюри. При проверке и оценке эссе жюри учитывает соблюдение каждым участником общих требований к работе и оценивает содержание эссе в соответствии со следующими критериями:

- 1) раскрытие темы;
- 2) логика изложения;
- 3) аргументация;
- 4) оригинальность;
- 5) оформление работы.

Протокол оценивания конкурсной работы прилагается к настоящему Положению (Приложение № 3).

4.8. Работа жюри осуществляется в сроки с 13.12.2024 г. по 20.12.2024 г.

4.9. Победитель и призеры определяются расчетом среднего балла и составлением рейтингового списка (максимально - 5 баллов по каждому критерию).

Предусматривается три позиции: 1 место – победитель, 2 и 3 место – призеры.

Призовые места распределяются в соответствии с ранговым списком. В случае совпадения баллов участники занимают одно и то же призовое место.

5. Порядок объявления результатов конкурса

5.1. По результатам Конкурса жюри определяет победителя и призёров по рейтинговому распределению баллов согласно критериям, определённым в приложении к настоящему Положению.

5.2. Победитель и призёры Конкурса награждаются дипломами соответствующих степеней и памятными призами.

5.4. Результаты Конкурса будут опубликованы на сайте Бурятского государственного университета имени Доржи Банзарова <https://www.bsu.ru/> не позднее 25.12.2024 г.

Приложение № 1
к Положению о конкурсе эссе
«Финансовый мир глазами студента»

Заявка
на участие в конкурсе эссе «Финансовый мир глазами студента»

Фамилия Имя Отчество	
Учебное заведение	
Курс	
Специальность (направление)	
E-mail	
Телефон	

Приложение № 2
к Положению о конкурсе эссе
«Финансовый мир глазами студента»

Требования к оформлению эссе
«Финансовый мир глазами студента»

Требование	Содержание
Объем	до 4-х страниц печатного текста
Формат страницы	A4
Текстовый редактор	MS Word
Ориентация страницы	Книжная
Ширина полей	верхнее и нижнее – 2 см, левое – 3 см, правое – 1,5 см.
Шрифт	Times New Roman
Кегль (размер шрифта)	14
Цвет текста	черный
Межстрочный интервал	1,5
Отступ первой строки (красная строка)	1,25 (автоматически)
Нумерация страниц	арабскими цифрами по центру
Выравнивание текста	по ширине
Название эссе	по центру первой страницы

Приложение № 3
к Положению о конкурсе эссе
«Финансовый мир глазами студента»

Протокол оценивания конкурсной работы эссе
«Финансовый мир глазами студента»

№	Критерий	Эксперт 1	Эксперт 2	Эксперт 3	Средний балл
1	Раскрытие темы				
2	Логика изложения				
3	Аргументация				
4	Оригинальность				
5	Оформление работы				
	ИТОГО				

Члены жюри:

1. ФИО _____ подпись _____
2. ФИО _____ подпись _____
3. ФИО _____ подпись _____

Председатель оргкомитета:

ФИО _____ подпись _____